

# أَضْوَاءٌ عَلَى الْخِطَابَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

تأليف

دكتور

عبد القادر عبيد الرحمن

أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية  
كلية أصول الدين بالقاهرة جامعة الأزهر

الطبعة الثانية

١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م





## إهداء

إلى روح والدي رحمهما الله تعالى رحمة واسعة بما بذلا من  
جهد ومثقة ، وأدخلهما فسيح جنات مع النبيين والصديقين  
والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً .  
أهدي هذا الكتاب

عبد القادر سيد عبد الرحمن

4

4

بسم الله الرحمن الرحيم

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين خلق الإنسان ، علمه البيان ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، كرم الإنسان بالعقل ، وميزه بالمنطق ، وأشهد أن سيدنا محمداً رسول الله أفصح العرب لساناً ، وأبينهم منطقاً ، وأوضحهم خطاباً ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن اتبع طريقه واسن سنته إلى يوم الدين .

وبعد :

فإن الخطابة الدينية ذات تأثير نفسي وتوجيه اجتماعي أصيل ، وذلك لما لها من منزلة كبيرة ومكانة عظيمة في النفوس ، حيث أنها تهز أوتار القلوب ، وتملك مقاييس العقول .

وتعتبر الخطابة الدينية أبرز وسيلة وأقوى طريقة في ميدان التبليغ ، ونشر الدعوة الإسلامية ، لما تحدثه من تأثير قوي ، ولما تحققه من نتائج طيبة بين أفراد المجتمع المسلم .

وقد صدح الرسول ﷺ بالحق بعد أمر الله تعالى له بالتبليغ ، ووقف أمام الناس خطيباً على جبل الصفا ليشرم وينذرهم بالآلام ، دافئ نذير لكم بين يدي عذاب شديد .

وظلت الخطابة الدينية من أم رسائل الدعوة إلى الله عز وجل ، في

صدور الإسلام، فوجدنا الخطابة تؤدي دورها على خير ما يكون، فكانت  
غير وسيلة لتكرار الدعوة الإسلامية .

ولما كان ريق الخطابة في صدور الإسلام، بسبب تقليد العرب للقرآن  
الكریم والسنن النبوية، فإن الرق في العصر الأموي زاد وتقدم تقدماً  
حائلاً، حتى أصبح الأمر وتم الفصح والاحتفاء بالخطبة خصوصاً بعد أن رتب  
سلطنة ومن خلفه ألقاها يظنون الناس في المساجد، بعد أن كان الوعظ  
التي هي خصوصاً على الأئمة .

كذلك ازدهرت الخطابة في العصر العباسي الأول، وكان الخلفاء  
يشاركون الخلق في هذا المجال، ويجمعون بين الولاية والصلاة، وكان  
الوعظ التي في العصر العباسي الأول، مدداً يرسى إليه الخطباء، ومقصداً  
يقتصدونه .

وفي العصر الحديث طس دور الخطابة الدينية واضحاً، وذلك عندما  
تلم بالناس الملل، وتكثر الفتن والإعترافات، فلا يجد الناس ملاذاً  
إلا خطيب المساجد وأئمتهم يخشعون بهم، ويهرعون إليهم ويلجأون .

ومن هنا ظهر أهمية الخطابة الدينية في المجتمع، والعناية بها قديماً  
وحديثاً لا تخفى من أثر طيب وتأثير بليغ في حياة الناس .

وهذا الكتاب أحواء على الخطابة الإسلامية، وبين ما للخطابة  
الدينية من أهمية بالغة في حياة المجتمع .

هذا والكتاب يحتل على :

مقدمة وسبعة عشر مبحثاً وعاشمة :

القائمة : وتحتل على أهمية الموضوع وحاجة الناس إليه .

لما المبحث الأول فيشتمل على : تعريف الخطابة لغة واصطلاحاً .

والمبحث الثاني : أهمية الخطابة والغاية منها .

• الثالث : أهمية الخطابة للدعوة الإسلامية .

• الرابع : علم الخطابة وصلته بالعلوم الأخرى .

• الخامس : أقسام الخطابة .

• السادس : الخطابة الدينية .

• السابع : طرق تحصيل الخطابة .

• الثامن : مراحل إعداد الخطبة وتكوينها .

• التاسع : الخطيب وأهميته وإعداداته وصفاته .

• العاشر : بين الخطبة وأشباهاها من فنون القول .

• الحادي عشر : الخطابة في صدر الإسلام .

• الثاني عشر : الخطابة في العصر الأموي .

• الثالث عشر : الخطابة في العصر العباسي .

• الرابع عشر : في العصر الحديث .

• الخامس عشر : المستمعون .

• السادس عشر : رسالة المسجد في الإسلام - في العصر

الحديث .

• السابع عشر : نماذج من الخطب المملية .

### الغاية :

وإن لأمر الله أن يتقبل هذا العمل ، وأن يجمعه خالصاً لوجهه  
الكريم ، وأن يتحقق من هذا الكتاب الثمرات المؤتمنة منه .  
وإنه الهادي إلى الصراط المستقيم وهو من وراء القصد .

### المؤلف

د / عبد القادر سيد عبد الرؤوف

# المبحث الأول

## التعريف بالخطبة الدينية

تعريفها في اللغة :

يقول صاحب مختار الصحاح : خاطبه بالكلام مخاطبة وخطاباً ، وخطب على المنبر خطبة بضم الحاء وخطابة ، وخطب المرأة في النكاح خطبة بكسر الحاء يخطب بضم الطاء فيهما ، وخطب من باب ظرفي : صار خطيباً<sup>(١)</sup> وخاطبه مخاطبة وخطاباً وهو الكلام بين متكلم وسماع ومنه اشتقاق ، الخطبة بضم الحاء وكسرها ، فيقال في الموعظة : خطب اليوم خطبة بضم الحاء فهو خطيب والجمع الخطب وخطب المرأة من القوم إذا طلب أن يتزوج منهم ، والإمام الخطبة بكسر الحاء فهو خاطب ، وعلى هذا فيقال من الخطبة بالضم خاطب وخطيب ومن الخطبة بالكسر خاطب فقط<sup>(٢)</sup> .

وجاء في لسان العرب : خطبت على المنبر خطبة ، بالضم ، وخطبت المرأة خطبة بالكسر<sup>(٣)</sup> .

وجاء في أساس البلاغة : خاطبه أحسن الخطاب وهو المراجعة

---

(١) مختار الصحاح للرازي مادة خطب .

(٢) المصباح المنير ، المفردات في غريب القرآن للاصمغاني مادة خطب أيضا .

(٣) لسان العرب لابن منظور مادة خطب .

بالسلام وخطب الخطيب خطبة حسنة ، وخطب الخطيب خطبة جميلة<sup>(١)</sup> .

ولو نظرنا إلى كلمة خطب نجد أن معناها يدور حول :

١ - الرغبة في الزواج .

٢ - ملكة البيان وفصاحة اللسان .

والذي يهتني في هذا المقام من المعنيين السابقين هو المعنى الثاني حيث إنه موضوع بحثنا وقد عبر عنه الشيخ على محفوظ بعبارة قوية موجزة حيث قال : الخطابة في اللغة : توجيه الكلام نحو الغير للإفهام<sup>(٢)</sup> .

الخطبة في مفهوم الاصطلاح :

يعرفها الشيخ على محفوظ بقوله : أنها ملكة الاقتدار على الاقتناع واستمالة القلوب ، وحل الغير على ما يراد منه<sup>(٣)</sup> .

ويعرفها الشيخ محمد أبو زهرة بقوله : أن الخطابة صفة راسخة في نفس المتكلم يقتدر بها على التصرف في فنون القول ، لمحاولة التأثير في نفوس المستمعين ، وحلهم على ما يراد منهم بترغيبهم وإقناعهم<sup>(٤)</sup> .

ويعرفها ثالث بقوله : فن "مشفاهة الجمهور وإقناعه واستمالاته"<sup>(٥)</sup> .

ويعرفها رابع بقوله : علم يقتدر بتطبيق قواعده على مشفاهة المستمعين

---

(١) أساس البلاغة العلامة الزمخشري مادة خطب .

(٢) فن الخطابة ص ١٣

(٣) فن الخطابة ص ١٤

(٤) الخطابة ص ١٩

(٥) فن الخطابة د/ أحمد الحوفي ص ٩



بفنون القول المختلفة لمحاولة التأثير في نفوسهم وحلهم على ما يراود منهم  
بترغيبهم وإقناعهم<sup>(١)</sup>.

ويبررها خامس بقوله : فن مخاطبة الجماهير بطريقة إلقاءية ، تقتل  
على الإقناع والإسماع<sup>(٢)</sup>.

من خلال هذه التعريفات السابقة نستطيع أن نقول :

إن الخطبة لا تخرج عن الأمور الآتية :

١ - فهي عبارة عن نقل الأفكار من الخطيب إلى جمهور المستمعين.

٢ - اقناع المستمعين منطقياً بطريقة التعبير الجيد بهذه الأفكار.

٣ - جذب قلوب المستمعين وميلها إلى هذه الأفكار ليعملوا بمقتضاها  
فالخطابة مرماها التأثير في نفس السامع ومخاطبة وجدانه وإثارة  
إحساسه للأمر الذي يراه من ، ليؤمن بحكم ، إذعاناً وبهلم ؟  
عليها<sup>(٣)</sup>.

وهذا كله يستلزم من الخطيب أن يكون عنده المقدرة على الكلام  
وهذا لا يكون إلا بالتحضر والإبتكار المبنى على التفكير السليم والتنسيق  
المبنى على الترتيب والتبهر على توضيح الأفكار لسامعيه .

---

(١) علم الخطابة د/ أحمد غلوش ص ٩

(٢) الخطابة في موكب الدعوة د/ محمود حمادة ص ٩

(٣) الخطابة للشيخ محمد أبو ذهرة ص ١٩

## البحث الثاني

### أهمية الخطابة والغاية منها

الخطابة أهمية كبيرة وغاية ذات شأن خطير، وهي إرشاد الناس إلى الحقائق وحلهم على ما ينفعهم في الدنيا والآخرة، والخطابة معدودة من وسائل السيادة والزمامة، وكانوا يعدونها شرطاً للإمامة، فهي تكمل الإنسان وترفعه إلى ذرى المجد والشرف حيث أن الخطيب يرشد السامع إلى ما يحتاج إليه من أمور دينه ودنياه، ويقيم له مراسم لتقويم عبده، والاستعداد إلى مياديه وحسبها شرفاً لأنها وظيفة قادة الأمم من الأنبياء والرسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، ومن على شاكلتهم من العلماء العاملين، وعظماء الملوك وكبار الساسة وفؤادها عظيمة، فهي التي تعرف صاحبها كيف يمتلك القلوب، ويستميل النفوس، ويحرك العواطف ويهيج الغرائز نحو ما يريد وهي التي ترفع الحق وتخفض الباطل، وتقيم العدل، وترد المظالم، وهي التي تهدي الضال إلى سواء السبيل وتفض النزاع وتقطع التصرعات بين المتخاصمين (١).

ومن هنا تظهر أهمية الخطبة ومكانتها في الإسلام فهي تدور في فلك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة إلى الله عز وجل بالحكمة والموعظة الحسنة والجدال بالحق هي أحسن، كأنها تبغى السعادة للدعويين في الدنيا والآخرة بهدايتهم إلى طريق الله المستقيم، كما أنها تتعلق بأشرف أجزاء الإنسان روحه ونفسه وعقله وضميره فغاية الخطابة صلاح المعاش والمعاد والفوز بسعادة الدارين، وفضلها عظيم وشرفها جسيم، إذ هي

(١) فن الخطابة للشيخ علي محفوظ ص ١٥، ١٦ بتصرف.

تتعلق بطب الأرواح وعلاج النفوس ، لتصل إلى السعادة وذلك لأن الإنسان مركب من جسم وروح ، وكلاهما عرضة للأمراض والعلل فهو يحتاج إلى طبيبين ومنصوص إلى علاجين ، علاج لجسمه ، وعلاج لروحه وأفضل الطبيب ما أصلح أشرف الجزين من هذا الإنسان (١) .

كما أن الخطابة هي الدعامة التي قامت عليها الانقلابات العظيمة والتورات الكبيرة فقد جاء الإسلام ليدهو إلى ترك كثير من القديم وبخاصة عبادة الأصنام والأوثان ويجمع الناس على عبادة إله واحد ويدلهم على مكان الطاعات الإسلامية التي يجب أن تحصل على عاداتهم الجاهلية ، فكان لابد أن تنفك الألسنة من عقائدها ، وتندفع هذه الألسنة فتطلق عبارات ملتهبة وتوقظ القلوب الحائرة ومن هنا كان ظهور الإسلام ودعوة الرسول ﷺ إلى هذا الدين الحق كان انقلابا سياسيا ودينيا واجتماعيا وفكريا ليس في العرب وحدهم بل في كل العالم وهنا تظهر أهمية الخطابة وعمرتها الطيبة .

وتظهر أهمية الخطابة في مجال المنازعات وفض المناك كل والقضاء على الخصومات ، فبالخطابة يتحول المتحاربون إلى متحابين ، والمتعادون إلى متعاونين متحدين والمختلفون إلى متآلفين متعاونين ،

## المبحث الثالث

### أهمية الخطابة للدعوة الإسلامية

لقد أمر الله عز وجل رسوله ﷺ بتبليغ الدعوة فقال تعالى :  
- يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فابلغ رسالته  
وإنه يحصبك من الناس إن الله لا يهدي القوم الكافرين، (١).

وقال تبارك وتعالى : وما على الرسول إلا البلاغ، (٢).

وكما أمر الله تعالى رسوله ﷺ بالتبليغ أمر المسلمين كذلك بموجب  
التبليغ فقال جل في علاه : ولتكن منكم أمة يدهون إلى الخير ويأمرون  
بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون، (٣).

كما قال تعالى : فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين  
وليتذكروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون، (٤).

ما تقدم يتبين لنا أن الدعوة الإسلامية لا بد لها من دعاة يدهون الناس  
إليها ويردون على خصومها بالحجة والبرهان والمنطق القويم وعرضها على  
الستمعنين المضلين أو للتعرفين عرضاً حسناً تستال به الوجدان وتفتح به  
العقول والقلوب ولن يكون ذلك إلا إذا وجدت الألسنة القادرة  
على الإقناع بالحجة والموضحة الحسنة ، وكانت الدعوة الإسلامية من  
أعظم البواعث على انطلاق الألسنة من هنا ما فائت الحظاظ من مكنتها

(٢) المائدة : ٩٩

(٤) التوبة : ١٢٣

(١) المائدة : ٦٧

(٢) آل عمران : ١٠٤

وأقرت وفتحت العقول بأحكامها فتفنن خطباء الإسلام فيها واختلجوا  
الآل باب بسحر يانها<sup>(١)</sup>.

وإذا نظرنا إلى الدعوة الإسلامية نجد أنها جاءت في قوم اشتهروا  
بالفصاحة والبيان والبلاغة، قوم القبول صناعتهم، والبلاغة جل عنايتهم،  
فكان لابد من مقابلة القول بأبلغ منه، والكلام بأروع منه، فكانت  
الخطابة الأداة الأولى للدعوة الإسلامية، وكانت السلاح المتهن في الرد  
على الخصوم ومقارعة الحجة بالحجة.

إن الدعوة الإسلامية كما أحدثت انقلاباً لا مثيل لوفى المجتمع البشري  
قد أحدثت في مجال الخطابة انقلاباً عظيماً، فتنبت على حواشها خطابة  
دينية في صورها المختلفة وأخرى في السياسة والحكم والحرب والاجتماع  
وجدل الأحزاب والطوائف كالأقوى وأروع ما تكون الخطابة<sup>(٢)</sup>.

ولو نظرنا إلى الرسول ﷺ وهو إمام الدعاة والخطباء نجد أنه بلغ  
دعوة ربه أتم بلاغ وأكمل ورسم المنهج السليم لأتمه من بعده في تبليغ  
الدعوة كما يشه الحق سبحانه وتعالى في قوله: «أدع إلى سبيل ربك  
بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن»<sup>(٣)</sup>.

فكان على الله عليه وسلم بأن الناس في جامعتهم ومجالسهم ومواسمهم  
ويعودهم إلى الإسلام بأبلغ القول وأحسن الكلام ولنظر إلى  
خطبته المروجة عندما نزل عليه قول الله تعالى: «وأنذرهم عذابك  
الآليم»<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الخطابة الدينية د / عبد الفتاح عويز ص ١٧

(٢) الخطابة في صدر الإسلام د / محمد طاهر درويش ص ١٨١

(٣) النحل : ١٢٥ (٤) الشعراء : ٢١٤

لجميع النبي ﷺ حقيقته وقال لهم : إن الرائد لا يكذب أهله ، والله لو كذبت الناس جميعاً ما كذبتكم ، ولو غررت الناس جميعاً ما غررتكم ، والله الذي لا إله إلا هو إن لرسول الله إليكم خاصة وإلى الناس كافة ، والله لتوتن كما تنامون ، ولتبعثن كما تسيقظون ، ولتحاسبن كما تعملون ، ولتعززون بالإحسان إحساناً ، وبالسوء سوءاً ، وإنها لجنة أبدأ ، أو لنار أبدأ ، (١) .

وكذلك فعل الرسول ﷺ مع رسله ، الذين كان يرسلهم إلى الملوك والرؤساء يدعوهم إلى الإسلام ، فكان عليه الصلاة والسلام يرسل إليهم من اشتهر بالخطابة والبلاغة وعرف بالفصاحة وقوة الإقناع وكان عليه الصلاة والسلام يكلف القادر على الخطابة أن يقوم بواجب تبليغ الدعوة تجاه الغير بأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر .

فالخطابة في الإسلام مظهر الحياة المتحركة فيه ، الحياة التي تجعل هذا الدين يروح من قارب إلى قلب ، ويؤب من فكر إلى فكر ، وينتقل مع الزمان من جيل إلى جيل ، ومع المكان من قطر إلى قطر (٢) .

والخافاء الراشدون رضي الله عنهم نهجوا منهج الرسول ﷺ في الخطابة ، واستنوا بسنته ، فبانت الخطابة في هدم عنفوان شبابها ، فالقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة بما اشتملا عليه من أساليب رائعة ومعاني جميلة وعبارات رائعة وقيمة أهانهم على الخوض في الخطابة والتفوق فيها ، ولم تكن الخطب في مجتمهم تنفد بوقت معين بل كلما دعت

(١) الخطابة للشيخ أبو زهرة ص ٢١٣ .

(٢) مع الله للشيخ محمد الفوال ص ٢٠٦ .

الحاجة إلى القول اجتمعوا فآلفت هاجم الخطبة إستشارة أو وعظاً  
أو تذكراً أو إعلان أمر من الأمور .

والخطبة وسيلة جيدة للتبليغ وتكون عادة يلجأ إليها من الناس قد يعرفهم  
الداعي أو يعرف بعضهم فقط ويقتصر الخطبة الناجحة أن يكون لدى  
الداعي معنى أو معان معينة يريد بيانها وإقناع الأتظار إليها ، ومن  
المستحسن أن يكون موضوع الخطبة عماله علاقة بأحوال الناس مع  
ويط ذلك بمعاني العقيدة الإسلامية كأن يكون الذين يخطب فيهم ممن  
تكدر فيهم العصبية القباية فيحدثهم عن أضرارها وحكم الإسلام  
فيها<sup>(١)</sup> .

ومن هنا كانت أهمية الخطابة للدعوة الإسلامية حتى جعلها الإسلام  
شعيرة من شعائره .

يقول الشيخ محمد الغزالي :

ودعنا للحق في أنحاء الجماعة جعل الله الخطابة من شعائر الإسلام .  
ففي كل أسبوع يجتمع المسلمون في المسجد الجامع ليسمعوا داعية إلى  
الله يذكر به ويعلم دينه .

وفي كل عيد يجتمع الرجال والنساء في الميادين الرحبة وفي المصليات  
المحيطة بالقرية ليسمعوا التوجيه المناسب بعد صلاة العيد .

وفي كل موسم جامع للحجيج تلقى وفود الأمة الإسلامية المترامية  
الأطراف حول (عرفة) لتستمع إلى خطاب خطير يتناول شئوننا ويشرح  
قضاياها ومبادئها<sup>(٢)</sup> .

(١) أصول الدعوة د / عبد الكريم زيدان ص ٤٥٦

(٢) مع الله الشيخ محمد الغزالي ص ٣٠٨

وكنى بالخطبة شرفاً أنها شرعة في الجمعة ومندوبة في الجمعة ، وماتركها رسول الله ﷺ حتى لحق بالرفيق الأعلى ثم قام بها الخلفاء الراشدون وحضرة الله عنهم ومن بعدهم غير قيام . ولقد حفظ التاريخ لنا كثيراً من ذلك مما يدل دلالة واضحة على أهمية الخطبة للدعوة وحاجة الدعوة إليها ومن ذلك مثلاً .

من خطبة لرسول الله ﷺ إذ قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه : أيها الناس إن لكم معالم فانتبهوا إلى معالمكم وإن لكم نهاية فانتبهوا إلى نهايتكم إن المؤمن بين غافتين : بين أجل قد مضى لا يدري ما الله صانع به ، وبين أجل قد بقي لا يدري ما الله قاض فيه ، فليأخذ العبد من نفسه لنفسه ، ومن دنياه لأخروته ، ومن العيية قبل الكبر ومن الحياة قبل الموت ، والذي نفس محمد بيده ما بعد الموت من مستعجب ولا بعد الدنيا من دار إلا الجنة أو النار (١) .

إن من ينظر في هذه الخطبة النبوية يرى الجوانب الكبيرة والشمول الواضح للخطبة الدينية مما يجعلنا نرى ضرورة شمولها للعرض ، وهكذا نستطيع أن نقول إن رسول الله ﷺ جمع موايا الخطيب الممتاز ، حيث كان يلامس بخطبه عقول الناس وهو اطفهم ، ويتخير المناسبات ، ويتكلم فيها ، ولا يكثر منها ، مراعاة لعدم قدرة أصحابه على تحملها .

وعلى الجملة فإن الخطابة ضرورية للدعوة ولا غنى عنها ومن هنا قالوا يجب علينا أن نقوم بها ونمد لها رجالاً قادرين على أدائها الأداء السليم وأن نخلص النية لله رب العالمين ونقصد من ورائها نشر الخير لامتثال وللإنسانية جمعاء .

والخطيب الحكيم يستطيع بما وجهه الله عز وجل من نور الحكمة وقاطع الحجج وساطع البرهان أن يصحح القلوب وينبذ العقول ويظهر

(١) هيون الأخبار لابن قتيبة ص ٢٣١ دار الكتب المصرية ١٩٢٥ م



النفوس حتى ترجع عن غيرها وتعود إلى الاعتدال وتتحلى بالفضائل  
والسكال، وتتخلّى عن النقائص والذرائع، ونعيش بنور العلم وحلاوة  
الإيمان.

ولو نظرنا إلى عصر بني أمية نجد أن الخلافات بينهم وبين مناوئهم  
كانت سببا من أسباب إنصراف بعض العلماء عن خصوص الممارك  
الكلامية، السياسية أو الحربية، والإنصراف إلى العبادة والنسك،  
وإرشاد الناس وروحهم ودعوتهم إلى الابتعاد عن هذه الخلافات،  
ودعوتهم إلى وحدة الأمة وتماسكها، وإلى إرشادهم لأمور دينهم ودنيائهم  
من غير لعصب بجماعة، أو الإنضمام إلى طائفة محدودة وقد كان دافع  
هؤلاء، سيطرة الدين على قلوبهم ونفوسهم، وبعضهم إنصرف إلى دراسة  
العقائد والتعمق في بحثها، وكون له رأيا فيها دعا إليه وحث عليه، ومنهم  
من حكف على مناقشة الخارجين على الإسلام الماديين لبنائه، والرد عليهم  
بتقديم الحجج والأدلة ومن هؤلاء الحسن البصري وواصل بن هطاء،  
وذلك ولا شك كان سببا من أسباب ظهور الخطابة ودواعيها، وموضوعاً  
عن موضوعاتها. كما أن الفتوحات في هذا العصر لم تنقطع فوجه الأمويون  
الجيوش إلى كثير من بلدان العالم ومن الطبيعي أن تحتاج الجيوش إلى  
خطب تدفع همم الجند، وتحرضهم على الجهاد في سبيل الله تعالى، كذلك  
التزم الأمويون بنشر دعوة الإسلام في كل بلاد الدنيا ومن هنا فتحت في  
عصر معاوية بلاد في شمال أفريقيا والسند وبعض أفغانستان، وفي عهد  
عبد الملك وإبنة الوليد ثم الاستيلاء على شمال أفريقيا والأندلس وامتد  
السلطان الإسلامي إلى بلاد النجاف في الهند... وكل هذه الحروب  
تحتاج إلى الخطابة والبيان والحماس<sup>(١)</sup>.

أما في العصر العباسي الأول فقد ازدهرت الخطابة الدينية والوعظ

---

(١) أصول الخطابة العربية د/ عبد الغفار عزيز ص ١٠١

الدينى ، وقد شارك الخلفاء العلماء فى هذا المجال ، وجمعوا بين الولاية والصلاة ، وكان الوعظ الدينى فى هذا العصر ، هدفا يرمى إليه الخطباء ، ومقصدا يقصدونه ، وبالنسبة للخلفاء ، فإنهم كانوا يعتقدون فى أنفسهم أنهم قادة الأمة فى دينهم ودنياهم ، بل كان بعضهم يرى أنهم أقدر على فهم أمور الدين من عامة الناس ، ومن أجل ذلك كانوا يضمون أنفسهم موضع المرشدين القادة فى الدين والدنيا ويدعون أنهم أعلم الناس بأمور الدين ومن ذلك خطبة هارون الرشيد فقد جاء فيها :

عباد الله لا سكم لم تخلقوا عبثا ، ولم تتركوا سدى ، حصنوا إيمانكم بالأمانة ، ودينكم بالورع ، وصلاتكم بالزكاة ، فقد جاء فى الخبر أن النبى ﷺ قال : « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له ، ولا صلاة لمن لا زكاة له ، إنكم سفير مجتازون » وأنتم من قريب تنقلون ، من دار فناء إلى دار بقاء ، فساروها إلى المغفرة بالتوبة ، وإلى الرحمة بالتقوى ، وإلى الهدى بالإقامة ، فإن الله تعالى ذكره ، أوجب رحمة للمتقين ، ومغفرته للتائبين ، وهداه للنبيين (٢) وهذا يبين إلى حد كبير أنهم كانوا يهتمون بالوعظ الدينى ، ودعوة الناس إلى التعلق بالآخرة ، وعدم الإفتتان بالدنيا والتعلق بزخارفها الزائلة .

كما يروى الطبرى فى تاريخه أن ابن السكاك وهو من أشهر دعاة هذا العصر وقد عرف بأنه واعظ الرشيد ، كان يلقى على الرشيد بعض المواظ فيكيه بكاء شديدا ، وبما يؤثر عنه أنه دخل على الرشيد يوما فقال : عطفى : فقال : يا أمير المؤمنين ، لا تق الله وحده لا شريك له واعلم أنك واقف غدا بين يدى الله ربك ، ثم مصروف إلى إحدى منزلتين

(١) أصول الخطابة العربية د/عبد الغفار عزيز ص ١١٥

(٢) المعقد الفريد ٤٣ ص ١٠٢ لابن عبد ربه .

لا ثالث لها، جنة أو نار (١) فبكي هارون الرشيد حتى انخضعت لحينته وعلى كل حال فإننا نستطيع أن نقول إنه رغم الخلل الملحوظ الذي أصاب القيادة في هذا العصر، ورغم الانحراف الواسع الذي عم هذا العهد، إلا أن العمل للإسلام ظل مستمراً على مستوى الانسداد والجاهات وانطلق الدعاة والمربون والمصلحون يؤدون واجبهم، حتى أسلم تلك الهند، وجمهور كبير من أهل الصين، ولم يؤثر فيهم ما حدث لبعضهم من التعذيب والإضطهاد مثل ما حدث للإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه من الخليفة المأمون العباسي بسبب إمتناع الإمام أحمد بن حنبل عن القول بخلق القرآن وما حدث للإمام مالك من قبل الوالي على المدينة جعفر بن سليمان بن علي بسبب جراته على الخلفاء. ومن هنا ظلت الخطابة الدينية مزدهرة، وكان للخطباء دور عظيم في إرشاد الناس وتوجيههم في المساجد، وقد ترك الخطباء أنفسهم على سجيتهما، في الخطب المنبرية الشاملة لأحوال المجتمع.

أما الوعاظ فكانوا يجلسون لمواعظهم داخل المساجد أو خارجها، وكانوا يجلسون أيام الجمع بعد الصلاة في أيام رمضان وليالها، ويكون إقبال الناس عليهم بقدر فصاحتهم وقدرتهم على الإقناع واستشارة هواطف الناس وكانوا يفتنون في إلقاء المواعظ واستدراج الناس إليهم بركة كلامهم وحسن أصواتهم.

وكان هؤلاء الوعاظ يستمدون وعظهم دائماً من الذكر الحكيم، وأحاديث الرسول الكريم - ﷺ - وأقوال الصحابة رضي الله عنهم ومن سبقوهم من الوعاظ، وقد أشاعوا في وعظهم الإيمان الشديد بالله عن وجل، والثقة الوليدة بأن ما عند الله تعالى خير وأبقى.

واستمرت الخطابة الدينية في نموها وازدهارها نظرياً وتطبيقياً،

حتى عصرنا الحاضر ، حيث صارت مادة عليبة تدرس على المستوى الجامعي في كليات أصول الدين والدعوة ، وقسم الإعلان بجامعة الأزهر ، وفي معاهد التمثيل يدرس الخطابة تحت عنوان فن الإلقاء ، بل صارت موضوعات الخطابة أكثر من ذلك فأصبحت مجال بحث لنيل درجة الماجستير ودرجة الدكتوراة ، بل يبحث في موضوعاتها الباحثون ويكتبون فيها إتباجاً علياً ، وإلهم لنيل درجة الأستاذية في تخصص الدعوة والثقافة الإسلامية والإعلام العام ويكفي هذا دلالة على رفعة شأن الخطابة وعلو قدرها ، وأهميتها بالنسبة للدعوة الإسلامية ، وسوف نوضح الأمر أكثر عند الكلام عن الخطابة في صدر الإسلام ، والخطابة في العصر الأموي ، والخطابة في العصر العباسي ، والخطابة في العصر الحديث - إن شاء الله تعالى - .

## المبحث الرابع

### علاقة علم الخطابة بالعلوم الأخرى

من المعلوم أن علم الخطابة له علاقة وثيقة بغيره من العلوم الأخرى ، حيث يستمد منها ، ويعتمد عليها ، لأن هدف الخطابة الإقناع ، والاستمالة . ولا يستطيع الخطيب أن يحقق ذلك إلا إذا أحاط بالأدلة وأنواعها والشروط ونفوسهم . والمجتمع وطريقة تعبيره ، فالخطابة لا تنسب إلى جنس خاص ، وإنما تستخدم من غيرها من العلوم كي تفيد الغير وتحقق الهدف المنشود منها وهو تحقيق الخير والسعادة للإنسان في هذه الحياة ، وهذه العلوم هي :

#### ١ - العلوم الإنسانية :

( ١ ) المنطق : علم المنطق له صلة وثيقة بعلم الخطابة ، من حيث أن المنطق خادم له ، وكثير من قوانين الخطابة يستمد على المنطق في مبادئه ، لأن المنطق لا يسمت عن القوانين التي تعصم الذهن فقط ، بل يستنبط أيضاً ما يرشد الذهن إلى الأخذ بالقوانين التي تساعد الخطيب على أدائه مهمته ، وتعد قوانين الخطابة بمنأى التأثير ، وطرق الإقناع . ومن هنا فالمنطق ألزم العلوم للخطابة ، وبينهما من تشابح القرب ، وتداخل المسائل ، وتقارب النتائج ما سهل على الأقدمين عددهما علماً واحداً .

وعلى ذلك فالخطابة لا تغلو من المنطق أبداً ، ففيها القياس بأنواعه ، وفيها كثير من أجزاء المنطق كالجدول والبرهان والرسم وهذا ما حدا بالآدميين أن يجعلوا الخطابة جزءاً من المنطق ،

### (ب) علم النفس :

لا يستطيع الخطيب أن يصل إلى غايته ، وهي إقناع السامعين وحلهم على المراد منهم إلا إذا استطاع أن يثير حماسهم ، ويخاطب إحساسهم . ويتصل كلامه بشغاف قلوبهم ، ولا يمكنه ذلك إلا إذا كان ملياً بما يثير شوقهم ويسترعى انتباههم ، وعالياً بطبائع النفوس ، وأحوالها وغرائزها . وسجاياها ، ولا يكون ذلك إلا بدراسة علم النفس .

فعلم النفس هو الذي يرشد الخطيب إلى معرفة الأمراض النفسية التي تسود المجتمع إن كانت فطرية أو مكتسبة ، فيضع يده على الداء ليستأصله بمعارفه ومعاركه .

ولا يستطيع الخطيب ذلك إلا بعد دراسة نفسية الجمهور ، الذي يخاطبه ومعرفة سلوكه وخصائصه والموامل التي تؤثر فيه ، والدوافع التي تحركه ، وكلها من موضوعات وخصائص علم النفس . فإذا درس الخطيب هذه الخصائص استطاع أن يغير أنماط السلوك السائدة في جمهوره إلى ما هو أفضل ، واستطاع أن يستميل قلوب الناس نحوه ، وأن يصل إلى غايته وغرضه ، وأن يقود الجماعة إلى ما يريد ، ولذلك كانت دراسة علم النفس بأنواعه المختلفة من الدراسات التي لا يستغنى عنها القائمون بالخطابة .

ويجب على الخطيب أن يضع في اعتباره تفاوت الناس المستمعة إليه ، وطريقة التأثير فيهم ، فما يؤثر في أصحاب النفوس المطمئنة ، قد لا يؤثر في أصحاب النفوس اللوامة ، وما يؤثر في النفوس المطمئنة واللوامة ، قد لا يؤثر في النفوس الآمرة بالسوء ، فأصحاب النفوس المطمئنة يتمتعون بالصحة النفسية الكاملة ، لما يتميز به كل واحد منهم بالشمسية المتكاملة السوية ، ولما يتميز به سلوك الفرد فيهم بأنه سلوك بناء ، وليس سلوكاً هداماً .

أما أصحاب النفوس الروامة فإنهم يتمتعون بصحة نفسية غير كاملة لأنهم لا يستقرون على حال واحدة ، فهم يترددون بين فعل الخير والشر ، لذلك فهم في منزلة وسطى بين النفس المطمئنة والنفس الأمارة بالسوء .

والنفس الروامة تلوم صاحبها على ارتكابها للعمل السيئ . كما أنها تحاسب صاحبها على التقصير في العمل الصالح .

أما النفس الأمارة بالسوء فهي التي تأمر صاحبها بالشر والسوء وتزين له فعل الفحشاء وارتكاب المنكر وترك المعروف لأنها اختارت طريق الخطأ والتخبط في الظلام .

ومن هنا يلزم الخطيب كما يقول الشيخ على محفوظ أن يكون عالماً بأحوال الناس خبيراً بأمراض الاجتماع ، ليدعو ويرشده كل فريق بما يناسبه ، فإن كان يجهل أحوال الناس وعالمهم ، أخطأ كثيراً في إصلاح القلوب ، وعلاج النفوس ، وكان كمنطبب جرب دواء في مرض خاص فتجس ، فصار يصق ذلك الدواء بهينه لكل مريض ، وخطر ذلك على الأبدان جسيم ، فنكذا على القلوب .

### (ج) علم الاجتماع :

قال الفارابي : إن الخطيب إذا أراد بلوغ غايته ، وحسن سياسته نفسه في أموره ، فليترخ طباع الناس وقلوب أخلاقهم ، ونباين أحوالهم .

وقال أفلاطون : لكل أمر حقيقة ، ولكل زمان طريقة ولكل إنسان خلقية ، فعامل الناس على أخلاقهم ، والناس من الأمور مختلفة ، واجمع مع الزمان على طرائقه .

وعلم الاجتماع بفروعه المختلفة يفتح الطريق أمام المصلحين الاجتماعيين لكي يقوموا بما يريدون عمله من إصلاح ، على أساس علمي صحيح .

ومن هنا نرى أن علم الاجتماع يفيد علم الخطابة كثيراً فالمجتمع هو المقصود بعملية التغيير ، والناس هم مادة هذا المجتمع ، وهم المقصودون ، والمراد ترضيهم وإقناعهم والتأثير فيهم .

والخطيب الجيد هو الذي يتم بحال الناس ، ويجعل ظاهرة من ظواهر المجتمع الفاسدة موضوعاً لخطبته فيتناولها بالإصلاح .

كظاهرة شرب الخمر أو السرقة أو الإغتصاب مثلا فهذه ظواهر إجتماعية فاسدة يجب أن يبين خطبها على المجتمع وهي مهمة تقع على الخطيب ، الذي يتناول هذه الظواهر ويفندها من خلال آيات القرآن الكريم وأحاديث الرسول ﷺ وبهذا نرى قوة الاتصال بين علم الاجتماع وعلم الخطابة .

وعلى الجانب الآخر نرى أن علماء الاجتماع إذا أرادوا نشر شيء من الأشياء يهرعون إلى دور العبادة لكل يوضحوا للناس هذا الأمر ، لأنهم يعلمون أن الناس يأتون إلى دور العبادة طائعين مختارين ، وهذا الأمر لا يكون إلا من خلال الخطابة ، إذا تبين هذا علينا أى صلة قوية وأى علاقة متينة تربط بين علم الخطابة وعلم الاجتماع .

ولكن لا ينبغي على الخطيب أن يقتصر على المعرفة بتلك العلوم فقط ، بل هناك من العلوم الإنسانية ما يحتاج إليها الخطيب كدواية علم التاريخ والجغرافيا والأخلاق والجمال ، وغير ذلك من العلوم الإنسانية التي ترتبط بالخطابة ارتباطاً وثيقاً .



إن الخطيب الناجح هو الذى يحيط بسائر العلوم الإنسانية ليتمكن من الإحاطة من مخاطبة الإنسان بشكل ناجح ومفيد ، ويقصد الداء وهو يعرف دواءه ويستميل الناس حوله .

## ٢ - العلوم الإسلامية :

من المعلوم أن العلاقة بين الخطابة وبين العلوم الإسلامية مع كثرة موضوعاتها وتعدد تخصصاتها علاقة قوية ، إذ للعلوم الإسلامية هي أسس الخطابة ومحور ارتكازها ، وعمودها الفقري ، بل مصدر غذائها ومنهل ربيها .

ذلك لأن الخطيب في المجال الإسلامى لابد وأن يكون ملماً بأنواع المعارف الإسلامية المتعددة ، حتى يستطيع أن يؤدي رسالته بأمانة وإخلاص ، ولن يستطيع ذلك إلا إذا كان عالماً بما يقول حافظاً للأدلة التي يحتاج إليها ، لأن قاعد الشيء لا يعطيه ، وهل يصف الدواء إلا من يعرف الداء ؟ وهل يعلم الناس من يجمل العلم ؟ الجواب كلا ، بل لابد أن يكون على معرفة وعلم بهذه العلوم حتى يؤدي مهمته بنجاح ويسير في طريقه إلى الأمام على بصيرة وعلم وهدى .

إن الخطيب في المجال الدينى لابد أن يكون ملماً بالعلوم الإسلامية :-

### ( ١ ) القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة :

يجب على الخطيب أن يكون حافظاً للقرآن الكريم ، فهو الزاد الأول للخطيب ، منه يستمد الأدلة ، ومنه يستمد المعرفة لحقيقة دعوته لأن الآية القرآنية لها وقعها لدى المستمعين ، أيضاً يجب على الخطيب أن يكون

هل قدر كبير من المعرفة بالأحاديث النبوية الثمينة وأن يحفظ الكثير منها ، لأن الأحاديث النبوية هي المينة للقرآن الكريم ، المفصلة لمجمله ، ومن رباضا تكونت ثروة الفقه الإسلامى ولا يستطيع الخطيب مهما أوتي من البيان والفصاحة أن يستقى عن القرآن الكريم والسنة النبوية ، فهما أصل مصادر التشريع فى الإسلام . وهما ميزان العدل الإلهى الصادق ، وعلى هديهما يستطيع المصلحون فى كل وقت أن يقيسوا أعمال الأفراد والجماعات والأمم ، ولا يكون الإعتدال الكامل فى الأخلاق والمعاملات والعبادات إلا بالكتاب الكريم وسنة الرسول ﷺ .

وقد عرف العرب مكانة القرآن الكريم وسنة الرسول ﷺ من الخطابة ، وكيف استفادت منهما استفادة كبيرة ، فكانوا يستحسنون أن يكون فى الخطبة آى من القرآن الكريم ، فإن ذلك مما يوثق الكلام لها ، والوقار والرفعة وحسن الموقع .

وقد خطب عمران بن حطان فى مجلس من المجالس فلما سمعه من كان فى المجلس قالوا : هذا الفقى أخطب العرب لو كان فى خطبته شى من القرآن .

لذا وجب على الخطيب أن يكون حافظاً للقرآن الكريم مجوداً له عالمياً بعلومه ومعارفه ، وكذلك حفظ قدر كبير من أحاديث الرسول ﷺ ، فكم من خطيب رفته القرآن الكريم يحفظه له - مكاناً علياً ، وكم من خطيب انصرف عنه الناس لعدم حفظه القرآن الكريم ، كما عليه أن يدرس علومه وتفسيره .

### (ب) مقارنة الأديان :

الواجب على الداعية الخطيب ذي البصر النافذ والبصيرة الخيرة أن يقف على الأمور من حوله يرقبها ويلاحظها ويدقق النظر فيها حتى يعلم الحق من الباطل ، والتميز من الغث ، والخير من الشر ، والهدى من الضلال والرشد من الغي ، فإذا علم ذلك استطاع أن يدفع الباطل ويرده في دعوته وأن يتناصر الحق والصواب على النهج القيم الذي رسمه الله تعالى للدعاة إليه في قوله تعالى : **دَعُوْا إِلَى اللَّهِ بِحُكْمٍ وَأَنَا مِنَ اتَّبِعِينَ** (١)

ولا يستطيع الخطيب الوصول إلى ذلك إلا إذا كان على علم وبصيرة بالأديان والملل والنحل الأخرى التي توجد في المجتمع الذي يعيش فيه ، لأن دراسة هذه الأشياء مهمة جداً وهي بالنسبة للخطيب من الأشياء الضرورية ، التي لا يستغنى عنها في دعوته فدراستها تهيئ له الطريق وتجهله على بينة من أمره .

### (ج) معرفة الأحكام الفقهية :

الخطيب الناجح ، هو الذي يعطى لسمعته علماً وديناً ، فهنا جميعاً ، وديناً حقيقياً ، لأن هدفه النجاح في دعوته ورسالته ، ولا يستطيع الوصول إلى ذلك إلا إذا كان على علم بهذه الأحكام الفقهية واستنباطها من مصادرها الصحيحة ، حتى يكون صادقاً في قوله ، واثقاً من فتواه وإلا فالأخبار الكاذبة غير مقبولة وليس لها مكان هنا قال **رَبِّهِ** : **مَنْ كَذَبَ عَلَى تَعَمُّدٍ فَلْيُتْبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ** (٢) .

(١) سورة يوسف : ١٠٨

(٢) صحيح مسلم ج ١ ص ٦ باب التحذير من الكذب على الرسول **ﷺ**

ومن هنا نستطيع معرفة العلاقة بين علم الخطابة وبين علم الفقه وأصوله .

#### (د) التاريخ الإسلامي :

على الخطيب إذا أراد النجاح والتقدم أن يكون على معرفة بالتاريخ الإسلامي من خلال السيرة النبوية الشريفة وغيرها من كتب التاريخ ، لأن من خلال هذه الدراسة يستطيع الخطيب أن يقف على الماضي والحاضر ، وأن يقف على المتغيرات في المجتمع المسلم ماضيه وحاضره ، ويستطيع أن يحدث الناس في غزوات الرسول ﷺ ، وجهاد المسلمين ضد أعداء الإسلام ، وأن يستخلص العبر والعظات التي يحتاج إليها في خطبه ووعظه .

من خلال ذلك نرى أن علم الخطابة يستفيد من كل العلوم الإنسانية والإسلامية ، حيث يأخذ الخطيب من كل على قدر حاجته ، فالخطابة الدينية تحتاج إلى مصادر غير التي تحتاجها الخطابة السياسية أو القضائية ، أو المحفلية ، أو العسكرية .

وهكذا نجد هذا العلم كالبيتان واسع الجنان ، يقطف منه الجمان حاجتنا إليه من الزهور والرياحين .

## المبحث الخامس

### أقسام الخطابة

قسم اليونان قديماً الخطابة إلى ثلاثة أقسام تبعاً لأصول الزمان : من  
ماض ، وحاضر ، ومستقبل ، وسموها ( التثنية ) ، أو البائية ، والشورية  
والقضائية .

فالأولى : تختص بالزمن الحاضر لمجد قترغيب أو ذم فتتغير .

والثانية : تتعلق بالمستقبل لحمل السامعين على جلب النفع للأمة  
أو دفع الضرر عنها ، أو التحض على الحرب أو السلم ، وسن القوانين التي  
تسير عليها الأمة .

والثالثة : تختص بالماضي والغاية منها الدفاع عن متهم ببراءته أو الحكم  
عليه بإدائته وهي من اختصاص المحامين ، ورجال النيابة .

وهذا التقسيم وضعه أرسطو في كتابه المعروف بالخطابة ، ولعله لم  
يتعرض للخطابة الدينية لندرة استعمالها في أمته ، ثم تطورت أحوال  
المدينة المدنية والسياسية والدينية مما دعا إلى تبديل ذلك التقسيم وصار  
المعول عليه هو تقسيم الخطابة إلى : سياسية ، وقضائية ، وعسكرية ، ودينية  
ومحفية .

واليك بيان هذه الأقسام :

### الخطابة السياسية :

هي التي تلقى في المجالس النيابية أو الشورى أو النوادي العمومية التي ينظر فيها النواب ورجال الشورى في شئون الدولة وأمر الرعية لسن القوانين العادلة وتنظيم الدوائر الرسمية كالمالية ، والعدل ، والحرية ، والمعارف وما ينباط بكل منها .

### أهمية الخطابة السياسية :

لهذه الخطب شأن كبير فإن عليها مدار حياة الأمة ورقبها مادياً وأدبياً والعمل في الحرب والسلام وتكون في الدول الدستورية الحرة سواء أكانت جمهورية يديرها نواب الأمة ، أم ملكية يخضع ملكها للدستور ، وهي من أصعب أنواع الخطابة لأن حركات الأمة نتيجة مدو جزر منشؤه سيطرة الأفراد على الجمهور ، أو الجمهور على الأفراد .

### الصفات التي يجب توافرها في الخطيب السياسي :

١ - أن يكون ذا دراية تامة بالقوانين الدولية ، والحقوق الشخصية والمدنية ملأ بأسرار الدولة الداخلية والخارجية وأحوالها المادية والأدبية لصلة ذلك بحياة الأمة في صعودها وهبوطها فيتنسفه إظهار العدل ونصرة الحق وإدراك الصواب والعمل على ما فيه سعادة الأمة ورقبها .

٢ - أن يكون طلق اللسان ليستطيع أن يستعمل الأساليب الجميلة المؤثرة في الناس في أي ناحية من النواحي التي تهتم البلاد والعباد .

٣ - أن يكون مخلصاً في محبته لوطنه برئسا من كل أمانة وفرض شخصي أو تحيز لنصرة إنسان أو خذلانه فلا يرى الحياة أمامه إلا حياة الأمة .

٤ - أن يحمى من الأمانى المريضة التي يمكن تحقيقها ، ومعنى ذلك أن لا يكون كذاباً دجالاً حتى لا يظهر كذبه ودجله وتضع شخصيته وهيبته في نظر الناس .

٥ - أن يكون شجاعاً يستطيع أن يملك نفسه عند الغضب ويرد على خصومه الرد للفتح ويقبم عليهم الحجة والدليل .

٦ - أن يكون حر الضمير فلا يملكه شخص أو هيئة فيقول ما يراه صالحاً مفيداً لوطئه بصرف النظر عن أى اعتبار آخر .

٧ - أن يدرس آراء المعارضين ليقوم بتنفيذها ويبين للناس ما فيها من عدم نفع وقلّة جدوى وما في مذهبه من مزايا ومنافع تعود على الناس بالخير والفائدة .

### نموذج للخطابة السياسية :

من الخطب السياسية الجيدة خطبة للرئيس سعد زعلول قالها في موضوع التفاوض مع المستعمر الإنجليزي ، وكان للأحزاب الأخرى مواقف متضاربة ، والزماع بينهم شديد ، وهو في خطبته هذه يؤكد مستعجبه أنه لن يفرط في شيء من حقوق البلاد مهما كان الثمن فقال :-

« إن الثقة التي شرقتى الأمة بها لا يمكن أن ننعدم إلا في واحدة من حالتين :-

إحداهما أن تعدل الأمة نفسها عن طلب حريتها واستقلالها وترضى الحماية وإن أعيدتها من هذا الغيال ، والثانية أن يكون موضع ثقة الأمة قد خالف مبدأها . فبدلاً من أن يسعى للاستقلال يسعى في غيره وحمل لسواه ، وفي هذه الحالة لا يصلح أن يكون جزاءه سحب الثقة منه فقط بل

( ٣ - الخطاب )

يجب أن تحكم الأمة عليه بالإعدام ، ويكون حكمها من أعدل الأحكام ،  
وإني أبيع دمي إذا رأيتم مني انحرافاً عن قصدكم ، أو تساعاً في حقوقكم  
أو خروجاً عن حدود المهمة التي طاهدتكم على القيام بها . وما عدت ولن  
أعدل عنها مادام في عرق يلبس ، أو نفس يتردد ، وإني أحارب كل شخص  
يسير ضد هذه الخطه ويضع العتبات في طريقها ، مهما كانت رابطة معنا ،  
وحالة من الصداقة لنا ، ولقد قاطعت كثيراً من أصدقائي لأسباب  
شخصية بل فيرة على القضية العامة ، وحرصاً على نفسك بحقوق الأمة ،  
فمثل من رأيته فيه تهاونا في السعي ، وتواكلا في العمل ، أو تساعاً في  
الحق . وأعيتني الحيلة في إصلاح شأنه قطعت بيني وبينه كل صلة ولو كانت  
أقرب الصلات وأمتها أفضل ذلك غير آسف لأن حقوق الأمة لا تقبل  
جمالة ولا مسيرة لصاحب .

وبنظرة فاحصة لهذه الخطبة نجد أنها تدور حول حرص الزعيم عند  
وخلول على مصالح الأمة ، وقد قدم الأدلة الكافية على ذلك من أنه  
وطني يحب وطنه ويدافع عنه ضد المعتدين ولو كلفه حياته وكل هذا من  
خير أن يجرح أحداً من خصومه بل على العكس من ذلك دعاهم إلى  
الوقوف بجانبه والمطالبة بالاستقلال وأنه لن يفرط في هذه القضية ولن  
يدع أحداً يقف في طريقه حتى ولو كان من أعز الأصدقاء . لأنه لا يهمل  
أحداً على حساب أمته .

والخطبة قريبة في أسلوبها وحيثتها وتعبيرها وكل هذا يرجع  
إلى نشأة سعد زقلول وتربيته الأزهرية فتمد أثرت فيه تأثيراً  
كبيراً .



## الخطابة القضائية

هي التي يلقبها رجال المحاماة أمام المحاكم القضائية أهلية كانت أو شرعية أو المجالس الحسنية لمساعدة العدالة على الفصل من الجاني وتبرئة البريء ، وكذا ما يلقبه رجال النيابة أمام القضاء لإدانة الجناة .

### أهمية الخطابة القضائية :

الفصل في الخصومات على وجه الحق أمر عسير ، ورحل معضلات القضاء ومعرفة الحق من الباطل ، وتحرى العدالة الحقيقية أمور فوق طاقة قدرة البشر ، وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم أهمية هذا النوع من الخطابة في قوله لتفر من الأنصار جاءوا ليختصموا إليه فقال عليه الصلاة والسلام لهم : إنما أنا بشر مثلكم وإياكم تختصمون إلي ، فلعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض ، فأقضي له على نحو ما أسمع منه ، فمن قطعت له من حق أخيه شيئاً ، فإنما أقطع له قطعة من النار ، (١) .

فهذا الحديث الشريف يبين أن المعامى البق يستطيع أن يمدح القاضى وأن يلبس الباطل ثوب الحق ، ومن هنا يدعو إلى إيقاظ الضمائر وتحذير الناس من الحيد عن الحق ، وعلى القاضى أن لا يمدح ببلاغة الخطيب وأن يبحث القضية التي أمامه من الوجهة القانونية البحتة بحثاً دقيقاً يوصله إلى الحق وإقامة العدل بين الناس .

---

(١) صحيح الإمام مسلم ج ٢ ص ٦٠ .

### صفات الخطيب القضاى :

لما كان رأس مال الخطيب القضاى هو ثقة الناس به كان لسلوكه  
الخاص تأثير كبير فى نجاحه وفى أعماله وإقبال الناس عليه لذلك لابد  
أن يتصف بالآتى :

١ - أن يكون عفيفاً صادقاً أميناً ذا نشاط وإخلاص كريم  
الأخلاق .

٢ - أن يفسح صدره لسامع أقوال أصحاب القضايا من غير ملل  
أو ضجر .

٣ - أن يكون حسن الذكرى وهيل الأحذوة حتى يعرف الناس  
له ذلك وأنه رجل الحق لا عبد المادة ،

٤ - أن يعمل على كسب ثقة المحكمة به فلا يترافع فى قضية إلا بعد  
الإحاطة بموضوعها تمام الإحاطة .

٥ - أن يكون مساعداً للقاضى معيناً له على إنجاز العمل وتعرف  
وجه الحق والصواب وإصدار حكمه بالعدل . وأن يشعره بالفعل أنه  
يتنصر للحق ويعمل على إنصاف المظلوم .

٦ - أن يكون عالماً بالحقوق الذى يريد أن ينتصر لهما بارعاً فى  
أساليب المطالبة بما أو الزود عنها واسع الإطلاع لاسيما فى هذا العصر .

٧ - أن يعبر عن أفكاره بعبارة واضحة منزها آراءه عن صحافة  
المكابرة ، ولسانه عن دئس المباشرة ، مراعيأ كرامة المهنة . وحرمة  
القضاء هذا وتعتمد الخطبة القضائية على ما يأتى :

١ - أن يدرس الخطيب القضية درساً عميقاً شاملاً لا يغيب عنه أدنى جرمية منها .

٢ - أن يضعها في الصورة القانونية الملائمة بحيث ينجح طلبه بأقصى ما يستطيع ، ويقنع القاضي أنه يعتمد على القانون لا على التبرج والإثارة .

٣ - أن يصيغ خطبته في صورة منطقية متسلسلة تسلم كل نقطة إلى تاليتها بدون أن يشعر السامع بفجوة أو انقطاع .

٤ - أن يكون قوي التعبير جيد الأسلوب وهذا له أثر كبير في إتمام الخطبة القضائية .

ولا يخفى على أحد ما للخطبة القضائية من أثر طيب . حيث تبين للقضاة وجه الحق والصواب في القضايا المروضة ، وهي التي تساعد على الفصل في المنازعات المرفوعة إليهم ، كما تعينهم على الحكم بين الناس بالعدل ، إحقاقاً للحق ، ونصرة للظلم وأخذاً على أيدي الجناة المعتدين الآمنين ، الأمر الذي يحقق الأمن والأمان والطمأنينة للمجتمع .

#### نموذج للخطبة القضائية :

حدثت محاضرة بين أبي الأسود الدؤلي وزوجته في ابن كان لها أمام زياد بن أبيه وأراد أبو الأسود أن يهتبه إليه ، فقالت الزوجة :

أصلح الله الأمير . هذا ابني كان بطي له وهاء وحجري له فناء وثدي له سقاء أكافه (١) إذا نام وأخطه إذا قام ، فلم أزل بذلك سبعة

---

(١) أرعاه وأخطه

أعوام حتى إذا استوفى فصاله وكلت خصاله واستوعكت<sup>(١)</sup> أوصاله ،  
وأملت نفقه ، ورجعت دقته أراد أن يأخذه مني كرهاً فآذني<sup>(٢)</sup> أيها  
الأمير ، فقد رام قهرى وأراد قهرى<sup>(٣)</sup> .

فقال أبو الأسود : أصلحك الله . هذا أبي حملته قبل أن تحمله  
ووضعت قبل أن تضعه ، وأنا أقوم عليه في أدبه وأنظر في أوده<sup>(٤)</sup> وأمنعه  
واللهم حلني حتى يكمل عقله ويستحكم فقه .

فقالت الزوجة : صدق - أصلحك الله - حملته خفاً وحملته ثقلاً ،  
ووضعه شهرة ووضعت كرهاً .

فقال له زياد : أردت على المرأة ولداً فهي أحق به منك ودعني من  
سجلك<sup>(٥)</sup> .

### خطب الصلح

نما يلحق بالخطابة القضائية خطب الصلح بين المتخاصمين ، وهي في  
الواقع عمل قضائي يحاول به الوسيط أو الوسطاء إحلال المودة والمحبة  
مكان الخصام والتفور ، والفرض الأساسي من خطب الصلح هو إصلاح  
- ذات البين وإزالة ما بين المتخاصمين من إحن وخصائن . وهذا النوع  
من الخطب معروف منذ العصر الجاهلي ، حيث يتوسط الكبراء بين القبائل  
المتحاربة في أعقاب الحروب أو يتحملون ديوات القتل كما فعل هرم بن  
ستان والحارث بن عوف في حرب داحس والغبراء .

(٢) قوني وأهني

(٤) أعرجاه

(١) أشتدت وصلبت

(٣) إجباري وكهرمي

(٥) أمالي القالي ٢ ص ١٥

وأستمرت هذه الخطب في العصر الإسلامي والأموي، لأن الإسلام يؤثر الصلح لما فيه من إزالة الشحناء من النفوس وكان رسول الله ﷺ متفائلاً مبهتهاً بالحسن بن علي رضي الله عنهما ويقول: أن الله يصلح به بين فئتين من المسلمين.

### أهمية خطب الصلح :

لهذه الخطب أهمية كبيرة وخاصة في عصرنا الحاضر، عصر المنازعات والمحصومات التي تقع بين الأفراد والعائلات، بل والجماعات وخصوصاً في المنازعات التي تحدث في الريف وبين القبائل في صعيد مصر وما أكثرها فحين في أمس الحاجة إلى هذا النوع من الخطب التي تساهم في تحقيق الأمن والسلام والطمأنينة بين الأفراد والجماعات، وإزالة المداوة والبغضاء والنصام وإحلال المودة والصفاء.

ويمكن أن تأثيرها فعلاً إذا جعلها الواعظ موضوعاً عاماً للخطبة الجمعة حيث يسمعها الكثيرون من الناس فيكون نفعا كثيراً وغيرها عموماً.

وهذه الخطب تنفذ لها مجالس خاصة يحضرها بعض الكبراء وبعض رجال الحكومة فيتداولون الرأي ويبحثون الموضوع ثم يأتي دور الواعظ ليلقي نصائحه مدعمة بالأدلة من القرآن الكريم وسنة الرسول ﷺ.

والانتهاء العام في خطب الصلح أنها :

١ - تدعو إلى التسامح والعفو والمحبة وترغب في الصلح وعدم الانتقام.

٢ - تنفر من الممارك وإراقة الدماء وما يحدث من خسارة مالية وبشرية بين المتحاربين .

٣ - الاستدلال بمفهوم الرسول ﷺ من أساءوا إليه من قومه حتى الذين حاربوه وهمرا مراراً بقتله عندما قال لهم ماذا تظنون أني فاعل بكم؟ قالوا خيراً أخ كريم وابن أخ كريم قال : اذهبوا فأنتم الطلقاء .

٤ - زرع المحبة والوفاء بين الأجيال القادمة خير من المداوة والحصام والشقاق وخير من توريث البغضاء والمطالبة بالنار .

٥ - التذكير بنعمة الأمن والسلام وحياة الطمأنينة وهذا فيه خير كثير من حياة الحروب والدمار والهلاك التي لا تبقى ولا تذر بل تأتي على الأخضر واليابس .

٦ - أضاف إلى ذلك ما يستشهد به الواقظ من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وحياة السلف الصالح .

#### نموذج لخطب الصلح :

خطب الأحنف بن قيس خطبة بعد فتنة حدثت بين قبائل العرب في البصرة واشتركت فيها تميم ضد الأزدي ، والأحنف تميمي فقال في هذا : يا معشر الأزدي وريعة ، أنتم إخواننا في الدين وشركاؤنا في الصبر وأشقاؤنا في النسب وجيراننا في الدار ، ويدنا على العدو ، والله لأزد البصرة أحب إلينا من تميم الكوفة ولأزد الكوفة أحب إلينا من تميم الشام . فإن استشرى شأنكم وأبى حسك " صدوركم فأموالنا وأحلامنا سعة لكم .

---

(١) الحسك : الشوك وهو يريد الحقد

ففي هذه الخطبة يبين ما بين الأرز وتعيم من رابطة الدين والمصاهرة والنسب والجرار ، وأنها يد على كل من يعاديه ثم يبين لهم أن الأرز أحب إليهم وأقرب من غيرهم وإن كانت هناك أحقاد في الصدور لما حدث في الأموال والأحلام متسع لذلك فهذه أشياء عارضة لا تؤثر من قريب أو بعيد على ما يربط بينهم من صلات قوية وروابط متينة لا يمكن لها أن تزول .

### الخطابة العسكرية

هي الخطب التي يلقيها قواد الجيوش على الجند قبل الحروب ، يحضون فيها الجند على قتال الأعداء ، والقصد منها الحث على الصمود والنبات في ميدان الجهاد ونصرة الحق وبيان أن الوقوف لمصلحة العدو لن ينقص من الأجل ، لأن الأجل محدد ولكل أجل كتابه (١) وأن الحروب والفراغ من الميدان لن يزيد في الأجل ، قل لو كنتم في بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم القتال إلى مهاجمهم (٢) وأن من يقف ويستبسل له إحدى الحسنين ، إما النصر والغنيمة وإما الشهادة والجنة ، كما أن خطرها عظيم فكثيراً ما يتوقف عليها إحراز النصر ، فإن الجندى إذا تحمس بقول القائد نشط للقتال وجاهد العدو غير مبال بالخطر ، كما أنها ثبتت في الجنود الحية والإقدام ونهوض الموت وتحسين التضحية في سبيل الشرف والكرامة وفي سبيل ذلك على القائد أن يعظم شأن الوطن ، الذي تصدى للدفاع عنه ، وأن الحياة الحقة هي حياة العزة والكرامة ، لا حياة الذلة والمهانة والضعف والإستسلام ، كما يجب على القائد أيضاً أن يلقي الضوء على العدو فيقلل من شأنه من جميع النواحي المادية والمعنوية حتى يرفع من روح جنوده ، ويبين النتائج السيئة لو قدر العدو والغلبة عليهم من تساقط وسفك الدماء واقتصاب

(١) سورة الرعد آية ٢٨

(٢) سورة آل عمران آية ١٥٤

للاهمراض وانتهاك الحرمات وأخذ الأموال وعاربة المقدسات واستغلال  
الطاقات ونشر الفساد والإحلال بين العباد .

### صفات الخطبة العسكرية :

١ - أن تكون موجزة بقدر المستطاع مراعاة المقام الذي تقال  
فيه فهو في حاجة إلى قليل الكلام وكثير الفعل .

٢ - أن يلقيها الخطيب بحماس شديد فيطرب هذا على ملامحه وصوته  
وإشاراته ونظراته ليخرجها متجسدة تثير في نفوس الجند الحماس والقوة  
والإتقان .

٣ - أن تكون الخطبة في غاية الوضوح بحيث لا يخفى على أحد منها  
شيء ويدركها الجند بسهولة ويسر .

فإذا توفرت في الخطبة هذه الصفات خرجت من فم الخطيب كقنب  
النار الملتببة ومملت في نفوس الجند حمل السهام الصامية والنبال الراشقة  
فيتها فتون على زوال العدو غير مبالين بالموت .

٤ - وأهم من ذلك رسوخ العقيدة الإيمانية في قلوب الجنود حتى  
يزودوا عن حياضهم بعزم وإخلاص لأن النصر من عند الله تعالى .

### خواص الخطب العسكرية :

الخطب العسكرية خواص نذكر منها :

١ - بيان شرف الغرض الذي من أجله يحاربون ويتقدمون إلى  
مواطن المعزة والشرف والكرامة .

٢ - بيان النتائج والآثار الطيبة للثبات وبذل النفس والتفيس فداء  
للوطن ، إما نصر وقيمة ، وإما شهادة وجنة .



٣ - توضيح أن القائد ما هو إلا واحد من الجيش يصيبه ما يصيبهم وأن عمله وقوله في ميادين القتال مطابق تماماً لما يقوله الجند ، لا يضع نفسه في البرج العاجي وليس له من م إلا الجمجمة والأقوال الرنانة الحاسية ، ثم يتخاذل إذا جد الجدد أو يدفع غيره ثم هو بعد ذلك بمن نفسه فيجبن وهتواى بعيداً عن الساحة .

### نموذج للخطبة العسكرية :

علم طارق بن زياد بدنو لذريق قبل فتوح الأندلس ، فقام في أصحابه يحرضهم على الجهاد لخدمته وأتى عليه بما هو أهله ثم قال : أيها الناس أين المفر؟ البحر من ورائكم ، والعبدو أمامكم ، وليس لكم واه إلا الصدق والصبر ، واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيع من الأيتام في مائة الثام ، وقد استقبلتكم عدوكم بجيئه وأسلحتهم ، وأقواته موفورة وأنتم لا وذر لكم إلا سيوفكم ولا أقوات لكم إلا ما تستخلصونه من عدوكم ، وإن امتدت بكم الأيام على افتقاركم ولم تنجروا لكم أمراً ذهب ربحكم ونموضت القلوب من رعبها منكم الجرأة عليكم ، فادفعوا عن أنفسكم خذلان هذه العاقبة من أمركم بمناجرة هذه الطائفة...

وقد اتخبتكم الوليد بن الملك أمير المؤمنين من الأبطال هرباً ، ورضيتكم للوكة هذه الجزيرة أصهاراً ثقة من يارتياحكم للطمأن ، واستباحكم بمجاهدة الأبطال والفرسان ليكون حظ منكم نواب الله على أهله . كلته وإظهار دينه بهذه الجزيرة ...

واعلموا أني أول محبب إلى مادمونكم إليه وإلى عند ملتقى الجمعين حامل نفسي على طائفة القوم لتدينق تقائله إن شاء الله تعالى .

## الخطابة المحفلية

### ١ - خطب التأين

هذه الخطب تقال في مناقب الرجال عند وفاتهم وقد لهم على ما أسدروا من جميل وخير وفعل حسن ، وحناء السامعين على اقتفاء آثارهم والسير في طريقهم ، عزاء للمكولمين بهم ، أو مشاركة في الحزن عليهم ، أو للإشادة بذكورهم ، لأن في أظهار مناقبهم غرضاً للرأين ، أو إظهار الأمل والامتنان .

#### أقسامها :

تنقسم خطب التأين إلى قسمين : -

١ - قسم تحليلي تدوس فيه نفس الرجل ، وأخلاقه وأعماله وآثاره .

٢ - قسم لمجرد الثناء والمدح ، وذكر المناقب ، وأحسن المسالك .

#### ما يجب على الخطيب :

١ - أن يبدأ خطبته بتلاوة آية من القرآن الكريم أو حديث من أحاديث الرسول ﷺ أو بيت شعر أو حكمة تشير إلى زوال هذه الدنيا ، وأن مافيها إلى فناء وزوال ، لا إلى دوام وقرار .

٢ - يبين ألم الفقد الذي نال للناس بموت ذلك العظيم ، والروية التي حمت ، ولم تخصص ، والكارثة التي شملت الجميع لفقده .

٣ - يتجه إلى مناقب المتوفى فيذكرها ثم إلى آثاره التي خلفها في أمته فيبينها .

• - ثم يلتفت بعد ذلك إلى حث السامعين على اقتفاء أثره ، والسير على منهاجه ، والعمل بمثل ما عمل ، وبهذا ينهي خطبته .

### سمات خطب التائب :

١ - يجب أن تكون ألفاظها سهلة وأسايلها عذبة ، لأن الرثاء حديث النفس بالآلم والحزن .

٢ - يجب أن تكون في نبرات الصوت ونغائمه ما يهجر بالحزن العميق وينبئ عن الآلم الدفين .

### نماذج لخطب التائب :

١ - من أجود ما جاء في الترمية ما روي أنه ﷺ كتب إلى معاذ بن جبل رضي الله عنه يعزیه فی ولده له مات : « من محمد رسول الله إلى معاذ ابن جبل سلام عليك فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو .

أما بعد :

فمظم الله لك الأجر ، وألمك الصبر وردقنا وإياك الشكر ، ثم إن أنفسنا وأهلينا ومواليينا من مواهب الله السنية ، وعواريه المستودعة تمتع بها إلى أجل محدود ، وتقضى لوقت معلوم ، ثم افترض علينا للشكر إذا أعطى ، والصبر إذا ابتلى وكان ابنك من مواهب الله الحنيئة وعواريه المستودعة متعك به في قبضة وسرور ، وقبضه منك بأجر كثير . الصلاة والرحمة والهدى إن صبرت واحتسبت ، فاصبر ، ولا يحبط جوعك أجرك فتندم واعلم أن المجرع لا يرد ميتاً . ولا يدفع حرناً ، فأحسن الجزاء وتجر الموعود وليذهب أسفك ما هو نازل بك فكان قد .

٢ - وقف محمد على قبر أبيه الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وقد اغرو رقت عيناه بالدموع وقال : «رحمك الله يا أبا محمد فلئن عزت حياتك فلقد هددت وفاتك ، ولنعم الروح روح تضمنته بذلك ، ولنعم الجسد جسد تضمنته كفنك ، ولنعم الكفن كفن تضمنته لحبك ، وكيف لا تكون كذلك وأنت سليل الهدى وخامس أصحاب الكسى وخلف أهل التقى . فذلك أكف الحق ووريت في حجر الإسلام ، ورضعت ثدي الإيمان ، فطبت حياً وميتاً ، فلئن كانت الأنفس غير طيبة لو فأتك إنما غير شاك أن قد خير لك وأهلك وأعاك لسبدا شباب أهل الجنة ، فمليك منا يا أبا محمد السلام .»

٣ - ومن أبلغ الخطب التي تثير الحزن في النفس ، وتبين منزلة المفقود خطبة الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه في رثاء أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال رضي الله عنه : -

«رحمك الله أبا بكر كنت إلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنت ، وثقت به ، وموضع مره ، كنت أول القوم اسلاماً ، وأخلصهم إيماناً وأشدهم يقيناً وأخوفهم لله ، وأعظمهم غناء في دين الله ، وأحوظهم على رسول الله ، وآمنهم على أصحابه . أحسنهم صحبة ، وأكثرهم مناقب ، وأفضلهم سوابق ، وأرفعهم درجة ، وأقربهم وسيلة ، وأقربهم برسول الله صلى الله عليه وسلم سقناً وهدياً ، ورحمة وفضلاً ، وأشرفهم منزلة ، وأكرمهم عليه ، وأوثقهم عنده ، جزاك الله عن الإسلام وعن رسوله خيراً ، كنت عنده بمنزلة السمع والبصر ، صدقت رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كذبه الناس ... واستبينه حين بخلوا ... وصحبته في العدة أكرم الصحبة ، وكنت ثاني اثنين وصاحبه في الغار ، ورفيقه في الهجرة ، وخليفته في دين الله ..»

و كنت كما قال رسول الله ﷺ ضعيفا في بدئك ، قويا في دين الله ، متواضعا في نفسك ، عظيما عند الله ، جليلا في أعين الناس ، كبيرا في أنفسهم . . . اعتدل بك الدين ، وقوى الإيمان ، وظهر أمر الله ولو كره الكافرون ، وأتعبت من بسبك إلتعابا شديدا ، وفرت غورا مبيتا فإننا لله وإنا إليه راجعون ، رضينا من الله قضاءه ، ولسنا له أمره ، فوالله لن يصاب المسلمون بعد رسول الله ﷺ بمثلك أبدا ولما أتته من خطبته وحى الله منه بكى الناس حتى علت أصواتهم .

## ٢ - خطب المدح والشكر

هي التي ينتهي فيها على عظيم أروى فضل ومنة والأسباب الحقيقية لثناء من الفضائل النفسية لا غير وتنقسم هذه الخطب إلى قسمين :

١ - قسم تاريخي تقريرى ، كمدح عظماء الرجال في حياتهم ، لا لزلنى لهم والتعرب منهم ، ولكن دراسة لأحوالهم ، وبياناً لصفاتهم وتقديرها لمذاهمهم .

٢ - قسم يكون بذكر المناقب والصفات إعلاء ل شأن الممدوح وتبريقه ، لا ابتغاء منفعة منه ، أو لإظهار شعوره بخبره ، وما يمكنه من إجلال واحترام .

مسلك الخطيب في خطب المدح والشكر :

يسلك الخطيب المادح ما يراه أقرب لوصف بمدوحه وصفا حقيقيا ، فإن أثقل أنواع المدح ما كان الكذب فيه ظاهرا والنفاق فيه واضحا ، ومن هنا فعليه أن يبين بصدق ما يبل :

١ - سجاياه وأخلاقه وصفاته التي رفعت وجملته في تلك المسيرة السامية .

٢ - ثم يبين أباديه البيضاء على الجماعة التي يعيش فيها ، وفضله عليها إن كان له عليها فضل ، وعليه إن كانت له عليه أباد .

٣ - يذكر شرفه النسبي وفضل أسرته ، ونبلها وكرمها ، وما اشتهرت به من صفات حميدة سامية إذا كان ممن لهم شرف نسبي .

وخطيب المدح والشكر سواء بسواء لدى الخطيب فإ يقال في المدح يقال أيضا في الشكر .

٤ - يذكر فضائله الذاتية التي عرف بها بين الناس كالحكمة والتشجاعة والعفة والعدل والسخاء وعلو الهمة وعزة النفس والحلم والرحمة بالضعفاء .

٥ - يذكر ما عنده من العلوم النافعة وما حصل عليه من المعارف الصحيحة المفيدة لما رويته الله من سعة العقل ومنحه من سرعة الإدراك فبرع في العلوم وفاق أقرانه في إتقان الفنون حتى صار آية الزمان وكعبة المرقان .

٦ - يذكر ما تم على يديه من جلال الأعمال النافعة له ولامته في هذه الحياة وبأقرب مما يفيد التنعيم له كأن يقول : إن الممدوح هو أول من فعل هذا الشيء ، أو أنه فعل في زمان يسير ما شأنه أن يفعل في أزمان كثيرة ، فذلك خير طريق لإدخال السرور عليه وأدعى إلى التأسى به .

نموذج لخطيب المدح والشكر :

خطيب الأستاذ الإمام محمد عبده يمدح أستاذه السيد جمال الدين الأفغاني فقال : أما منزلة من العلم وفرازة المعارف فليس يحدها قلبى إلا ينوع من الإشارة إليها ، لهذا الرجل سلطة على دقات المعاني وتحديدها وإبرازها في صورها اللافتة بها ، كأن كل معنى قد خلق له ، وله قوة في

حل ما بعضل منها كأنه سلطان شديد البطش فنظرة منه تفكك عقدها  
كل موضوع يلقي اليه يدخل البحث فيه كأنه صنع يديه فيأتي على أطرافه  
ويحيط بجميع أكنافه ويكشف ستر القموض عنه فيظهر المستور منه ،  
وإذا تكلم في الفنون حكم فيها حكم الواضعين لها ، ثم له في باب الشعر  
قدرة على الإختراع ، وله لسان في الجدل وحظ في صياغة الحجة لا يلحقه  
فيها أحد إلا أن يكون في الناس ما لا تعرفه ، وكفاك شاهدا على ذلك أنه  
ما خاصم أحدا ولا جادله عام إلا ألزمه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء  
والله ذو الفضل العظيم .

### ٢ - خطبة النكاح

هي الخطبة التي يقال عند عقد القران . تهتة الزوجين وأمرتهما  
وبيان فضل الزواج وأثره الطيب بين العائلتين من الترابط والمحبة والمودة  
وانجاب النسل الصالح الذي يفيد المجتمع ، وتشابه الفروع بالأصول حيث  
يوضح الخطيب ما للأمرتين من أصل طيب وصحة كريمة ومعدن أصيل  
عالمه الأثر الطيب في النفوس .

ما يجب على الخطيب مراعاته :

١ - عدم استخدام العبارات المنهكة .

٢ - إظهار الرغبة الصادقة في الزواج والتعهد بحسن العشرة ودوام  
الطاعة .

٣ - أن يذكر الجالسين بزواج الصالحين وكيف ثم هذا الزواج  
حتى يكون الناس على بينة من أمرهم بينهم فلا غلو ولا مغالاة كما حدث في  
زواج السيدة فاطمة الزهراء بعل بن أبي طالب رضي الله عنهما .

( ٤ - الخطيب )

### نموذج لخطبة النكاح :

من خطب النكاح المشهورة في التاريخ خطبة أبي طالب عم رسول الله ﷺ ، عند زواج الرسول عليه الصلاة والسلام من السيدة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها وفيها قال أبو طالب :

والحمد لله الذي جعلنا من ذرية إبراهيم وروح إسماعيل ، وجعل لنا بهذا حراما وبينا عجوجا ، وجعلنا الحسكام على الناس ، ثم إن محمد بن عبد الله بن أخي من لا يوزن به قى من قريش إلا رجح عليه براو فضلا وكرما وعقلا ومجدا وبلا وإن كان في المال قل فإنما المال ظل زائل وعارية مسترجعة ، وله في خديجة بنت خويلد رغبة ولها فيه مثل ذلك ، وما أحببتم من الصداق فعلى .

وقد كان اتفاق الزوجين رسول الله ﷺ وأول أم للمؤمنين قد سبق ، وكان معروفا لذييهما . وقد قال فيه والد خديجة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ : ذلك الفحل لا يمدح أنه يريد بهذا الكلام أنه خطيب لا يرفض ، وقد زكاه أبو طالب وأتى عليه بما لا ينسكه عليه أحد .



## المبحث السادس

### الخطابة الدينية

الخطابة الدينية إما أن تكون خطبة لصلاة الجمعة أو العيدين أو في الحج ، فهي خطبة متبرية ، وإما أن تكون في مجتمع يراد تبصيره بشأن ديني أو إرشاده إلى ما فيه سعادته دنيا وأخرى فهي خطبة عامة ، وهي ضرورية للدعوة الإسلامية لأن الدعوة واجبة التبليغ وهي ليست كائنات متحركاً بذاته حتى تصل وحدها إلى قلوب الناس وأقنعتهم ، ولكنها مفهوم معنوي يطبقه مخلوق مكلف بعد أن يدركه ويحيط به<sup>(١)</sup> .

ومن هنان كان لابد من دعاة يدعون الناس إليها ويردون على خصومها بالحجة والمنطق القويوم وعرضها على المستمعين عرضاً حسناً تستمال به القلوب وتقتنع به العقول ، ولن يكون ذلك إلا إذا وجد صاحب اللسان القادر على الإقناع بالحجة والموعظة الحسنة .

### تاريخ الخطابة الدينية :

لقد كان لكل أمة من الأمم يوم يحددون به بدء الأسبوع ونهايته ، وجاءت الأمة الإسلامية وكان لابد لها من أن تتميز بشخصية متكاملة في كل ما يهمها في دنياها وآخرتها ، وكان من فضل الله عز وجل أن عداها إلى يومها الذي يحدد الأسبوع وكان يوم الجمعة .

وحقيقة الخطبة الدينية أنها تشمل كل شئون الحياة ، لأن الدين

(١) علم الخطابة د/ أحمد فلوش ص ٣٠

الإسلامي يقوم على التقيدة والعبادة والمعاملة ، وبه قانون شامل لكل ما يقابل الناس في حياتهم من زراعة وصناعة وبيع وتجارة ، ولهذا اشتملت خطب النبي ﷺ على كل ما ينفع المسلمين ويحتاجون إليه في حياتهم ومعادهم فكانت المثل الأعلى الذي يجتذبه الخطيب الديني للوفيق والخطبة الدينية في ظل الدين الإسلامي ، قد عرفت منذ أقيمت شعائر صلاة الجمعة ومن هنا لابد أن نتعرف على تاريخها .

### أول جمعة أقيمت في الإسلام :

قال ابن سيرين : اجتمع أهل المدينة قبل أن يقدم رسول الله ﷺ إليها وقبل أن تنزل الجمعة | وم الذين سمعوا الجمعة ، ذلك لأن الأنصار قالوا : اليهود يوم يجتمعون فيه كل أسبوع ، وكذا النصارى ، فهل فلنجعل يوما نجتمع ونذكر الله ونصل ونشكره ، فجعلوه يوم العروبة ، وكانوا يسمون يوم الجمعة يوم العروبة ، فاجتمعوا إلى أسعد بن زرارة فصلي بهم ركعتين وذكرهم فسموا الجمعة حين اجتمعوا إليه وذبح لهم أسعد شاة ، فتفدوا وتغشوا من شاة ، وذلك لقلتهم ، فأنزل الله عز وجل في ذلك : يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله ، (١) .

وعن عبد الرحمن بن كعب بن مالك قال : كنت خرجت مع أبي الجمعة حين ذهب بصره ، فكان إذا سمع الأذان للجمعة ترحم أبي على أسعد بن زرارة واستغفر له وقال : لأنه أول من جمع بنا بالمدينة في هدم النبيذ من حرة بني ياضة في نقيع يقال له نقيع الخضبات قال : قلت كم كنتم يومئذ ؟ قال : أربعون رجلا . فهذه أول جمعة أقيمت بالمدينة (٢) .

(١) عمدة القاري شرح صحيح البخاري ج ٦ ص ١٦١ والآية ٩ من سورة الجمعة

(٢) السيرة النبوية لابن هشام ٢٨ ص ٥٨

والذى صنعه أسعد بن زرارة كان يتوجه من النبي ﷺ ، فإن الجمعة فرضت على النبي عليه الصلاة والسلام وهو بمكة قبل الهجرة ، كما أخرجه الطبراني عن ابن عباس رضى الله عنهما ، فلم يتمكن النبي ﷺ من إقامتها بمكة المكرمة من أجل الكفار وتضييقهم على المسلمين ، فلما هاجر الرسول عليه الصلاة والسلام مع أصحابه إلى المدينة كتب إليهم يأمرهم أن يجمعوا فجمعوا على نحو ما تقدم ، ولقد صلى بهم أسعد ركعتين لأن الصلاة فرضت أولا ركعتين ركعتين كما روى ذلك عن عائشة رضى الله عنها ، وإنما ردت في الحضر بعد الهجرة بقليل أو بنحو عام<sup>(١)</sup> .

#### أول جمعة صلاها رسول الله ، ﷺ بالمدينة :

لما هاجر رسول الله ﷺ وصل إلى قباء يوم الإثنين ١٢ ربيع الأول من السنة الأولى للهجرة الموافق ٢٤ سبتمبر سنة ٦٢٢ م<sup>(٢)</sup> وأقام بقباء في بني عمرو بن عوف ، يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وأسس المسجد ، ثم خرج يوم الجمعة فأدركته الصلاة في ديار بني سالم بن عوف فصلاها في المسجد الذى في بطن الوادى ، فكانت أول جمعة صلاها عليه الصلاة والسلام بالمدينة<sup>(٣)</sup> .

---

(١) الخطابة الدينية نظرياً وعملياً د/ محمد العنبروى ص ٥١ ، ٥٢

(٢) تاريخ العالم الإسلامى د/ محمد محمود زيادة ص ١٩٥

(٣) السيرة النبوية لابن هشام ص ٢٠٠ باختصار

### أول خطبة خطبها الرسول - ﷺ - :

قال رسول الله - ﷺ - بعد أن حمد الله وأثنى عليه : أيها الناس قد هموا لأنفسكم تعلمون والله ليضعن أحدكم ثم ليدعن غنمه ليس لها راح ثم ليقولن له ربه ليس له ترجان ولا حاجب يحجبه دونه ، ألم يأتك رسولي فبلغك وأتيتك مالا وأفضت عليك فما قدمت لنفسك فينظر يمينا وشمالا فلا يرى شيئا ثم ينظر قدومه فلا يرى غير جهنم فمن استطاع أن يتقى وجهه من النار ولو بشق تمرة فليفعل ، ومن لم يجد فبكلمة طيبة فإنها تجوزي الحسنة بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف والسلام عليكم ورحمة الله ، (١) .

### فرضية الجمعة :

أكد الإسلام فرضية الجمعة بقول الله - عز وجل - : يا أيها الذين آمنوا إذا قُودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وخروا للبيع ، (٢) .

وقول الرسول - ﷺ - : ه ليقتهن أقوام عن ودعهم الجمعات أو ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين ، وعن حفصة - رضي الله عنهما أن النبي - ﷺ - قال : درواح الجمعة واجب على كل محتلم ، (٣) .

وعن أبي الجعد الضمري وله صحبة أن رسول الله - ﷺ - قال :

(١) زاد المسند ج ٢ ص ٩٩

(٢) سورة الجمعة ، الآية : ٩ .

(٣) سنن النسائي .

من ترك ثلاث جمع تهاوماً طبع الله على قلبه<sup>(١)</sup>، وعن طارق بن شهاب  
رضي الله عنه - عن النبي - ﷺ - قال: الجمعة حق واجب على  
كل مسلم في جماعة إلا أربعة: عبد مملوك أو امرأة أو غلب  
أو مريض<sup>(٢)</sup>.

### مشروعية الخطبة للجمعة:

عن جابر رضي الله عنه أن النبي - ﷺ - كان إذا صعد المنبر  
سلم<sup>(٣)</sup>.

وفي رواية: كان رسول الله - ﷺ - إذا صعد المنبر يوم الجمعة  
استقبل الناس فقال السلام عليكم، وذلك يدل على مشروعية التسليم من  
الخطيب على الناس بعد أن يرفق المنبر، وقيل أن يؤذن المؤذن.

ولقد كان الأذان للجمعة على نحو ما روى في البخاري، فمن السائب  
ابن يزيد وضوان الله عابه قال: النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام  
على المنبر على عهد رسول الله - ﷺ - وأبى بكر وعمر رضي الله عنهما  
فما كان عثمان رضي الله عنه وكثر الناس زاد النداء لثالث على الزوراء.  
ولم يكن النبي - ﷺ - مؤذن غير واحد، وفي رواية: فلما كانت خلافة  
عثمان وكثروا أمر عثمان رضي الله عنه يوم الجمعة بالأذان الثالث فأذن  
به على الزوراء، فثبت الأمر على ذلك.

ومن الحديثين السابقين تبين أن عثمان رضي الله عنه زاد الأذان  
لثالث أي بالنسبة لأنه مزيد على الأذان والإقامة، وإنما أحده لإعلام

---

(١) رواه الخمسة.

(٢) رواه أبو داود

(٣) رواه ابن ماجه .

الناس بدخول وقت الصلاة . قياساً على بقية الصلوات وألقى الجمعة بها .  
هكذا نجد أنه كان الجمعة على عهد رسول الله - ﷺ - أذان واحد بين  
يدى الخطيب ، وفي عهد عثمان رضى الله عنه جعل الأذان الثاني للعلم  
بدخول الوقت ، وكان ذلك بحضور من الصعابة ، ولم ينكر واحد منهم  
ولا يعقل أن يتواطئوا على ضلالة (١) ، وكان ذلك الأذان بالزوراء في  
السوق ولم يكن بالمسجد وهذا خلافاً لما عليه الناس اليوم ولا ينجح به  
على عمل الناس .

---

(١) الخطابة في الإسلام / د/ مصلح يوي ، د/ جمعة الخولي

## المبحث السابع

### طرق تحصيل الخطابة

من المعروف أن الخطابة منصب خطير . ومراقى صعب المثال ، لا يصل إليها طالبها يسر ، بل يحتاج منها إلى زاد عظيم ، وصبر ومعاقة ، واحتمال المخاق ، ليصل إلى تلك الغاية السامية (١) ، وطرق تحصيل الخطابة ما يلي :

١- الفطرة والاستعداد الفريدي وهذا هو الأساس في الخطابة ملكة فطرية ، توهب ولا تكسب ، وتمنع فلا تباع وتقتري ، تنبع من داخل الإنسان ولا تفرض عليه من خارجه .

يقول د / أحمد الحوفي : إن الخطيب كالشاعر والموسيقيار والرسام لا بد أن يكون في فطرته استعداد لهذا الفن البليغ . ينبع من نفسه ويمده ، ونحن نعلم أن الناس متباينون في ميولهم وفي استعدادهم ، فمنهم من لا تهو المناظر الرائعة أو المروعة ، ومنهم من يصعد أمام هذه المناظر دهشاً مذهولاً ، ومنهم من تجيش بالاحاسيس نفسه ، فيعبر عن جبهاته بكلمات مصورة ، لما يحس ، والخطيب والقاهر والكاذب من هؤلاء الذين إذا ما ثارت عواطفهم وجدت لها متنفساً فعبروا وصوروا (٢) .

ومن عناصر الموهبة القدرة على مواجهة الجمهور والتحدث إليه بنبر

---

(١) الخطابة للشيخ أبو ذهرة ص ٢٣

(٢) من الخطابة د / أحمد الحوفي ص ١٠

قلق أو اضطراب وهذا لا يحدث عند كل الناس بل إن منهم ، من لا يملك هذا العنصر وقد كان أمير الشعراء أحمد شوقي يهز الدنيا بقصائده ولكنه لم يستطع أن يلقى أبيتاً من شعره في حفل من المحافل أو جمع من الناس ، وكان يعهد لذلك إلى من عنده المقدرة والشجاعة من الخطباء المعروفين بحسن الإلقاء ، كذلك من عناصر الموهبة الخطابية للصوت المعبر الذي يملك الأصماع بجلاوة جرسه وعذب وبيته ، كذلك لابد أن تتوفر في الخطيب القدرة على التعبير للتدفق بفصاحة ونطق سليم حتى يكون تأثيره في الناس قوياً وسريعاً ، كذلك يجب أن يكون الخطيب مقبول الصورة خفيف الظل .

٢ - معرفة الأصول والقوانين التي وضعا الحسكاً لأنها ضرورة حتى ترقى الخطبة بمارها المرجوة ويستفيد منها المستمع وإلا كانت مجرد كلمات تقال لا تجدى نقماً ولا ترقى ثمرأ ، ومن هنا وجب على من وهبه الله تعالى ملكة الخطابة ، أن يقوم بدراسة علم الخطابة ، ليقف من خلال دراسته على ما يتعلق بالخطابة من تعريفها وتاريخها ومراحل تاريخها وعلاقتها بالعلوم الأخرى ، وليقف أيضاً على ما يتعلق بالخطبة من كيفية اعدادها وادائها ، وعوامل نجاحها وبيان أنواعها وأقسامها ، وليقف أيضاً على ما يتعلق بالخطيب من أهمية ومكانة وآداب وصفات ، وحقوق وواجبات ، ثم يقف على ما يتعلق بالخطابين من أقسام وأحوال واتجاهات ، فالإحاطة بمثل هذه المسائل من خلال دراسة علم الخطابة تجعل الخطيب يدعو إلى الله تعالى على بصيرة وبينة ، ومن هنا نكون دعونه أفضل وأنتم .

٣ - الإكثار من مطالعة أساليب البلاغ وخطب الخطباء ودراستها دراسة يتعرف من خلالها على أنواع التأثير وجهات الإقناع فيها وبتذوق ما فيها من منانة الأسلوب وحسن العبارة وجودة التفكير .



٤ - الإطلاع على كثير من العلوم التي تتصل بالجماعات ، كالإقتصاد ، والشرع ، والأخلاق ، والإجتماع ، وعلم النفس ، والأديان ، فإن الإطلاع على هذه العلوم فوق أنه ينمى فكره ، ويوسع مداركه ، يجعله على بصيرة في مهمته ، ويضع أمامه للمصباح الذي يهديه إلى طرق التأثير ، فيصيب غايته ، وينال غرضه<sup>(١)</sup> .

٥ - التدريب والتمرين والممارسة العملية وذلك لأن الخطابة ملكة نفسية لا توجد دفعة واحدة ، بل لا بد لطالبيها من الممارسة والمران كي تنمو مواهبه إن الخطيب الجيد ، لا يقف له عن المران والممارسة حتى لو ملك موهبة الخطابة ، ودرس أصولها ، وألم ببيئتها وأحوال تحصيلها بالمهروب . وحدها لا تنكفي ، ومن ثم فهي في حاجة ماسة إلى ما يعقلها وينميها ، فالخطيب بالتدريب والمرات المستمرة يمكنه أن يتغلب على كثيره ، عيوبه ، لأنه في هذا يشبه الممثل الموهوب الذي يلتحق بمعهد التمثيل ليدرس أصول الفن وقواعد الإلقاء . ويتدرب على التمثيل تدريجيا عمليا .

وقد رأينا في التاريخ المعاصر زعماء وقواد أصبحوا خطباء مهرة بفضل التدريب والمران حيث فرضت عليهم مناصبهم ومراكزهم القيادية أن يواجهوا الجماهير وأن يكونوا خطباء فيهم<sup>(٢)</sup> .

---

(١) الخطابة الشيخ محمد أبو ريرة ص ٢٤ ، فن الخطابة الشيخ علي

محفوظ ص ١٧

(٢) المرجع السابق ص ٢٥

## المبحث الثامن

### مراحل اعداد الخطبة وتكوينها

لإعداد الخطبة وتكوينها لا بد أن تمر بهذه المراحل الآتية وهي :

#### ١ - مرحلة اختيار الموضوع :

وهذه المرحلة هي الأساس لبناء الخطبة وأهمها ، فلو طلب من إنسان إلقاء خطبة من الخطب فعليه أولاً أن ينظر إلى من سيتكلم إليهم ومن مخاطبهم وفي أي موضوع من الموضوعات تكون خطبته وفي أي مناسبة من المناسبات ومن هنا فإن مرحلة اختيار الموضوع لا بد أن يراعى فيها الآتي :

(١) عقلية المخاطبين وتنوع تلك العقليات حتى يستطيع الخطيب أن يكون دعوته لمخاطبيه والناس قد خلقوا وجبلوا على ثلاثة أقسام :

علماء أصحاب عقول صحيحة وبصائر ثابتة .

عوام الناس الذين يملكون نفوساً كدوة ولم يبلغوا حد السكال .

أصحاب جدل وخصام ومعاندة وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الفئات الثلاث بقول الله تعالى : « أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن » (١) .

قال بشر بالنسبة لكمال الطبع طرفان وواسطة ، فالطائفة الأولى التي  
تنتجها إليها الحكمة هي طرف الكمال والطائفة الثالثة المجردة هي طرف  
النقصان والطائفة الثانية صاحبة الموعظة هي طرف الواسطة (١) .

فعل الخطيب أن يراعى ذلك التقسيم في طوائف الناس وعقلياتهم  
حتى يستطيع أن يأتي لكل قوم بما يناسبهم من البيان والدليل ، فليس  
ما يخاطب به العلماء يصلح لأن يكون وعظا للعامة من الناس ، وعندما  
يراعى الخطيب تلك الاعتبارات يستطيع أن ينفع بخطبته الخاصة والعامة  
والمجاهد والمعاد ، وأن تكون دعوته مطابقة لمقتضى الحال .

(ب) المناسبة التي سيجعلها موضوعاً لخطبته ، فالمناسبات كثيرة فهناك  
المناسبات الدينية كخطبة الجمعة والعيدين والمناسبات الاجتماعية كخطبة  
النكاح وخطب التأبين والعزاء وغير ذلك من المناسبات ، ومن هنا  
فالواجب على الخطيب أن يراعى المناسبة التي سيتكلم فيها ، فمناسبة العيد  
غير مناسبة الحزن والمناسبة الدينية غير المناسبة الوطنية والخطيب الجيد  
هو الذي يفصح عن ذلك في صدر خطبته .

وخير ما يمين الخطيب في اختياره الموضوع المناسب للمخاطبين ، أن  
يعمد إلى قضايا الساعة التي تشغل أذهان الناس ، وتشكل منها ظروفهم ،  
فيتخير منها أبرزها وأهمها سيطرة ، ليجهله محور خطبته وذاتة موضوعه  
وذلك أجدى له ، وأفع لمستمعه .

(ج) نفسية المخاطبين فيجب على الخطيب أن يختار موضوعاً مناسباً  
لنفسية الجماهير المستمعة له ، والناس يختلفون من مكان إلى آخر ، المستمع

---

(١) مفاتيح الغيب لغفر الدين الرازي ج ٥ ص ٥٣٦

(٢) البيان والتبيين الجاحظ ج ١ ص ١٢٩

المدينة غير مستمع القرية ، ومجتمع العمال يختلف من مجتمع المثقفين ومن هنا فيجب على الخطيب أن يراعى ذلك في موضوع خطبته حتى ينجح في مهمته ، إذ المجتمعات كالأفراد لكل منها نفسيته الخاصة به واستعداداته سواء كانت فطرية أم مكتسبة ، فله المجتمعات الزراعية والريفية نفسية تختلف عن نفسية المجتمعات الصناعية ، والخطيب الناجح هو الذي يستطيع أن يدرس تلك النفسيات المختلفة من خلال تحركه ونشاطه في المجتمع الذي يعيش فيه ، ومن خلال ذلك يستطيع أن يختار الطريقة الصحيحة لتأدية موضوعه ، كما يستطيع أن يؤثر على العقل الفردي والجمعي (١) .

#### المرحلة الثانية : - إيجاد العناصر وتركيبها :

وفي هذه المرحلة يجب على الخطيب أن ينظم موضوعه ويجمعه في عناصر مترابطة بحيث لا تخرج هذه العناصر عن موضوع خطبته وأن تكون سلسلة كجبات العقد لا يستغنى بعضها عن البعض الآخر ، بل تكون في مجموعها عقداً متناسكاً فإذا أراد الخطيب مثلاً أن يتكلم في موضوع الاستقامة فليتمكن عناصر الموضوع هكذا :

- ١ - استقامة الإنسان مع الله عز وجل .
- ٢ - استقامة الإنسان مع نفسه .
- ٣ - استقامة الإنسان مع أهله وأسرته .
- ٤ - استقامة الإنسان مع الناس .

ثم تأتي النتيجة أو الهدف من موضوع خطبته وهو الاستقامة وأثرها في المجتمع .

---

(١) أسس علم الاجتماع د/ حسن شعاعه صفحان ٢٨

والذي يمين الخطيب في تعيين عناصر موضوعه الرجوع إلى المراجع العلمية والقراءة فيها قراءة مستوعبة ، هذا بالإضافة إلى عرض لفكرة وعناصرها على عقله ، وقد سمي ابن سينا هذه المرحلة بالعمود لأنها الأساس المتين في الخطبة وعليها المعول الأكبر في الترتيب والتنسيق ، وعلى الخطيب أن يحدد عناصر خطبته ، ويبرز كل عنصر على حدة ، على أن يجعل العناصر كلها تتفق وتدور حول موضوع واحد (١) .

### المرحلة الثالثة : اختيار الأدلة :

وهذه المرحلة تساعد الخطيب على بيان موضوعه وإفهامه للسمعيين حيث أن الدليل هو ما يتوصل به إلى بيان صحة الحكم سلباً أو إيجاباً ، فصادر الخطبة الدينية أساسها القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وكتب الفقه ، وكتب الثقافة الإسلامية عموماً ، وما دار حول ذلك من دراساته واجتهادات العلماء .

إن الخطيب الجيد يستطيع بالمعاصر المدعومة بالقرآن الكريم والسنة النبوية أن يحرك القلوب الهامدة ، ويحيي العزائم الميتة ، ويغمر النفوس الخائرة ، بل يشقى صدور قوم مؤمنين .

أيضا على الخطيب أن يدمج عناصر خطبته بالأدلة التي لها مكانة في قلوب المستمعين ، وسيلطان على أفتدتهم ، وحسن تأثير في عقولهم ، مثل آثار السلف الصالح ، وأقوال أئمة المسلمين وكبار علمائهم ، وزعماء الإصلاح فيهم ، أما إن تجردت عناصر الخطبة من الأدلة ، فهي كقيلة يجعل عناصرها ماثيا تذروه الرياح ، بل إصابة الخطيب بالفشل الذريع .

---

(١) قواعد الخطابة د/ أحمد غلوش ص ٤٣

يقول الإمام ابن سينا : إن الحجج في الخطابة تكسب من المواضع وهي المصادر التي يمكن الخطيب أن يتخذ منها ما يستدل به على دعواه ، فن طلب الاقتناع وهو لا يهملها كان كعاطب ليل يسمى على غير هداية ، لا ليخل في الموضوع بل لتقصان في الاستعداد (١) .

أبضا على الخطيب أن يدعم خطبته بالقصص الحق الذي يقوم بعرض تعاليم الإسلام في صورة عملية حية تحرك الوجدان طمعا في النعيم المقيم المهد للطائمين ، ورهبا من العذاب الآليم المهد للعاصين .

#### المرحلة الرابعة : التعبير الخطابي :

هذه المرحلة هي نهاية المطاف لإخراج الخطبة من حيز الفكر والتخطيط إلى حيز الأداء والتنفيذ ، ومن هنا يجب على الخطيب أن يعطيها أهمية خاصة وعناية فائقة ، بأن يعد موضوعه ويحضر خطبته حتى يكون كلامه مركزا ومنظما ، فيفيد جمهوره ويرضى ضميره ، ويحاول أن يكون الموضوع موضوع الساعة ومشكلة الأسبوع حتى يربط بين الدين والدنيا يفكر في موضوعها ويرتب عناصرها في نقاط ، ثم يشرح تلك النقاط مستندا على القرآن الكريم وسنة الرسول ﷺ وأقوال السلف من الأئمة والصالحين وأعمالهم ، ويستخلص النتائج الطيبة التي تناسب الظروف الراهنة والأحوال الطارئة وبذلك يشد انتباه المصلين إليه ويجعلهم ينتظرون موعد الخطبة بفارغ الصبر والخطيب الناجح ينظر فيما حوله من الأمور المهمة والأحداث اليومية التي تدغل الناس في أحاديثهم ، وتدور على ألسنتهم ، ولها آثار بيّنة بينهم ثم يتخير من هذه الأحداث أجلا وأعظما ، ويجعلها موضوع خطبته فإن كان موضوعه مثلا : التنفير من شرب الخمر يفكر في الأضرار الصحية والمالية والخلقية والاجتماعية

(١) الخطابة للشيخ أبو ذهرة ص ٣٠

فوق ما أعدده الله تعالى من العقاب الأليم لحدارب الحق ، وإن كان موضوعه دعوة إلى عمل نافع ، يفكر في آثاره الجالبة ومنافعه العظيمة في الدنيا وما أعدده الله في الآخرة من النعيم لفاعله .

ومن الأفضل للخطيب أن يخلو إلى نفسه قبل الخطبة أو الكلام فيها ، ثم يذهب في هدوء يتصور نفسه قائماً في الموقف الذي سيكون فيه ، ثم يهتد عقله ومواهبه لمواجهة هذا الموقف واحتمالاته ، إن هذا كالمريض الذي يقوم بأداء التسخين وفك العضلات واللياقة البدنية قبل مروره بالمباراة وملاقاة الجمهور ، كذلك الخطيب بقدر اتقانه أساليب الخطابة والاستعداد لها والمران عليها مراناً كافياً يكون النجاح الباهر للخطيب إن شاء الله .

## المبحث التاسع

### الخطيب

من المعلوم أن مهمة الخطيب في الإسلام مهمة خطيرة وصعبة للرأس، ونجاح الخطبة في كثير من الأحيان، إبتوقف على شخصية الخطيب الذي يقوم بها، وهذه الوظيفة لا يصلح لها كل إنسان، لأنها تتطلب مواهب وصفات خاصة لا تتوفر لكل الناس .

فهو الخطيب تستلزم الإتصال بالناس، ومواجهة الجماهير، والتحدث إليها، والتأثير فيها، فهي نوع من القيادة تحتاج إلى كفاءة خاصة، ويجب أن يكون لدى الخطيب للموهبة الفطرية والاستعداد الشخصي لمساواة الجمهور والتحدث إليه، وإن يكون على قدر من الذكاء، وصاحب شخصية جذابة وقدرة على التأثير في الغير .

### أهمية الخطيب ومكانته في الإسلام :

— الخطيب في الإسلام يتمتع بمكانة عليا، ومنزلة عظمى، لأن عمله من أجل الأعمال وأشرفها، وأعلامها وأسمائها وأنفعها للإنسان في الدنيا والآخرة قال تعالى: «ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال أتتني من المسلمين» (١) .

وهذا العمل هو امتداد لما قام به الأنبياء والمرسلون عليهم الصلاة والسلام



وهم صفوة الخلق والسلافة المنتقاة من أفراد البشرية والأنبياء والمرسلون عليهم الصلاة والسلام لم يتركوا لمن بعدهم دراهم ودنانير ، وإنما تركوا لهم العلم ميراثا يسند به الناس جميعا ، والمشتغلون بالدعوة على وجه الخصوص ولذلك قال النبي ﷺ : « إن العلماء ورثة الأنبياء ، وإن الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ، إنما ورثوا العلم ، فمن أخذه أخذ بحظ وافر » (١) .

— وتزداد أهمية الخطيب وبمقام قدره ، بمقدار دؤره وجهده ومدى تأثيره وتوجيهه في نشر الدعوة إلى الله تعالى ، لأن الدعوة ليست كائناتيا حيا يستطيع الحركة السريعة من تلقاء نفسه ، بل لا بد لها من خطيب يدعو الناس إليها بالحكمة والموعظة الحسنة ويؤديها على علم وحيوية كما قال تعالى : « أدمع إلى سبيل بالحكمة والموعظة » (٢) .

— كاتزداد أهمية الخطيب ومكانته في المجتمع بمسا يتمتع به من تقدير واحترام من الناس المحيطين به ، وهذا من خلال ما يقروه الإسلام من أنزال الناس منازلهم ، وإعطاء الفضلاء منهم حق قدومهم ، قال تعالى : « ولا ترفعوا الناس أشياء » (٣) ، وقال الرسول ﷺ : « أولوا الناس منازلهم » (٤) .

ولو نظرنا إلى الخطيب نجد أنه واحد من هؤلاء الذين يحظون دائما بالتقدير والاحترام من الناس جميعا ، لما يعرفون له من فضل ومنزلة

---

(١) الترغيب والترهيب للبندري ج ١ ص ٥٢

(٢) النحل : ١٢٥

(٣) الأعراف : ٨٥

(٤) رواه الإمام أبو داود في سننه

وحق ، اعترافاً بربادته لهم ، وأعلاناً بإمامته الدينية وهي إمامة لا يدانيها  
أى منصب من المناصب الدنيوية . لماذا ؟ لأن الخطيب هو الذى يتكلم  
ويخاطب الناس ناصحاً موجهاً إلى الخير بينما المستمعون إليه جميعهم  
آذان صاغية ، وأذهان واعية لاستقبال ما يرد له الخطيب من إرشاد  
وهداية . والخطيب أيضاً هو الذى يؤم الحاضرين فى الصلاة والمستمعون  
يتبعونه ويقتدون به فلا يدخلون فى صلاتهم إلا بعد أن يبدأ ، ولا ينتهون  
منها إلا بعد أن ينتهى .

— كذلك تزداد أهمية الخطيب وتكثف مكانته ، لأنه القائم بعملية  
الإصلاح الدائمة ، واتخاذ الأفراد والجماعات من أمراض النفوس ،  
وأدواء القلوب ، التى هى فى أمس الحاجة إلى الطبيب الروحى ، الذى  
يمتص الداء ويقدم له الدواء النافع ، وأمراض القلوب أشد خطراً ،  
وأعسر علاجاً من أمراض الجسد كما يقول الأستاذ مصطفى مشهور : إن  
أمراض القلوب التى تتحرف بصاحبها عن الغاية ، أشد خطراً من  
أمراض الأجساد ، لأن أمراض الأجساد أثرها على الجسد لفانى فترة  
الحياة الدنيا . أما أمراض القلوب فأثرها يمتد مع الروح الباقية فترة  
الدنيا والآخرة ، إن أمراض القلوب تفسد النية وتحبط العمل . .

ويؤكد هذا الحق الأستاذ البهى الخولى : « مهمة الداعية شاقة ، لأن  
الإنسان كثير المراء والجدل ، سريع الانتفاض والمصيان ، فقد يكون  
نقل جبل أسهل على المرء من توجيه إنسان إلى خطوة واحدة يكرهها ،  
ولكن ما أطوح الإنسان لنداء قلبه إذا ناداه إلى خيراً أو شره وما أصبره  
على ما يصيبه حيثئذ من مفقة الجهد وثققة المال ، بل ما أجمل ذلك والله  
لديه ، إن القلب هو القوة العجيبة التى تسخر هذا العاصر العنيد فى  
مهينتها ، وهذا من حسن حظ الإنسان ، فإن الداعية الحكيم يستطيع  
أن يركز جهده ، وانتباهه فى مخاطبة هذا القلب ، ومحاولة إرضائه ،

والنفوذ إليه ، حتى إذا امتلك عنائه قاده في رفق ورخي وسرور ، إلى الإصلاح الذي يرجوه له .

— كذلك تزداد أهمية الخطيب وتعظم مسكاته ، حين تعرف الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها ، والغايات التي يحرص على إيجادها على مستوى المخاطبين ، فالخطيب دائماً يسعى من وراء عمله إلى تأليف قلوب الناس وتطهيرها من آفات الشقاق ، كما يهدف الخطيب إلى توحيد الصفوف ومعالجة التفرق والشتات ، وإلى الإلتزام بالفضيلة والبعد عن الرذيلة ، وإلى قيام التعاون بين الناس جميعاً على البر والتقوى لأعلى الإلثم والمدون كما يحثهم على الإقبال على الطاعات وترك المنكرات .

ويبين لنا الشيخ علي محفوظ رحمه الله أهمية الخطباء والوعاظ في حياة الأمة فيقول : « الأمة التي ينتشر فيها الوعاظ والخطباء تحيا بمقدار كثرتهم وتأثيرها ، وأن المعنى الذي يتناولونه في نصيحهم وإرشادهم يكون أكثر إنتشاراً وأشد رسوخاً في نفوس تلك الأمة ، وأن الأمة إذا فرطت أو أنفرطت في شيء يستعان دائماً على اعتدالها بوعاظها وخطبائها ، فالواعظ الماهر ، والخطيب الحكيم ، يستطيع بما ربه الله عز وجل ، من نور الحكمة ، وقاطع الحجية ، وساطع البرهان ، وقوة البيان ، ومثانة حله ، بتركيب وتأليف هذه الأدوية للنافمة ، أن يصحح القلوب من أمراضها ، وينبه العقول من غفلاتها ، ويطهر النفوس من أدران النقص والذائل ، وينير أمامها السبل الموصلة إلى الرشاد ، حتى ترجع عن غيها ، وتعود إلى حد الاعتدال ، وتتحل بالفضائل والكمال . »

### صفات الخطيب الديني

إن الدعاء إلى الله تعالى بمأناه الله على شرهه ، والمحافظون على دينه  
القويم ، القائمون على حدود الله ، ومن خلال ذلك لابد من توافر  
صفات معينة في الخطيب الداعية ، حتى يكون قادرا على أداء واجبه على  
الوجه الأكمل ، وأن يكون كلامه مقبولا في السامعين من هذه الصفات :

#### ١ - تقوى الله عز وجل :

من الصفات الهامة التي يجب أن يتحل بها الخطيب في الإسلام تقوى  
الله سبحانه وتعالى ، لأن التقوى زاد الروح والقلب ، منها يستمدان القوة  
والعافية ، وفيها التذا والرى ، والإنسان كما يجد في طعامه وشرابه غذاء  
وربا لبنة ، وعافية وقررة لجسمه ، فإنه يجد في تقوى الله وخشيته ما يروى  
ويشذى ويقوى روحه وقلبه مصداق ذلك قول الله تعالى «وتزودوا فإن  
خير الزاد التقوى واتقون يا أولي الألباب» (١) :

كما يجب على الخطيب في الإسلام أن يكون حظه موفورا من تقوى  
الله زاهدا عن نصيب المسلم العادي ، لأن الخطيب قدوة لمستمعيه ، وأسوة  
لمخاطبيه ، وهذه القدوة والأسوة لا تتحقق إلا من خلال التزود الروحي  
والقلبي من التقوى .

#### ٢ - الخوف من الله :

يجب على الخطيب أن يكون شديد الخوف من الله ، عظيم المراقبة له في  
وعظه وحاله متأثرا بما يقول ، فهذا شأن الخطيب الناجع المؤثر في جمهوره

« روى أن عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه خطب مرة بالقرآن فقراء إذا الشمس كورت ، حتى انتهى إلى قوله تعالى « وإذا الجحيم سعرت ، فبكى أهل المسجد حتى أرتج المسجد كله بالبكاء حتى ظنت جيطان المسجد كأنها تبكى معه ومع الناس » .

والخوف من الله تعالى والمراقبة له تجعل الخطيب الداعية بعيدا عن القردور والمباهاة والافتخار ، فإذا حدث من ذلك شيء قطع كلامه حتى لا تقع الفتنة من الناس كما حدث من عمر بن عبد العزيز رحمه الله عنه ما خطب فأدق كلامه فأبكى الناس جميعا ، ثم قطع كلامه والناس ينتظرون أن يكمل فلم يكمل ، فقال له رجاء بن حيوة يا أمير المؤمنين ، كملت للناس بما أرق قلوبهم وأبكاهم ، ثم قطعته أحوج ما كانوا إليه ، فقال يا رجاء : إني أكره المباهاة .

### ٣ - العلم بالقرآن والسنة :

يجب على الخطيب أيضا أن يكون عالما بالقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، فهما البئروج الذي يستقى منه الخطيب والواعظ ، والركيزتان اللتان يعتمد عليهما في علمه ووعظه ، كما أنها أمرار التشريع والأحكام وعلى قدر علم الخطيب بكتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ تكون الصلة القوية بينه وبين الله عز وجل ، فالداعية إلى الله صديق كتابه الكريم ياتف تلاوته ويتعرف على أمراره وأحكامه حتى يكون « ل بينة بما يقول للناس ، فلا يقول الناس إلا صدقا ، ولا ينقل لم إلا حقا .

٤ - أن يكون عالما بما يقول فأما له على الوجه الصحيح ، لأن

الجاهل يفسد أكثر مما يصلح ، قال تعالى : « ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب » إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون ، متاع قليل ولهم عذاب أليم ، (١) .

قال الحسن البصري : العامل على غير علم كالسائر على غير طريق ، والعامل على غير علم يفسد أكثر مما يصلح . والخطيب يتحدث عن الله عز وجل وعن رسول الله ﷺ ، وكثيرا ما ينطق بعبارة : قال الله تعالى وقال الرسول ﷺ ، فإذا أهمل الخطيب حفظه من العلم ، كان نموذجاً سيئاً للدعاة إلى الإسلام من جهة ، ومن جهة أخرى يقع في الخطأ والغلط والقول على الله تعالى ورسوله ﷺ بغير علم ومن ثم يكون ضرره أكبر من نفعه ، وما يفسده أكثر مما يصلحه ، بل لا يكون هناك إصلاح ، إذا لجاهل لا يميز بين الحق والباطل ، ولا معرفة عنده ترشد إلى إصلاح القلوب وتهذيب النفوس ، وفي الحكم : « من سلك طريقاً بغير دليل ضل ، ومن تمسك بغير أصل دل » .

#### • - العمل بعلمه :

ويجب على الخطيب أيضاً أن يكون هادئاً بعلمه ، فلا يكذب فعله قوله . ولا يخالف ظاهره باطنه ، ومن هنا لا يأمر بالشيء إلا إذا طبقه على نفسه ، ولا ينهى عن الشيء إلا إذا نهى نفسه عنه ، ليكون وعظه مفيداً وإرشاده مثمراً ، فلو حدث من الخطيب أن أمر الناس بالتعير ولم يفعله ، أو نهى عن الشر وهو واقع فيه ، كان الخطيب عتية في سبيل الإصلاح وهيئات أن يفتنهم به ففادى الله عن نفسه . لا يعطيه .

وقد وبخ الله تعالى أحبار اليهود فقال تعالى : « أنا مرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب ، أفلا تعقلون » (١).

وقال مالك بن دينار : إن العالم إذا لم يعمل بعلمه زلت موقعته من القلوب كما يزول القطر عن الصفا ، فمن حث على التحل بفضيلة وهو عاطل عنها ، أو أمر بالتخلي عن رذيلة وهو ملوث بها ، لا يقابل قوله إلا بالرد ويكون محل سخرية في نظر العقلاء ..

وقال الشاعر :

يا أيها الرجل المعلم غيره      ملا لنفسك كان ذا التعليم  
نصف الدواء لدى السقام وذى      الضنى كيما يصح به وأنت سقيم  
وأراك تلقح بالرشاد عقولنا      أهدا وأنت من الرشاد حقيم  
أهدأ بنفسك فأنها عن عيها      فإذا انتهت عنه فأنت حكيم  
لأنه عن خلق وتأتى مثله      هار عليك إذا فعلت عظيم  
فالخطيب الناجح ، هو الذى يتعظ ثم يعظ ، ويصبر ثم يبصر ، ويحتدى ثم يهدى ، ولا يكون سراجا يضئ للناس ويحرق نفسه ، بل يجب عليه أن يكون كالسك بطيب غيره وهو طيب ، وكالشمس تفيد القمر الضوء ولما أفضل مما تفيد ،

وعن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رأيت ليلة أسرى بنى رجلا تقرض شفاهم بمقاريض من النار فقلت من هؤلاء يا جبريل قال : الخطباء من أمتك ، الذين يأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسهم وهم يتلون الكتاب أفلا يعقلون » (٢).

(١) البقرة : ٤٤

(٢) رواه ابن حبان في صحيحه .

وقال الحسن البصري : الواعظ من وعظ الناس بعمله لا بقوله . .

٦ - أن يكون خبيراً بما يدعو إليه ، لأن الدعوة إلى الله عز وجل  
تعليم وتربية لا بد فيها من الدراية بأصول الفوائد التربوية ، والأحوال  
النفسية والجاهل بهذه الطرق يخفق كثيراً في مهمته ، فقد يضر حيث يقطن  
أو يعتقد أنه ينفع . .

ومعنى هذا أن الخطيب يسير في دعوته إلى الله مسترشداً بهذه الآية  
الكريمة قال تعالى مخاطباً رسوله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين من بعده  
« ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي  
أحسن » (١) .

٧ - أن يكون الخطيب هفياً غير متطلع لما عند الناس ، وهذا  
يكون سيئاً في قومه محبوباً لديهم ، أما إذا تطلع إلى ديارهم أدى هذا إلى  
تحقيره وسقوطه في نظرم ، فمن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن  
رجلاً قال يا رسول الله ، أوصني وأوجز فقال : « عليك بالياس مما في  
أيدي الناس فإنه الفنى ، وإياك والطمع فإنه الفقر الحاضر ، وصل صلاتك  
وأنت مودع ، وإياك وما يعتذر منه » (٢) .

وقال الحسن البصري : لا يزال الرجل كريماً على الناس حتى يطمع في  
ديارهم فإذا فعل ذلك استغفروا به وكرهوا حديثه وأبغضوه ، وقال  
أعرابي لأهل البصرة : من سيدكم ؟ قالوا : الحسن ، قال : بهم سادكم ؟ قالوا :  
احتاج الناس إلى طمعه واستغنى هو عن ديارهم ، فقال : ما أحسن هذا  
إن الخطيب الذي يتطلع المستمعون إلى حسن قوله وصالح عمله وسيرته ،  
ينبغي أن يكون نموذجاً مشرفاً وصورة مشرفة مضيئة لما يدعو إليه

(١) التحل : ١٢٥

(٢) رواه الحاكم ومصححه .



الإسلام من التحلي بمكارم الأخلاق التي من بينها وفي مقدمتها : العفة والقناعة ومن هنا أجمع علماء فن الدعوة على ضرورة تحمل الخطيب بالعفة والقناعة حتى يستطيع أن يجهر بالحق في جرأة وشجاعة ، وحتى لا يهوى بالطمع والتكالب في درك النذل والمهانة والمداينة ، قال الإمام الغزالي « إن من كثر طمعه وحرصه ، كثرت حاجته إلى الناس ، فلا يمكنه دعوتهم إلى الحق ، وهزيمة المداينة ، وذلك يهلك دينه » .

وليس معنى هذا أن يخلد الخطيب إلى النوم والكسل والتحول وأن يرتقى في أحضان الفقر ، بل على العكس من ذلك فإن العفة تدفع صاحبها إلى الإرتقاء فترك ذل الحاجة وإلى الطموح الذي يصنع الحياة الكريمة وإلى الشعور بالثقة بالنفس الناجم عن الرضى بما قسم الله للإنسان في هذه الحياة الدنيا وعدم التطلع إلى ما عند الآخرين من جاه قال أحد الخلفاء لأحد العلماء : إرفع إلينا حاجتك ، قال : أن تدخاني الجنة ، وتزحرنى عن النار . قال : ذاك ليس لى . قال : مالى حاجة غيرها . قال : إسال حاجتك من الدنيا . قال : إني لم أسألكم من ربي ، فكيف أسألك إياها .

وهذا المرقف من العلماء صادر من قول الرسول ﷺ : ليس التقي عن كثرة العرض إنما التقي في النفس ، (١) وقوله عليه السلام ، إن روح القدس نشأ في روعي أن نفساً لن تموت حتى تستكمل بوزنها وأجلها فاتقوا الله وأجملوا في الطلب .

ومن هنا فليحرص الخطباء على أن يتحلوا بخناق العفة ، ليظلوا أحراراً مرفوعى الرأس ، قادرين على أن يقولون ما يريدون في شجاعة وجرأة ، لا خوف من أحد ، ولا رهبة من سلطان .

---

(١) متفق عليه .

٨ - أن يكون متواضعاً :

كما يجب على الخطيب أن يكون متواضعاً . مجابياً للكبر أو العجب ، وأن لا يبخل بتعليم ما يحسن ، ولا يمتنع من إفادة الناس ما يعلم ، فقد روى عن النبي ﷺ أنه قال : « من علم علماً فكتمه ألجم يوم القيامة بلجام من نار ، وقال ﷺ : <sup>(١)</sup> ما نقصت صدقة من مال وما زاد الله عبداً بعفر إلا هزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله ، <sup>(٢)</sup> » .

فعل الخطيب أن يتواضع من غير مذلة ، فلا يتكبر على أحد من الناس ، وذلك لأن التواضع للناس من أعظم الوسائل التي ينشر بها دعوته بينهم ، والتواضع هو خفض الجناح والتوردة للمؤمنين ، قال تعالى : « واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين ، <sup>(٣)</sup> » .

يقول الإمام الشوكاني في تفسير هذه الآية : يقال خفض جناحه إذا ألامه ، وفيه استمارة حسنة والمعنى : ألن جانبك وتواضع لمن اتبعك من المؤمنين ، وأظهر لهم المحبة والكرامة وتجاوز عنهم ، وإذا كان هذا في حق سيد الدعاة وأمير البيان ﷺ فإن الخطباء من بعده في كل زمان ومكان مأمورون بالتواضع مع الناس حتى تؤتي الدعوة الثمرة المرجوة منها ، ومن غير شك أن التواضع يجعل الخطيب محبوباً من مجتمعه فيستمع إليه الناس ويتأثرون بكلامه ويقتدون بفعله ، كما أنه يعتبر وسيلة فعالة في نشر دعوته بين الناس .

قال الإمام الشافعي رحمه الله عن التواضع : التواضع من أخلاق

(١) رواه الحاكم في المستدرک .

(٢) صحيح الإمام مسلم . (٣) القمر: ٢١٥ .

لكرام والتكبر من شيم الثام ، لأن التكبر صفة مذمومة ذمها الله تعالى فقال عز وجل : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين » (١) .

ومن هنا يجب على الخطيب أن يتواضع حتى لا يكون من المتكبرين الذين طبع الله على قلوبهم ، كذلك بطبع الله على كل قلب متكبر جبار (٢) .

ويجب على الخطيب أيضاً أن يكون طيب الحديث مع الناس متبسماً في وجوههم رقيقاً بهم فقد قال إمام الخطباء وسيدهم عليه السلام : « الكلمة الطيبة صدقة » (٣) .

وقال عليه الصلاة والسلام : « إن الله يحب الرفق ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف » (٤) .

والخطباء جميعاً الأسوة والقُدوة الحسنة في رسول الله عليه السلام فقد كان مثلاً في التواضع مع عزة النفس ، وهو كما نعرف الشريف في نسبه العظيم في خلقه وخلقته وصاحب المنزلة السامية والرقبة العالية ومع ذلك كان عليه السلام قنًى في تواضعه لله عز وجل .

٩ - الحلم وسعة الصدر : يجب أن يكون الخطيب حليماً واسع الصدر حتى يستطيع أن يهاجم أمراض النفوس وهو هادئ النفس مطمئن القلب ، لا يستفز الغضب ولا يستثيره الحق ، فتتفر منه القلوب وتشتت منه النفوس ، وقد دعا الله عز وجل النبي عليه السلام إلى الحلم وسعة الصدر فقال تعالى : « ولو كنت فظاً غليظ القلب لا نفخوا من حولك » (٥) .

(٢) غافر : ٢٥

(٤) رواه مسلم .

(١) القصص : ٨٣

(٣) رواه مسلم .

(٥) آل عمران : ١٥٩

ومن المعلوم أن الخطيب عادة يتعرض لطبقات مختلفة من الناس ، منهم الخلق المهذب ، ومنهم الشر من الغنيد ، وبالحلم ودمعة الصدر يستطيع الخطيب أن يفسح صدره للجميع ويأمل كل واحد منهم بالقدر الذي ينفعه ويستفيد منه ، وهذا هو المطلوب من الخطيب حتى يستطيع كسب الناس لدعوته ، والخطيب المتصف بهذا يكون مصباحاً ينير الطريق للمالكين ، ومرشداً يهتدى الجميع به ، ويطبقون سلوكه وأقواله وأفعاله ، بل يكونون أداة فعالة في نشر منهجه بين الناس ، وهكذا يكون الخطيب في مجتمعه ، فهو بمثابة الطبيب الذي يعالج أمراض النفوس والقلوب معاً ويصف لها العلاج الناجح كل حسب مرضه ، وهو أيضاً الأب الحنون الذي يحنو على أبنائه ويتحمل أذاًهم ، ويعفو عن إساءاتهم ، قلبه يسع الجميع ، وصدره ينشرح لفنائهم والجالوس معهم لا يمكن ضيق الصدر ، فليظ القلب ، بل عليه أن يعفو عن الظالم وأن يصل المحروم ، ويكون حليماً مع الناس الذين يعيشون معه .

وقد أمر الله عز وجل بالعفو في قوله تعالى : « خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین » (١) .

#### ١٠ - الشجاعة والنبات على الحق :

من المعلوم أن صلة الخطيب بالله عز وجل ، تورث فيه الشجاعة ، والنبات على الحق ، وعدم الخوف إلا من الله سبحانه وتعالى ، فلا يخاف في الله لومة لائم ، وهذا بدوره يؤدي إلى نشر دعوته بين الناس ، لأن المجتمع إذا رأى داعيته شجاعاً جريئاً ثابتاً على الحق فإنهم يلتفتون حوله ويؤيدون دعوته ، وبذلك يستطيع بشجاعته ونباته على الحق أن ينشر

دعوتة بين الناس . عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال : « يا رسول الله - ﷺ - على أن تقول بالحق أينما كنا لا نخاف في الله لومة لائم ، فالخطيب كالطبيب الذي يراعى حالة المريض فيبين له وينصحه ، ويصف له الدواء المناسب ، والخطيب لا يخشى الناس في الحق ، بل عليه أن يوضح ويبلغ ليعرف الناس الخير فيلزموه ، والشر فيجتنبوه . فعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال : قال رسول الله - ﷺ - : « لا يحقرن أحدكم نفسه قالوا يا رسول الله وكيف يحقرن أحدنا نفسه ؟ قال : يرى أن الله عليه حقاً ثم لا يقول فيه فيقول الله عز وجل يوم القيامة ما منعك أن تقول في كذا وكذا ؟ فيقول : خشية الناس فيقول : فإبى كنت أحق أن تخشى ، (١) » .

وهن أبي ذر الغفاري رضى الله عنه قال : أوصاني خليلي بمخال من الخير أوصاني أن لا أخاف في الله لومة لائم وأوصاني أن أقول الحق وإن كان مرأى (٢) .

وعلى الخطباء أن يقتدوا بالرسول - ﷺ - في شجاعته ونبأته على الحق ، فقد واجه أعداءه في بداية الدعوة وهو أعزل من كل أنواع الأسلحة ، إلا سلاح الإيمان بالله ، والثقة في حايته ودعائه .

ومن هنا واجه - ﷺ - تهديد الأعداء بعزيمة لا يتسرب إليها الضعف وإرادة لا تلين لما قناه فقال لمن ساءموه مهددين باستخدام القوة على الكف عن تبليغ الدعوة قال قولته المشهورة التي تدبر عن الشجاعة والنجاة على الحق مهما كانت النتائج بعد ذلك : « والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ، حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه ما تركته » .

(١) سنن ابن ماجه ورجاله ثقات .

(٢) رواه ابن حبان في صحيحه .

وعليهم أيضاً أن يكون لهم المثل في أنتمهم البرايل الذين ضربوا  
أرواح الأمانة في الاقتداء بسيد المرسلين - ﷺ - في الثبات على المبدأ  
والشجاعة في كل وقت إنه الإمام ابن تيمية رحمه الله ، تعالى قد امتحن  
وكاد له خصومه حتى أدخل السجن ، وقدر له أن يموت فيه ، ولكنه ظل  
على رأيه ، مستمسكاً بالحق الذي يؤمن به غير مبال بما أصابه في سبيل الله  
قالا كذته المشهورة : ماذا يصنع خصومي لي ؟ إن سجنى خلوة ، وتنفى سياحة  
ومجرة ، وقتل شهادة في سبيل الله ، ولما أدخلوه سجن القلعة في دمشق ،  
ورأى سوزها للاقوله تعالى : فاضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة  
وظاهره من قبله العذاب .<sup>(١)</sup>

والخطيب يجب أن يكون ذكياً ليقا في دعوته ، ويمكن له أن يجارب  
الظالم ولا يسكت عليه ، عن طريق التلبيح لا التصريح ، إذا كان التصريح  
سيوقعه تحت طائلة العقاب ، المانع له من الدعوة ، وخصوصاً إذا كان  
في زمن كبنت فيه الحريات ، واستعمل الأحكام فيه القهر والشدّة . دون  
لزامهم بالقانون .

مع أنه لا يجب السكوت نهائياً على الباطل وترك المنكر حتى وإن أصاب  
الدهاء بعض الضرر ، فقد دعا سيدنا لقمان ابنه إلى الأمر بالمعروف والنهي  
عن المنكر والصبر على ما يصيبه بسبب الدعوة فقال له ، يا يحيى القرآن  
الكريم : يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على  
ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ،<sup>(٢)</sup> .

---

(١) سورة الحديد ، الآية : ١٣ .

(٢) سورة لقمان ، الآية : ١٧ .

### ١١ - قوة البيان ونصاحة اللسان :

يجب على الخطيب أن يكون قوياً في يانه ، فصيحاً في لسانه ، وإلا كان النفع بعيداً ، وقد سألنا موسى عليه السلام ربه حين بعث إلى فرعون لتبيين حجته ، والإفصاح عن أدلته فقال : « واحال عقدة من لسان ية ففروا قولي » (١) وقال أيضاً : « وأخى هارون هو أفصح مني لساناً فأرسله معي ودماً بصدقي » (٢) وكل هذا رغبة منه عليه السلام في غاية الإفصاح بالحجة والمبالغة في وضوح الدلالة .

وإذا كان اللسان أبين كان أقوى وأجمل ، ولذلك كانت حجة الرسالات السماوية هي البيان والتبيين ، قال تعالى : « وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم » (٣) وقال عز وجل مخاطباً رسوله ﷺ : « وأزكنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ... » (٤) .

والذي يظهر البيان ويوضحه ما يلي :

#### ١ - الحفظ :

المقصود بالحفظ هنا هو حفظ الشواهد والأدلة التي يستدل بها الخطيب على موضوعه الذي يخاطب من خلاله جمهور المستمعين ، فلا بد له من حفظ هذه الأدلة وخاصة الآيات القرآنية والأحاديث

(١) سورة طه ، الآية : ٢٧ ، ٢٨ .

(٢) سورة القصص ، الآية : ٢٤ .

(٣) سورة إبراهيم ، الآية : ٤ .

(٤) سورة النحل ، الآية : ٤٤ .

النبوية الشريفة ، فلا يعيب الخطيب أن يجلس في بيته بعض الوقت ليعد خطبته ويحفظ أدلته وشواهدة ويوثقها ، إنما الذي يعيب الخطيب وينزل من قدره ومكانته أن يصعد على المنبر ثم يطلب الدليل من آية قرآنية أو حديث نبوي شريف فلا يجد ذلك في ذهنه حاضراً .

#### ٢ - النطق الحسن :

النطق الحسن يعتبر العمادة الأولى للإلقاء الجيد ، وإذا اعتري النطق ما يفسده ضاع الإلقاء ، وإذا ضاع الإلقاء ضاعت الخطبة ، وفقد الخطيب ما يسمو إليه من وراء البيان .

والنطق الجيد كما يقول الشيخ محمد أبو زهرة يحتاج إلى أربعة عناصر لا بد من توافرها :

#### (١) تجويد النطق :

بأن يخرج الحروف من مخارجها الصحيحة ، فلا ينطق بالناء سيناً ، ولا بالذال ذائياً ، ولا بالجيم كما ينطق العامة ، وهكذا كل مخارج الحروف فيجب على الخطيب أن يبنى بخروج الحرف من ينبوعه ، صادراً عن مخرجه من غير تكلف ولا تشاؤق ولا توسر ، بل في يسر ودفق ومهارة .

#### (ب) مجانبة الحن وعدم الوقوع فيه :

يجب أن يبنى الخطيب بتصحيح الكلام الذي ينطق به ، وملاحظته في مفرداته وعباراته فيلاحظ بنية الكلمات ملاحظة تامة ، فلا ينطق مثلاً بكلمة سوقة بفتحتين كبعض الخطباء ، فيذهب ذلك بروعة القول وجانته .



( ٣ ) تصوير للنطق للمعاني تصويراً صادقاً :

وذلك بأن يعطى كل كلمة وكل عبارة حقها ، ويظهرها بشكل تتميز به عن سواها ، فالجمل الموكدة ينطقها بشكل يدل على التركيز والجمال الإستفهامية ينطق بها بشكل يبين منه الإستفهام .

( ٤ ) التمهل في الإلقاء :

وهو الإزم الأمور للخطيب ، لأن الإسراع في الإلقاء يجب تجنب التمثل منه لما يأتي :

١ - النطق السريع ينتج عنه تشويه الخارج ، وخطأ الحروف بعضها بعض .

٢ - الإسراع المفرط يجعل الخطيب يحمل الوقوف عند اللقطة الحسنة .

٣ - الإسراع لا يعطى المستمع الفرصة الكافية لفهم ما يسمع ، وتذوق اللفظ وجودة المعنى فينصرف عن الإصغاء .

٤ - الإسراع يجعل الكلمات تحتاج إلى مجهود صوتي أكبر ، ليصل الكلام إلى الأذن ، أما التمثل فيجعل الصوت يسرى إلى السامعين بأكثر مجهود .

العيوب البيانية :

يجب على الخطيب أن يتجنب العيوب التالية لضرر بيانه وتعمل كلامه غير واضح وهذه العيوب هي :

١ — الشفة :

وهي تعذر النطق بحرف ، والنطق بحرف آخر بدله ، والحروف التي تدخلها الشفة أربعة حروف كما ذكرها الجاحظ في البيان والتبيين :

القاف ، والسين ، واللام ، والراء .

فالشفة التي تعرض للسين تكون ثاء كما يقولون بثرة ، إذا أرادوا بسرة وأما اللغنة التي تعرض للقاف فإن صاحبها يجعل القاف طاء ، فإذا أراد أن يقول : قلت . قال : طلت وأما اللغنة التي تقع في اللام فإن من أهلها من يجعل اللام ياء فيقول بدل قوله : اعتلت : اعتييت وأما اللغنة التي تقع في الراء فهي كثيرة فمنهم من إذا أراد أن يقول : عمر ، قال : هي أو هع فيقلب الراء ياء أو فيثناً .

٢ — التثمة : هي التثمتع في التاء ويقال لصاحبها تمتام .

٣ — الفأفأة : هي التثمتع في الفاء ويقال لصاحبها فأفأ .

٤ — الفف : هو إدخال بعض الكلام في بعض ويسمى صاحبه ألف .

٥ — الحبسة : ثقل النطق على اللسان وسيبها الحياء أو الخجل أو عدم التحضير لما يريد .

٦ — اللجلجة : التردد في الكلام ويسمى صاحبها لجلج .

٧ — التشديق : هو تكلف البلاغة .

٨ — المي : فقدان الإبلغة عما يحتاج النفس .

٩ — الحصر : محاولة التعبير وانقضاء اللسان عن بيان المراد .

١٠ — اللكنة : هي إدخال بعض حروف المعجم في حروف العرب

١١ - هذه العيوب كلها قد تكون ناشئة بسبب عارض جاف  
أصاب الجسم ، كالنفثة التي تكون بسبب فقد بعض الأستان ، وبعضها  
ناشئ عن طريق الوراثة ، والبعض منها مكنسب من الآخرين ، وعلى كل  
الخطيب الذي يريد أن يتصح ، عليه أن ينظر إلى عيوب نفسه فيصلحها  
وهذا ليس بمستحيل أو غريب ، فقد كان واصل بن عطاء النخ وكان  
رئيس المعتزة ، وأراد الإحتجاج على أبواب النحل ، فن أجل الحاجة  
إلى حسن البيان ، وإعطاء الحروف حقوقها من الفصاحة ، رام واصل بن  
عطاء نفسه على إسقاط الراء من كلامه ، حتى انتظم له ما حاول ووصل  
إلى ما أراد .

#### ١٢ - العناية بمظهره :

إن عناية الخطيب بمظهره الخارجي ولباسه ونظافته أمر هام جداً ،  
حيث أنه يلعب دوراً هاماً في جذب الناس نحوه والتفافهم حوله ،  
وتأثيره فيهم ، والإسلام أمرنا بهذا حيث قال الله عز وجل : «يا بني  
آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد»<sup>(١)</sup> وقال سبحانه وتعالى : «إِنَّ اللَّهَ  
يُحِبُّ الْمُتَوَاضِعِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»<sup>(٢)</sup> .

وحسن الهندام أحد أسباب الثقة بالنفس ، وهو الذي يجعل الخطيب  
محل تقدير المستمعين ، أما إذا كان الخطيب رث الثياب قبيح الصورة فإن  
ذلك مما ينفر المستمعين منه ، ولا يكون لكلامه أثراً .

روى أن إياس بن معاوية المروزي أتى حلقة لعريش في مسجد دمشق  
فاستولى على المجلس ، وراؤه أحمر الوجه دميماً ، رث الثياب والمهيئة

(١) الأعراف : ٣١

(٢) البقرة : ٢٢٢

فاستأثروا به ، فلما عرفوه ، اعتذروا إليه وقالوا له : الذنوب مقسوم بيننا وبينك ، أنيتنا جرى مسكن تكللنا بكلام للوك .

ولقد كان الإمام مالك رحمه الله إذا أتاه الناس خرجت إليهم الجارية فتقول لهم : يقول لكم الشيخ : أثر يدون الحديث أم المسائل ، فإن قالوا المسائل خرج إليهم فأنتام ، وإن قالوا الحديث قال لهم اجلسوا ودخل مقبله فاغتسل وتطيب ولبس ثياباً جديدة ، وتلقى له المنصة ، فيخرج إليهم وعليه الخشوع .

والإسلام دين السماحة أباح للمسلم أن يظهر في ملبسه وهندائه أمام المجتمع بمظهر لا يفتقر كريمة ، والخطيب أولى بذلك لأنه قدوة لمجتمعه ، ومن عناية الإسلام بالمظهر أمر المسلم بالنظافة ، لأنها الأساس لكل زينة حسنة ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تنظفوا فإن الإسلام نظيف » (١) .

يقول الأستاذ البهي الحولي : يجب أن نلبس وتجميل بالجميل والنظيف من الشباب ، فإن الله جميل يحب الجمال ، ونظيف يحب النظافة ، ولهذا يدعونا عز شأنه « يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد » ، ولكن لستر الجسم ووقايتهم لا لشهوة الظهور والاختيال أمام الناس ، وتأمل يا أخى قول الله تعالى « عند كل مسجد » فإن الذى يتزين للمساجد غير الذى يتزين للأندية والمجالس ، والذى يتزين لله ، غير الذى يتزين للناس ، والدافع الربانى الذى يحفز إلى التجميل عند العبادة هو دافع سام جليل ، لا يدع في القلب مجالاً لرغبات الرياء والظهور فيجب أن يكون الشأن فى اللباس كالشأن فى الإغتسال والنظافة ، فالرجل يغتسل وينظف يده ، دون أن يخطر على قلبه أن هذا مما يحتال به الإنسان ، بل يفعله ليؤدى حقاً لجسمه

---

(١) رواه ابن حبان فى صحيحه

وكرامته ، سأل رجل عبد الله بن عمر : ما ألبسه من اللباس ؟ قال :  
مالا يزدريك فيه السفهاء ، ولا يعيبك به الحكماء ، إلبس ما طاب لك ،  
هل أن لا تتكلف له ، ولا يلتفت إليه قلبك : واذكر دائماً أن لباس  
الروح خير وأسنه من كل لباس خلقه الله للبدن ، « يا بني آدم قد أنزلنا  
عليكم لباساً يواري سوءاتكم وريشاً ، ولباس التقوى ذلك خير ذلك من  
آيات الله لعلهم يذكرون » .

ومن هنا فلي الخطيب أن يتم بمظهره الإسلامي العام ، فلا يبدو مخالفاً  
لجنة مشهورة أو متخلفاً عن خير يدعو الناس إليه ، كما يجب عليه أن يكون  
نموذجاً حياً لما يدعو إليه مطبقاً له في سلوكه وخلقه ولباسه متخلفاً  
بأخلاق القرآن الكريم في كل ما يدعووا إليه وكنى برسول صلى الله عليه  
وسلم قدوة وأسوة للخطباء الدعاة .

رابعاً :

إن رسالة الخطيب رسالة جليلة وخطيرة ، ومهمة شاقة وعظيمة ، لأنها  
تستند جلالها وعظمتها من تحدث الخطيب عن الله عز وجل ، وعن رسوله  
صلى الله عليه وسلم ، كما تستند خطورتها ومشقتها من راجحة الخطيب  
لمستمعيه ومحاولة حملهم على طريق الهدى والرشاد ، إنها وظيفة الرسل  
والأنبياء عليهم الصلاة والسلام وهم صفوة البشر وأعلام الهدى .

وعلى ذلك فينبغي لكل من يتصدى لإصلاح الناس وتوجيههم إلى  
ما فيه سعادتهم ، أن يكون حسن الطريقة ، مرضى السيرة ، عنوان الفضيلة ،  
مثال الكمال البشري في أقواله وأفعاله وسائر أحواله ، فلو تحمل الخطيب  
لأدب والصفات التي ذكرناها لصار ملكاً مطاعاً يرجع الناس إليه ،  
يرفقدون به ، ويبتدون بهديه ، ويستطيع بحق أن يستول على القلوب  
والعقول مما ، يوجهها كما يريد ، ويتصرف فيها كما يشاء .

### إعداد الخطيب :

الخطبة لا تقوى ثمارها المرجوة منها ، إلا إذا كان الخطيب من طراز معين ، وأعد أعداداً جيداً يتناسب مع المهمة الملقاة على عاتقه وهي مهمة ثقيلة وهذا الإعداد يتمثل فيما يلي :

١ - اختيار الخطباء الذين يريدون العمل في مجال الدعوة عن طيب خاطر ، على أسس عليية سليمة ، فليس كل من تزين بالزى الديني يصلح أن يكون خطيباً ، ولكن لا بد أن يوضع الرجل في وضع يتفق مع ميوله ورغباته وطموحاته وهذا أول شروط النجاح وقد وضع الرسول صلى الله عليه وسلم أسس اختيار الرجل المناسب في المكان المناسب ، فقد اختار صلى الله عليه وسلم أبابكر رضي الله عنه ليخلفه في الصلاة ، واختاره هو وعمر رضي الله عنهما للشورى ، واختار أبا عبيدة بن الجراح وعالدين الوليد وأسامة بن زيد للحرب والقتال ، واختار علي بن أبي طالب ومعاذ بن حنبل للحكم والقضاء ، كما اختار صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير رضي الله عنه للدعوة إلى الله ، وهكذا سائر الصحابة رضي الله عنهم الذين وكل إليهم الرسول صلى الله عليه وسلم بأعمال متعددة ، وفق استعداد كل منهم إلى ما وكل إليه .

ومن هنا فالواجب علينا أن نختار لهذه المهمة الصعبة الخطباء ، الذين يريدون العمل في حقل الدعوة عن رضى وطيب خاطر ، ولا نلجأ إلى هؤلاء الخطباء الذين يفرضون على الدعوة فرضاً عن طريق القوى العاملة وغيرها لأن هؤلاء يكرهون عبثاً تقبل على الدعوة فلا فائدة منهم ولا نفع ، والدعوة تخسر من خلالها أكثر مما تستفيد وفاقده الشيء . لا يعطيه لغيره .

٢ - يكون هذا الاختيار مبكراً ، حتى نستطيع أن نكون الخطيب للعالم القام لدينه المستنير بعله الرائق مر . نفسه ، ولا ننظر حتى يفرغ

الطالب من المرحلة الجامعية كلاً؟ لأن الاختيار يجب أن يتم كما قال ابن سيدنا:  
«إذا فرغ الصبي من تعليم القرآن الكريم وحفظ أصول اللغة، أنظر عند  
ذلك إلى ما يراود أن تكون صناعته فوجهه لطريقه بسد أن يعلم مدير  
الصبي أن ليس كل صناعة يرومها الصبي بمسكنة له مواتية، لكن ما شاكل  
طبعه وتأنيبه».

إن المجتمع المسلم عليه مسئولية الاختيار المبكر للخطباء الدعاة، ليكون  
الحاققهم بكليات الدعوة ومعاهد ما وأقسامها العلمية بكلية أصول الدين أمراً  
نافعاً مجدداً يحقق الخير والفائدة للجميع.

ويؤكد هذا الأمر الدكتور/ القرضاوي ويدين أهميته فيقول: «إذا كان  
الأزهر مصنعاً للدعاة، فليست كل عامة بشرية صالحة لأن يصنع منها داعية،  
وإذا كان الأزهر بمثابة جيش الخلاص، فليس كل إنسان أهلاً للتجنيد  
في هذا الجيش، لا بد من شروط، ولا بد من فرز ولخص، ولا بد من فترة  
اختيار يستمر فيها الصالح الهندية، ويعني من ليس لها أهلاً».

وقد سمع محاضرة من الدكتور/ عبد الحليم محمود حين كان احتذاً بكلية  
أصول الدين يحدث فيها عن كلية تبشيرية في إحدى كنائس فرنسا، وأمرها  
أول مرة، فرى فيها عجباً، رأى طلبة حلق شعور رؤوسهم بالموسى  
إلا شريطاً ضئيلاً دائراً حول الرأس، وحياتهم فلم يردوا عليه التعجب،  
وحاول محادثتهم فلم يجيبوه ببنت شفة وعجب لهذه الظاهرة، أشد العجب،  
فسأل المدير عن سر هذا فأخبره: «إنهم في فترة صمت طويل، يحرم عليهم  
فيه الكلام المعتاد حرمة تامة، إختباراً لأعصابهم وامتحاناً لإرادتهم  
وسلوهم في هذه الفترة وأخبره المدير أن فترة الإمتحان ستة أشهر، تنتهي  
بترقية وتصفية لا يبقى بعدها إلا الصالحون للتبشير بدعوتهم، فما بالنا نحن  
نأخذ كل من هب ودب، دون انتقاء ولا تمييز؟

وهذا الاختيار المبكر والانتقاء المتميز لخطباء المستقبل ، لن يكون له فائدة إلا في ظل مناهج دراسية هادفة وإشراف تربوي إسلامي حلي ، ورعاية أهوية من الأساتذة العلماء .

وهذا ما يوضحه الأستاذ الدكتور القرضاوى فيقول : وبعد هذا الانتقاء لا بد من رعاية وتربية طويلة الأمد ، محبة الجذور ، لا تهمل مجرد حفظ المعلومات ، وتحصيل المعرفة غاية في نفسه . يفرغها في ورة الإجابة وكفى ، كلا إننا نريد مسلماً متكامل الشخصية ، له عقل المسلم المتفقه ، وله قلب المسلم التقى ، وله خلق المسلم الملتزم ، وله حكمة للمسلم الداعية ، وعنده إجماعية المسلم المجاهد ، ولديه ثقافة المسلم المعاصر .

وهذا يقتضى إعداد برامج تثقيفية وتربوية متنوعة ومتكاملة ترفع أبناء الأئمة ، وتستيق العناصر الطيبة الصالحة منهم . وترتقى بهم في مدارج السمو الإسلامى المنشود ، وتطرد العناصر الخبيثة أو الضعيفة التى لا تصلح لحل هذه الرسالة .

وإذا جاز الأئمة عن تنفيذ ذلك فى معاهده وكراماته عامة . وكليات الدعوة خاصة فإنه يكون أشبه بمن يخوض معركة مجنود مصابين بالغارات ضعفاء فى التسليح ، قاصرين فى التدريب ، فى مقابل جند قوى فى الإعداد ، كامل فى التسليح ، متكامل التدريب وهنا لا يكون تكافؤ ولا تقارب ، فكيف نكون النتيجة .

وبعد هذا الاختيار المبكر والانتقاء الجيد للطلاب والرعاية والعناية والتربية الطويلة لهم ، وإعداد البرامج التثقيفية والتربوية المتنوعة لهم ، لا بد من انتقاء واختيار الأساتذة والمعلمين الذين يقومون بهذه المهمة الجليلة .



يقول الدكتور الفرضاوى : إذا كان انتقاء الطلاب للأزهر اختياراً واجباً ، فأوجب منه انتقاء أساتذته ومعلميه ، الذين يتخرج الطلاب في حضانتهم ، ويتلقون عنهم العلم والعمل .

ولإنما نصح الأزهر قديماً ، لأن الله عز وجل هياً له شيوخاً كانوا علماء ومربين معاً كان طالبيهم يأخذ منهم العلم لعقله ، والخشية لقلبه ، والتقوى لسلوكه ، والورع لتعامله . وكانت علاقته بطلابه علاقة المعلم بتلاميذه من الناحية العلمية والشيخ بمريد به من الناحية الروحية ، والآب بأبنائه من الناحية العاطفية ؛ هؤلاء الربانيون الذين هدوا وحلوا وعلّموا الذين صنعوا الأزهر القديم وعملهم يرتقى أن يصنع الأزهر الحديث .

٣ - يجب أن تكون هناك مدارس ومعاهد لتتولى الخطيب من الصغر ، بمعنى أن يكون هناك مراحل تعليمية للتدريب على الخطابة وتعليم قواعدهما وهذا يستلزم حفظ القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة حفظاً ومعنى ودراسة العلوم التي تخدم الخطابة عملياً وتفيدها ، وأن يمارس هؤلاء الخطابة عملياً بالمساجد الخاصة لتدريبهم ونفشتهم النشأة الصالحة ، وأن يقوم بتولى هذه المهمة أساتذة من العلماء العاملين ، فإن وراء كل فاه ، أستاذ متفوق أمين ، وليس هناك من متعلم وأثبت وجوده بقله وكفايته إلا ويرجع الفضل في تفرقه إلى أستاذ من أساتذته الذين تلقى العلم عليهم .

وهذا العمل تقوم به معاهد الجمعية الشرعية على مستوى الجمهورية حيث تدرس مادة الخطابة في معاهدها نظرياً وعملياً من خلال نخبة من الأساتذة المتخصصين كل في مجاله ، وكان لي الشرف والمجد أن كنت واحداً من هؤلاء أقوم بتدريس مادة الخطابة نظرياً وعملياً في معاهد الجمعية الشرعية والدراسة فيها حرة بمعنى أنه لا يدخل هذه المعاهد

إلا من عند الرغبة والرضى والإختيار وهذا ما نريده لهذا العمل رغبة  
اقتناع من الشخص نفسه .

ومن هنا يحقق هذا العمل نتيجة طيبة يستفيد منها المجتمع وهي تخرج  
رجال عديم الكفاءة والخبرة والدراية في مواجهة مشا كل المجتمع وحل  
معضلاته والدفاع عن الدين من خلال البرهان والمنطق .

كذلك تقوم وزارة الأوقاف بهذا العمل من خلال معاهد اعداد  
الدعاة ومراكز الثقافة حيث تدرس في هذه المعاهد والمراكز مادة  
الخطابة النظرية والعملية وكان أيضاً لي الشرف والحمد لله أن كنت واحداً  
من الذين يقومون بالتدريس في هذه المعاهد لمادة الخطابة النظرية  
والعملية ، والدراسة فيها حرة أيضاً عن طريق الإعلان بمعنى أنه  
لا يدخلها إلا الراغب في العلم والمعرفة وخاصة الناحية الدينية، وهي تجربة  
طيبة تمنى لها النجاح والتوفيق والسادد إلى نهاية الطريق ، حتى نرى بعد  
ذلك رجالاً أقوياء أشداء يدافعون عن دينهم بالعلم والمعرفة والدليل  
الواضح والبرهان الساطع .

#### ٤ - رعاية الخطيب :

إن رسالة الخطيب هي الدعوة إلى الله تعالى، والدعوة إلى الله عز وجل  
هي أفضل دعوة ، بل أعظم دعوة لأن الله تعالى قال ، « ومن أحسن قولاً  
من دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إني من المسلمين » (١) .

فيجب أن يحيا الخطيب في بيئة لا تعرف المحال المادية، وغيرها  
ولقد أصبح من المحتم خصوصاً في هذه الأيام التي طفت المادة فيها على

كل شيء ، أن تتألف قلوب هؤلاء الذين يرغبون في العمل في مجال الدعوة إلى الله وتشجيعهم على الإقبال على هذه الدراسة والعمل بوظيفة الإمامة والخطابة والوعظ ، التي نفروا منها وصلوا كل ما في وسعهم للهروب منها ، فإذا لو تكفل الأزهر ، أو الجهات المعنية بتخريج الدعاة والخطباء ، بالإتفاق على الطلاب ، الذين تعدم الجامعة لوظائف الإمامة والخطابة ، ورعاية الخطيب تتمثل فيما يلي : -

١ - إمداد الخطيب بزاد من الكتب المتنوعة والثقافات المختلفة ، التي تفتح شهيته للقراءة والتحصيل ، والمراجع المختلفة التي تثرى جوانب فكره بأراء العلماء وجهود الباحثين ، بمعنى أن تكون لديه مكتبة فيها كتب قيمة .

٢ - تجديد نشاط الخطيب وجهوده بالدورات التدريبية الخاصة التي يزاد فيها خبرة في تخصصه .

٣ - وضع الحافز المادي الذي يجعل الخطيب يعيش حياة كريمة تليق به ، مع ضمان الحاقز الأدبي الذي يحرم النقص من شأن الخطيب في وسائل الإعلام والمناسبات العامة .

٤ - تأمين الخطيب ، وذلك بعدم محاكته - إذا حدث منه شيء - مخالف إلا أمام رؤسائه ، أو ممثلين لهيئته أسوة بما هو متبع مع أعضاء النقابات الأخرى .

٥ - معالجة مشكلة ارتفاع ثمن الكتب والمراجع التي تتحملها رواتب الدعاة والخطباء ، وإخراج سلسلة من الكتب التي تتناول العقائد ، والمبادئ والمعاملات ، والأخلاق .

٦ - عمل مكافأة خاصة برجال الدعوة تتناسب مع جلال المهمة التي يقومون بها وأثرها في المجتمع .

٧ - استمرار الدعاة في عملهم بعد بلوغ السن القانونية بمكافآت مجزية ، لاستمرار الإلتفاع بالكفايات في الدعوة ، مادام أصحابها قادرين على العطاء .

٧ - تمكين الخطيب الداعية من السياحة الإسلامية لمشاهدة الآثار الإسلامية وزيادة الأماكن المقدسة وذلك من خلال أداء فريضة الحج التي يصعب عليه أداؤها من الناحية المالية ، كما أنها تمكن الخطيب من الوقوف على طبيعة البلاد التي انطلقت منها دعوة الإسلام ، كما أنها تجعل الخطيب يحدث الناس في كل موسم حج حديث من ذاق وجرب ، ورأى وشاهد ، ولا يفبتك مثل خبير .

إن الخطيب بشر له ضروراته المادية وحاجاته الحسية المتمثلة في الغذاء والكساء والسكن والعلاج ، ووسيلة الإلتقال ، وما لم تتوفر له هذه الأشياء المذكورة ولم يعلم ، فإن جهده ونشاطه لن يكون خالصاً لدعوته ، بل يكون مشتتاً بين دعوته ومطالب حياته .

وما هنا فإن إحصاء الخطباء في الإسلام يجب أن يسير على المنهج العلمي الصحيح ، وفي عصرنا الحاضر لا نقول مصر بل العالم الإسلامي كله في حاجة ماسة إلى المتخصصين في الدعوة الإسلامية ، حيث غلبت المادية وانتشر الإلحاد والفساد في كل مكان من المعمورة وسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يختار الوعاظ الذين يرسلهم للأقطار المفتوحة فأرسل عبد الله بن مسعود معلماً وأرسل معاذاً وعبادة وأبي الدرداء إلى الشام بناء على طلب يزيد بن أبي سفيان .

ومكثدا أتم الخلفاء بالوعاظ واختاروهم من أعلم الناس . وأقبحهم في الدين .

ولو قيل إن هؤلاء كانت عندهم الرغبة الطبيعية في تعلم الدين وتعليمه .

الجواب : إنه من الواجب أن توجد نحن هذه الرغبة عند الناس ما دامت غير موجودة ، ولو كان ذلك عن طريق الإغراء المادى .

### - الصفات العقلية للخطيب الداعية -

زيادة على ما تقدم من صفات الخطيب الجيد ، هناك صفات يجب أن يتحل بها الخطيب حتى ينجح في مهمته ويسير دائماً إلى الأمام من هذه الصفات :

#### ١ - قوة الملاحظة :

هذه الصفة من الصفات الهامة للخطيب ، لأنه من خلالها يستطيع أن يدرك أحوال المستمعين من جلساتهم وحركاتهم وفظراتهم ، أم يقبلون عليه منتبهون له ، أم متصرفون عنه منشغلون بغيره ، فإذا رأى الخطيب أن المستمعين يقبلون عليه كان هذا دافعاً له على الاستمرار والزيادة في القول والسير على نهجه ، أما إذا رأى إعراضهم من خلال تحركاتهم وفظراتهم عدل من طريقته وغير في أسلوبه ، فيكون ذلك أقرب إلى قلوب المستمعين وأدنى إلى مواطن التأخير في قلوبهم .

#### ٢ - حضور البديهة :

وهي موهبة فنية لا بد منها للخطيب ، لأنها تسعفه في المواقف الحرجة ، والأوقات الصعبة ، وهذا إذا وجد من القوم إعراضاً عن حديثه

قال ابن عبد ربه : أحسن الجواب كله ما كان حاضراً مع إصابة المعنى وإيجاز اللفظ ، وكانت قريش أسرع الناس جواباً عند البديهة ثم بقية العرب .

وقد بلى الخطيب خطبته فذهب بعض المستمعين معترضاً أو طالباً الإجابة عن مسألة ، فاذا لم تجد البديهة كلاماً يستطيع أن يرد به أو يجيب عليه ضاعت الخطبة وخاع أثرها .

#### نماذج من حضور البديهة :

١ - دخل عقيل بن أبي طالب على معاوية بن أبي سفيان يوماً وقد كلف بصر عقيل فقال له معاوية : أنتم معشر بني هاشم ، تصابرون في أبصاركم ، فقال عقيل : وأنتم معشر بني أمية تصابرون في بصائركم فقال معاوية لأصحابه مشيراً إليه : هذا هو أبو لب . فقال عقيل مشيراً إلى معاوية : وهذا عتة حلة الخطب ، يا معاوية إذا دخلت النار فأهدل ذات اليسار فسرى هي أبا لب يفترش عنك حلة الخطب فانظر أيهما خير .

#### ٢ - إذ فخر معاوية بن أبي سفيان على الأنصار فقال :

إن الله فضل قريشاً على العرب جميعاً بثلاث فقال ثيبه صلى الله عليه وسلم : وأنذر عشيرتك الأقربين ، ونحن عشيرة ، وقال له : وإنه لا ذكر لك ولقومك ، ونحن قومه وقال عز وجل : ولإيلاف قريش إيلافهم . ونحن قريش فأجاب أحد الأنصار قائلاً : على رسلك يا معاوية فإن الله تعالى يقول : وكذب به قومك ، وأنتم قومه . ويقول عز وجل : ولما حارب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يهدون ، وأنتم قومه . ويقول تعالى هل لسان رسوله صلى الله عليه وسلم : يا رب إن قومي اتخذوا هذا

القرآن مهجوراً ، وأنتم قوم . ثلاثة بثلاثة ولو زدنا يا معاوية  
لزدناك .

٣- قيل للعباس بن عبد المطلب رضي الله عنه : أنت أكبر أم رسول  
الله ﷺ ؟ قال : رسول الله صلى الله عليه أكبر مني ، وأنا وليت قبله .

٤- كلن أشعب رجلاً غصولياً يشتم رائحة الطعام من بعيد فيندفع  
نحوه ، فر ذات يوم على بيت سالم بن عبد الله بن عمر فشم رائحة طعام  
عسى فالتصم عليه الدار وهو جالس بين بناته ، فغضب سالم بناته بشبابه  
وصاح في أشعب : هتأ . بناتى .

فقال له أشعب : ولقد علمت ما لنا في بناتك من حق وإنك لتعلم  
ما نريد .

٥- تقابل رجل حكيم العجة مع رجل آخر خفيف العجة فقال  
الأول للثاني : والله الطيب يخرج بناته بأذن وبه والذي حيث لا يخرج  
إلا منكداً ، فقال الثاني للأول : قل لا يستوى الحبيث والطيب ولو  
أجبتك كثرة الحبيث .

٦- حضر وفد من أهل الحجاز انتهت حمرة بن عبد العزيز رضي الله  
عنه عند ما تولى الخلافة وكان معهم غلام صغير ، فأراد الغلام أن يتكلم  
بنابة عن الوفد فقال حمرة بن عبد العزيز يا غلام ليتكلم من هو أسن منك  
فقال الغلام : يا أمير المؤمنين إنما المرء بأصغره قلبه ولسانه ، فإذا منح  
الله عبده لساناً لا فظاً وقلماً حافظاً فقد أجاز له الاختيار ولو أن الأمور  
باللسان لكان هنا من هو أحق بمجلسك منك . فقال حمرة بن عبد العزيز  
رضي الله عنه صدقت . تكلم فهذا السحر الحلال .

٧- دخل أبو دلامة على الخليفة المهدي وعنده وجوه قومه فقال  
لأبي دلامة : إن لم تهج أحد الحاضرين فلا تظمن لسانك .

( ٧ - الخطيب )

قال أبو دلالة : فكما نظرت إلى واحد منهم ومضى مهددا متوعدا  
فقلت حاجيا نفسي :

ألا أبلغ لديك أبا دلالة      فليس من الكرام ولا كرامة  
إذا لبس العمامة صار فردا      وخزيرا إذا لبس العمامة  
جمعت دمامة وجمعت لؤما      كذلك اللؤم تتبعه الدمامة  
فإن تك قد أصبحت لعم ديا      فلا تفرح فقد دنت القيامة

فضحك الجميع ولم يبق منهم أحد إلا أتابه ، وأجرل الخليفة له العطاء

#### الخصائص النفسية للخطيب - الصبر -

قيادة البشر صعبة وتحتاج إلى قوة نفسية كبيرة لمن يحملون تبعات  
جسام وأمور ضخام مثل الخطباء ، كما أنهم إلى جانب ذلك يحتاجون إلى  
الصبر الطويل ولعظم الصبر وأثره الطيب في ديا الناس وأخراهم نجد أن  
الحق تعالى يكرره في مواطن كثيرة :

منها : الصبر على الإيذاء : «صبر كما صبر أولوا العزم من الرسل» (١).  
الصبر في البأساء والضراء : «والصابرين في البأساء والضراء وحين  
البأس» (٢).

الصبر على التكذيب : «ولقد كذبت وعل من قبلك فصبروا على  
ما كذبوا» (٣).

---

(١) الأحقاف : ٢٥      (٢) البقرة : ١٧٧

(٣) الأنعام : ٢٤



وإذا رجعنا إلى القرآن الكريم نجد أنه يقص علينا نماذج طيبة من  
حبيب المرسلين صلوات الله وسلامه عليهم لتكون عبرة وعظة وفي نفس  
الوقف منهاجا يسير عليه الدعاة الخطباء في كل عصر وفي كل زمان مثال  
ذلك ما جاء في قصة سيدنا نوح عليه السلام وصبره مع قومه طوال  
هذه المدة التي قاربت ألف عام فيقص علينا القرآن الكريم هذه القصة  
وكيف سار الداعية مع قومه يقول الحق تبارك وتعالى :

على لسان سيدنا نوح عليه السلام : **دَقَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لِبَلَاءٍ  
وَنَهَارٍ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ، وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا  
أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا ، ثُمَّ  
إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جَهَارًا ، ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ، فَقُلْتُ  
اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ، يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ، وَيَضَعُكُمْ  
فِي الْأَمْوَالِ يَدَيْنِ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا ، مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ  
عَذَابَ اللَّهِ وَكَرَّارًا ، وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ، أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ  
طَبَاقًا ، وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا (١).**

فسيدنا نوح عليه السلام دعا قومه إلى الله عز وجل بكل الأساليب  
وفي جميع الأوقات بالنهار والليل في السر والعلاية ، ووضع لهم بالأدلة  
الناصرة الواضحة وحدانية الله تعالى ، كما وعدم بالمادة في جميع صورها  
وأشكالها إن لم آمنوا بالله تعالى وتركوا عبادة الأصنام .

ولكن القوم أصروا على الكفر والعناد ، واستمروا على ضلالهم  
قال عز وجل : **وَقَالُوا لَا تَذَرُنَا آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَا وَدًّا وَلَا سَوَاعِدًا  
وَلَا يَفُوتُ وَيَمُرُّ وَفُوتُ (٢).**

وظل سيدنا نوح عليه السلام في هذه الرحلة الطويلة صابرا في دعوته التي استمرت قرابة الألف عام يدعو ويجادل ويقابل بالأذى وبالالفاظ النابية الجافة الغليظة والإتهامات الكاذبة، ومع كل هذا لم يضعف ولم يتخاذل ولم يتهاون في دعوته صابرا محتسبا حتى سد عليهم جميع المنافذ بقول الحق تبارك وتعالى : « قالوا يا نوح قد جادلتنا فأكثرت جدالنا فأننا بما تعدنا إن كنت من الصادقين » (١).

يقول الأستاذ البيه الخولي رحمه الله عن خاصية الصبر : وما نرى الله عز وجل أوصى وسله بشئ أكثر مما أوصاهم بالصبر ، وليس معنى الصبر هنا الاستكانة والذلة والقمود عن الدعوة والكف عن التفكير في معالجة من يتطاولون بالأذى على الأحرار الأبرياء وإنما معناه :

١ - أن يهضم الدعاية ما يلقى من إغراض وعناء ومحد وأذى بحيث لا يشعر أن هذه العقبات يشق بها حلقه فإن ذلك يضايقه ويهمله عن حسن علاجها بل عليه أن يروض نفسه ومعدته العصبية على هضم ذلك كله بحسن الإحتمال واستقبال كل شدة بالرضا والتسليم .

٢ - أن يتخذ سبيله في غير طريق هذه العقبات ، عليه أن يدور حولها ويمضي إلى ما خلفها عليه أن يمضي في دعوته يدعو الناس ويجمع حوله الأنصار ويتألف قلوب الجماهير بما يبذل لهم من خدمات ومنافع ومساعدات، أمامه مفاصل لإجهاق القانون ولامنفعة لأحد في استمرارها فعطيه بملاجها وإبعاد الناس عنها .

٣ - أن يرتقب ما يأتي به الزمن فلزم مفاجآته وفرصه التي تجيء بنير ما ينتظره وقد يجري الله في غضونه من الأحداث والتصرفات ما يهتف به شأن هذه العقبات أو يزيلها .

وما على الداعية إلا أن يحذر انطفاء حماسه بطول الزمن ، بل عليه أن يتخذ لها هضمت أعضائه مدداً لثورته الباطنة وقراء الحكمة ، فلا تزيد الأيام إلا قوة على أمره . .

وعلاج الفساد بعلاج الحوادث الفردية ، كما حدث من سيدنا موسى عليه السلام كثيراً ما يوقع تحت طائلة القانون ، وينضب مقامات كثيرة لما منفعته في استمرار الفساد على ما هو عليه ، وحينئذ يعرض الداعية نفسه لحكم القانون ولبطش الجبابرة في غير نفع يعود على الدعوة .

والمتنبع لسيرة الرسول - ﷺ - يجد أنه لم يجعل بعلاج فردى بل إنه عليه الصلاة والسلام كان يصل في الحكمة في جوف الليل ، والأصنام تطل عليه بعبودها الجمادة البغيضة فلم يرفع إليها يداً ، ولم يحرك نحوها ساكناً ولو مد إليها يدها رآه أحد ، ولكن ماذا يحدث بعد ذلك؟ تعود الأصنام لما كانت . بل إلى أحسن مما كانت ، ويعاجل رسول الله - ﷺ - ، بالأذى ، ولكنه عليه الصلاة والسلام علم أن سبيل العلاج شيء . غير هذا ، هو الصبر والاستمرار على الدعوة ، وتجميع الأنصار ، وتعبئة القوى ، وتقرير العقيدة السليمة والاحتكام إلى معايير العقل . وعندما جاء اليوم الموعود ، كان عليه الصلاة والسلام يسير إلى الأصنام بقضيب في يده قائلاً : : جاء الحق وزهق الباطل ، فينكسر إلى وجهه من غير رجعة .

والذي ننصح به الخطباء الدعاة أن يعالجوا ما يصادفهم من عقبات بمثل المنهج الذي سلكه رسول الله - ﷺ - ، والترم به عليه الصلاة والسلام في حكمة وأناة وقوة .

## ٢ - الثقة بالنفس ورباطة الجأش :

ومن الصفات النفسية التي يجب أن يتحل بها الخطيب الثقة بالنفس ،  
ولكي يثق الخطيب في نفسه عليه أن يحضر موضوعه تحضيراً جيداً ملأه  
من جميع جوانبه مدققاً النظر فيه .

ومن هنا يجب عليه أن يقف مطمئن النفس هادئاً غير مضطرب ، ولا  
وجل ، وإلا لم يستطع أن يسيطر على الموقف ولا أن يصل إلى غرضه ،  
وهذا بدوره يجر إلى الإرتباك في الخطبة وعدم الإجادة فيها .

يقول جوستاف لوبون : من وثق بنفسه لا يحتاج إلى مدح  
الناس .

لماه ومن طلب الثناء فقد دل على أرتيابه في قيمة نفسه ) .

ويقول الشيخ أبو ذمرة : الحيرة والدهش بورثان الحبسة والحصر  
وهو سبب الإرتجاج والألغام ) .

ويقول في موضع آخر : إذا اشتهر الخطيب بسوء أو تقيض ما يدعوه  
إليه كان من حاله لسان يناقض مقاله ، فيضعف تأثيره ، ولا يصل إلى  
قلوب الناس تفكيره ، ويشك السامعون في قوله ، ويرتابون في صدقه ،  
ولا يذهب بروح الخطبة شيء أكثر من الارتياح في بيعة الخطيب ،  
والتشكك في طوبته ،

والخطيب الذي لم يمنح الثقة ، عليه حملان مرتقاها صعب : عليه أن  
يمتد في جلب الثقة ، وعليه بعد ذلك أن يسوق كلامه في صورة  
محبة منهرة .

### ٢ - قوة العاطفة :

من المعلوم أنه لا يؤثر إلا المتأثر ، ولا يثير الحاسة في قلوب السامعين إلا من امتلاك حاسة فيها يدعو إليه ، واعتقاداً بصدقه ، لأن ما يخرج من القلب يدخل القلوب من غير استئذان ، وكما أن الماء الذي فلا سطحه ، ينساب في المجرى المنخفض ، كذلك ذو العاطفة العالية ، والحاسة القديرة هو الذي ينحدر فيه الشعور ألفاظاً ، والمواطف عبارات وأساليب تلهب الحس ، وتوقظ النفس ، وتثير الحية ، وتحفر الحمة ، فلا بد أن تكون حاسة الخطيب أقوى من حاسة سامعيه . ليفيض عليهم ، ويروي قلوبهم ، وإلا أحسروا فتور نفسه ، فيضيع أثر قوله .

### كيف يحتاج الخطيب مما كل المجتمع ؟ :

إذا نظرنا إلى الهداة إلى الله تعالى نجد أنهم يقابلون في حياتهم مصاعب كثيرة ومشاعب جمّة ، لأنهم يدهون الناس إلى فعل شيء . لم بالقوه ولم يعودوا عليه ، وإما أن ينهونهم عن فعل شيء . درجوا عليه والقوه ، ومن الصعب تركه والانتقال إلى ما يدعوهم إليه الخطيب .

وإذا أراد الخطيب أن يقنع المستمعين بوجهة نظره فيما يدعو إليه ، ويبيد من قلوبهم ما يعتقدونه من أفكار وأوهام فعليه أن لا يصطدم معهم في معتقداتهم الراسخة ، لأن الخطيب طيب معالج ، فيجب أن يتصرف مع المرضى بلباقة وحنن تعترف بحق ينجح في مهمته الصعبة ، ولا يهرب منه المرضى ويرفضون الدواء والعلاج .

إن سيدنا إبراهيم عليه السلام ما لج هذه القضية علاجاً طيباً ، عندما وقف من قومه مرقف الناصح الأمين لهم والرافع في إهدائهم وإرشادهم إلى طريق الحق والصواب .

لقد كان قوم سيدنا إبراهيم عليه السلام فرقة من فرقة يعبد الأصنام والأوثان من دون الله تعالى وفي مقدمتهم هم ، الذي كان يصنعها بنفسه .

وفريق آخر يعبد الكواكب ، ويقترب إليها ظناً منهم أنها تقر بهم إلى الله عز وجل فإذا فعل سيدنا إبراهيم عليه السلام الداعي إلى الله مع هؤلاء وأولئك ؟

ترجعه سيدنا إبراهيم عليه السلام إلى عبادة الأصنام موضحاً لهم أنها لا ترفع ولا تضر ولا تقدم للإنسان نعماً في هذه الحياة فقال كما حكى القرآن الكريم : وما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون • قالوا وجدنا آبائنا لها عاكفين • قال لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين • قالوا اجئتنا بالحق أم أنت من اللاعبين • قال بل ربكم رب السموات والأرض الذي فطر من وأنا على ذلكم من الغافلين ، (١) .

ولكن هل أدت هذه الحادثة النظرية إلا فائدة ونتيجة ، كما يرجو الداعي إلى الله ؟

الجواب : كلا لأن القوم مصرّون على العناد والكبر والمكابرة وكيف يتركون هذه المعبودات ، التي ورثوها عن آبائهم وأجدادهم لهذه الدعوة الجديدة ، التي تدعوهم إلى عبادة إله واحد كما يقول إبراهيم عليه السلام ، هنا لا بد من التطبيق العملي ، الذي يبرهن به الداعي على صدق دعوته ، وأنه جاء بهذا المنهج من عند الله تعالى خالق السموات والأرض ، وليس من عند نفسه .

قام سيدنا إبراهيم بتعطيم الأصنام كبرهان على بطلان ما كان عليه فساد

هذه الميراثات وفساد عقول عابديها ، وأن هذه الأصنام مأمى إلا مواد  
صماء لا تنفع ولا تضر .

فسيدنا إبراهيم عليه السلام بتخطيه الأصنام أقام دليلاً حسيماً قاطعاً  
لقرمه على بطلان عبادة الأصنام . فلو كانت آلهة حقيقية لداومت عن  
نفسها واصابت بالضرر من أرادها بسوء .

وبعد أن انتهى سيدنا إبراهيم عليه السلام من محاوره عبدة الأصنام اتجه  
إلى عبدة الكواكب محاولاً إقناعهم بأن هذه الأشياء لا تقيد الإنسان  
شيئاً دون الإصطدام معهم فيما يعتقدون حتى لا تثيرم ضده ، ولكن  
هدفه التشكيك في صحة ما يعتقدونه ، حتى يقنعهم في النهاية بوجهة نظره  
فلأخذ مجازيهم فيما يعتقدون لا لإيماناً منه ولكن من أجل التشكيك في  
صحة هذه الميراثات فقال كما حكى القرآن الكريم : « فلما جن عليه الليل  
رأى كوكباً قال هذا ربي فلما أفل قال لا أحب الآفلين ، فلما رأى القمر  
بازغاً قال هذا ربي فلما أفل قال لنزل يهدي ربي لا يكون من القوم  
الضالين ، فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي هذا أكبر فلما أفلت قال  
يا قوم إني بريء مما تشركون ، إني وجهت وجهي للذي فطر السموات  
والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين ، (١) » .

ومكثوا استطاع سيدنا إبراهيم عليه السلام أن يستدريج القوم إليه  
ويشككهم فيما يعتقدون حتى يمكنه في النهاية إقناعهم بما يريد .

وعلى الدعاة الخطباء في عصرنا الحاضر أن يراعوا هذا المنهج في مخاطبة  
الجمهور وأن يطبقوه تطبيقاً عملياً حتى يتوصلوا في مهمتهم ويسيروا فيها إلى  
الأمم بثقة وخطى ثابتة ، لأن الخليل الناجح يعرف من أين يتوكل  
الكف .

نعم إن الجهد بكامة الحق مع المخالفين قد تؤدي إلى الأذى أو إلى السجن ، إذا كانت الدعوة فيها مخالفة لما درج عليه الناس والقوة والأفضل للخطباء في هذه الحالة أن يستعملوا أسلوب التلييح بدل التصريح ، حتى يحافظوا على مكانهم وأن يحفظوا الدعوة مكانها حتى لا تخسر الدعوة وجلا من رجالها له مكانته وأهميته من هذا المكان .

والقصة (١) التي أروينا توريد ما نقول ، وهي عدم مصادمة الجماهير في معتقداتهم بل يجب التدرج معهم والتلطف بهم حتى يصل الداعي الخطيب إلى ما يريد ، حدث حادث طريف في فترة الثلاثينات في قرية من قرى المنوفية ، وقت أن كان الجهل يخيم على كثير من المجتمعات الإسلامية .

فقد كان في القرية قبر متواضع لرجل يدعون أنه ولي من أولياء الله الصالحين ، والرجل مجهول الاسم والأصل ، لا يزوره أحد من الناس ، ولا يقام له مولد كل عام كمادة أهل البلاد المجاورة ، وكل ما يميز الشيخ المجهول النسب والأصل ، قبة صغيرة تعلو الضريح ، الذي يوجد عند طرف المزارع بمدخل القرية .

وذات يوم عاد إلى القرية شاب من أبنائها ، كان قد ذهب إلى العاصمة لتلقي العلم بها ، ولكنه لم يطلع في مهمته ، وترك الدراسة بعد أهوام قليلة عما ولا كسب رزقه في العاصمة من أعمال مختلفة لا يعلم بها أحد على وجه التحقيق فلما عاد إلى القرية ، كان في نظر أهلها ، بما حصل من علم قليل ، عالماً فذا بين أهلها البسطاء الطيبين ، ولم يضيغ الشاب وقتاً طويلاً في استغلال سذاجة أهل القرية ، وتفتق ذهنه عن خطة شيطانية قام بتنفيذها على الفور ، وهي أن القرية بنور ولي ، يقام له مولد كل عام ، ويذوره

(١) هذه القصة من كتاب النوعية الاجتماعية بقلم أنور أحمد نقلا من كتاب أصول الخطابة القرية د / عبد الغفار حوز .



الناس للتبرك به ، وسؤاله الشفاعة ، وقضاء الحاجج ، ويقدمون بين يديه  
النذور ، كما أن أهل القرية يسافرون إلى البلاد المجاورة التي بها أولياء  
زيارتهم والتبرك بهم وقدم في قضاء مصالحهم .

والمعروف أن كل بلدة وله وليه الخاص به والذي تفاخر به البلدان  
الأخرى وذات يوم بعد صلاة الجمعة فوجىء الناس بهذا الشاب يقتل  
منبر الجامع ، ويخطب فيهم بصوت مؤثر ، ويذف إليهم بشرى عظيمة ،  
زاعماً أن الولي فلان صاحب الضريح القائم عند طرف مساكن القرية ،  
جاءه أثناء نومه ، وأخبره بأنه طاب على أهل القرية ، لأنهم يجهلون قدره ،  
ولا ينتفعون ببركته ولا يحتفلون بمولده ، وأنه قد اختاره ليبلغ إلى الناس  
رسالة وليكون خادماً وقدم إليه مندبلاً كبيراً أخضر ليجعله شالاً يلف  
به حماه ، وقال الشاب : إنه ظن أن الأمر ليس سوى حلم ، ولكنه  
قام من نومه ، فوجد إلى جواره شالاً أخضر وأخرج فقال : ولوح به  
الناس ، ثم لفه حول رأسه وهو يقول : إنه يشهد على أنه منذ اليوم  
خادم ولي الله ، يصلح ضريحه ، ويعد له قواثرين ، ويقم مولده وينفذ  
مدينته ، وأقبل أهل القرية على الشاب يهتفون ويأبسون ، ويقولون المندب  
الأخضر الممطر في خشوع ورجية ، وشرعوا يصلحون الضريح ، وأقاموا  
إلى جواره زاوية ليقم بها الخادم ويستقبل الناس ، وبدأت كرامات ولي  
الله تظهر للناس بتدبير الخادم الذي وضع صندوقاً للدور بوائمهالت  
عليه التبرعات والهدايا .

وتحول الخادم إلى دجال كبير ، يكتب الأحجية والتعاويذ ويقيمها  
الناس واقبل عليه طلاب الشفاء بدلاً من الذهاب إلى الطبيب .

وكان طبيب المركز من أهل القرى المجاورة ، وسمع بما يجري من  
الخادم فتابه الأمر وجاء في زيارة إلى القرية ، وقابل خادم الولي  
المعروف ، وحذره من الاسترسال في أعماله والقضاء في باطله ، وهدده .

بمسوء المصير إذا أقحم نفسه أو رليه في شئون الطب والعلاج ، وثابت  
بينهما مناقشة حامية ، فأخبره الطبيب بأنه سيصل الجمعة في مسجد القرية  
ثم يتحدث إلى الناس ، ويدين لهم دجله وألاعيبه :

ثم حدث شيئا قريب ، ففي صبيحة يوم الجمعة ، شاهد أهل القرية خادم  
الضريح ، وقد جلس على قارعة الطريق طارى الرأس ، وهو يبكي ويحنو  
على رأسه التراب ، ويرفع صوته بالنداء والتوسل والابتهال .

وسأله أهل القرية عن الخبر ، فقال سوف يرحل الشيخ عن القرية  
كلها لأنها تسمع لرجل قريب زنديق أن يعتدى على كرامته ويهينه في بيت  
الله ، ومضى الخادم الذكي يقول : إنه بكى وتوسل إلى الشيخ ألا يهجر  
القرية وأهلها ، ويؤكد أنهم لا يمكن أن يسمعوا بشيء من ذلك .

وجاء الطبيب يصل الجمعة مع أهل القرية ، فلما انقضت الصلاة ، وقف  
الطبيب يريد أن يخاطب في الناس ، وهو يظن أن الأمر لا يحتاج إلى شيء  
من الفصاحة والمنطق ، فلا يلبث أن يقنع الناس بما يريد ، ولكنه لم يكف  
يبدأ حديثه مهاجماً خادم الضريح ، قائلاً : إن ولي الله نفسه لا يملك لم  
نفساً ولا هراً ، وأن المسألة كلها عملية نصب واحتيال ، حتى أطبق عليه  
الناس من كل جهة ، وانها لوا عليه هرباً وركلاً بالأخذية والمراكيب  
وكادوا يقتلون به وهم يصيحون في دهر وملح : ( العفر والساح يا ولي  
الله )

وأدرك المدة والخفراء الطبيب ، فخلصوه من أيدي الناس وأخرجوه  
من القرية بسلام .

إن الطبيب الطيب القلب لم يدرك أنه لا يمكن أن يكون الحق في  
دينايته ، لأنه لا ينبغي أن يجد أن مخاطبة الجماهير يؤثر فيها أن يمدم  
عموماً أن يهاجم مقدساتها حتى ولو كانت باطلة .

### نهم خاطي :

قد يظن البعض ويخطئ حين يقول إن خطبة الجمعة يجب أن تقتصر على الأمور الدينية فقط ، فلا شأن لها بالسياسة والاقتصاد والهندسة والطب ، والتاريخ ، وعلم النفس ، والقانون ، والإجتماع وغيرها .

وهذا الفهم ناتج من عدم فهم الإسلام فهماً صحيحاً ، فالإسلام دين ودينا ، دين شامل لكل جوانب الحياة ، لم يترك جانباً من هذه الجوانب إلا وتحدث فيها وبين حكمه ، لأنه دين من عند الله عز وجل خالق البشر والعلم بما يصلحهم في هذه الحياة الدنيا .

فالخطيب الداعي لا بد له من معرفة هذه الأشياء السابقة حتى يكون على علم بما يجري حوله في المجتمع الذي يعيش فيه بكل المجتمعات الأخرى ومن هنا يستطيع أن يعالج ما يحدث من مشاكل ويقدم لها الحلول من خلال علمه بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيرة وسيرة الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم أجمعين .

ولا يطلب من الخطيب أن يكون نابذة في هذه العلوم ، ولكن يجب أن يكون على معرفة بها ، ليستعين بها في خطبه ، إذا احتاج الأمر إلى ذلك وليرضى جميع الأذواق وتكون حجج أقوى ودليل أوقع في النفوس .

ولفرض أن الخطيب أراد أن يتحدث عن ( الامراف ومضاره للنسبة للإنسان ) فإذا يصنع ؟ إنه يحضر موضوعه تحضيراً جيداً ويعدده إعداداً طيباً ، ثم يحدد عناصره ويجمع أدلة موضوعه على أن تكون مناسبة لكل عنصر ثم يبدأ إلقاء خطبته بعد اختيار الأدلة وتحديد العناصر

حقى يكون لكلامه أثر فى النفوس ، ولخطبته القدرة على الاقتناع ،  
ولا يتم له ذلك إلا من خلال معرفته بالناحية الطبية حتى يربط بين الدين  
والحياة لأن الناس لا يقتنعون إلا بالشىء . المحسوس أمام أعينهم بذكر أن  
الرشيد كان له طيب نصراى صادق فقال لملى بن الحسين : ليس فى  
كتابكم من علم الطب شىء . ، ولعلم علان : علم الاديان وعلم الأهدان .

فقال له على : قد جمع الله الطب كله فى نصف آية من كتابنا ، فقال  
له : ما هى ؟ قال قوله تعالى : وكلوا واشربوا ولا تسرفوا ، ، فقال  
النصراى ولا يؤثر عن رسولكم شىء . من الطب فقال على : جمع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم الطب فى ألفاظ يسيرة قال : ما هى : قال : ما ملأ  
ابن آدم وطاء شراً من بطنه بحسب ابن آدم لقيحات يقمن صلبه فإن كان  
لا محالة فثلك لطامه وثلك لشرايه وثلك لنفسه ، رواه الترمذى .

فقال النصراى : ماترك كتابكم ولا نبيكم لجاليخوس طياً ، .

ومن هنا فمعرفة الخطيب لكثير من العلوم الإنسانية يعتبر دافعاً على  
اختيار أدلة قرينة جديدة ، تقوى فكرته ، وتزيد أدلته ، وتعطيه القدرة  
على استعراج بعض تفاسير ما فى القرآن الكريم وسنة الرسول صلى الله  
عليه وسلم ، الذين تعتمد عليهما خطبة الجمعة لإعتاداً كبيراً .

يقول المرحوم الشيخ أبو زهرة :

الخطيب الدينى بالذات يجب أن يكون ملأً بالاجتماع والاقتصاد  
والسياسة والشرايع ليستطيع أن يصل إلى قلوب السامعين ، يربط صلاحهم  
الدينى بصلاح دينهم وقلوبهم .

والخطيب الاجتماعى يجب أن يكون ملأً بدين الجماعة التى يخاطبها  
لكيلا يصدر عنه ما ينافيه ، فتفر منه القلوب ، وهو يعمل على استدلائها ،  
ومكثدا كل خطيب يجب أن يكون ملأً بكل ماله صلة بالجماعات وقوة  
التأثير فيها والإبتعاد عما يجهل القلوب متنافرة عنه غير راغبة فيه .

## المبحث العاشر

— بين الخطبة واشباهها من فنون القول —

الخطبة هي أقوال مؤثرة ومقنعة يقال لمن أجل تحقيق هدف معين وهو الإقناع والإستئالة، وهناك فنون أخرى تشترك مع الخطبة في تحقيق هذا الهدف، ولذلك سنذكر هذه الفنون لإساطة بها وتوضيحاً لما بينها وبين الخطبة من اتفاق واقتراق وتعريفاً بهذه الفنون، لأن الخطبة وسائر هذه الفنون القولية هي كلمات الخطيب الداعية إلى الناس، ولا بد من إساطتها جميعها ليسير التطور العلمي للأعلام ويملك القدرة على تبليغ الدعوة إلى الله تعالى ونشرها بين الناس أجمعين.

### ١ — الدرس الديني :

الدرس الديني هو ما يؤديه الخطباء والوعاظ في دور العبادة من الوعظ والإرشاد والتوجيه في غير وقت خطبة الجمعة، والغرض منه تفسير آية من كتاب الله تعالى أو توضيح حديث من أحاديث الرسول ﷺ أو شرح سنة عملية من سنن المصطفى عليه الصلاة والسلام، أو الوقوف على حكم من شرع الله تعالى في حادث وقع أو جواب عن أمر مجهول أو تشخيص علاج لمرض نفسي أو خلقي أو اجتماعي.

ومن هنا نجد أن الدرس أصعب بكثير من الخطبة، لأن الخطبة موصورة في موضوع واحد لا تتعداه، كما أن أدلة الخطبة تجمع وترتب وتنظم ويختار بما يتناسب مع الخطبة وما يؤديه وجهة النظر المرادة.

أما الدرس فقد يمدى موضوعه فيستطرد المدرس بسبب ما يوجه إليه من أسئلة، لذلك يجب على المدرس أن يكون قديراً على إدارة الكلام،

وتركيز الآلة ، وإيضاح المعنى بوسائل الإيضاح المختلفة ولو نظراً إلى  
الدروس الدينية نجد أنها تمثل مدرسة منظمة بخطة ومنهج ، أستاذها  
طبيب ، وطلبتها هم الجماهير الذين يجدون المسجد مفتوحاً أمامهم على  
موساق وبلا أدنى تكلفة .

### شروط الدرس الديني :

يشترط في الدرس الديني ما يلي :

- ١ - وقوعه موقع الحاجة من المستمعين .
- ٢ - ما ضربت فيه الأمثال ، وبينت فيه الأحكام ، وصدق الحس  
ورافقه العقل .
- ٣ - ما كانت لغته مفهومة بالنسبة للمستمعين ، وسلك فيه الدرس  
طريقاً يبرز به مشاعر سامعية وهو اطفهم ويدفعهم إلى العمل الصالح .
- ٤ - أن يتخلل الدرس ما يروح عن النفس ، ويذهب الملل والسآمة  
من غير أن ينقص من قيمة الدعوة والداعية .
- ٥ - أن يلتزم المدرس الإخلاص والوعى فيما يرشد الناس إليه ،  
وأن يعتمد إلى لب الموضوع دون القشور .
- ٦ - أن يتجنب المدرس في دروسه كل ما يثير الجدل والمناقشة خاصة  
في المسائل الفقهية .
- ٧ - أن يكون حقيقياً لا يسأل الناس على ما يقول فإن المرء لا يزال  
كرماً على الناس ما استغنى عن دينهم .
- ٨ - أن يمثل بالحلم والصبر حتى يسكون قدوة للناس لأنه يقتدى  
برسول الله صلى الله عليه وسلم في حله وحجبه .

٩ - أن يكون المدرس على صلة بأحداث مجتمعه الذي يعيش فيه وأن يستخلص من الآيات أو الحديث أو القصة ما يحتاج إليه مستمعه .

١٠ - أن يكون المدرس خفيف الظل بشوش الوجه ، حسن العرض حتى لا يهجره الجمهور .

١١ - أن يستخدم المدرس في درسه الألفاظ الواضحة والعبارات السهلة ، وأن يكون خلال درسه مالسكاً لزام نفسه فلا يثور لسؤال ولا يقضب لاعتراض أو مناقشة غير مظهر لما يماينه خلال درسه .

١٢ - على الداعية المدرس ألا يستطرد كثيراً في موضوع درسه ، لأن الاستطرد يبعد السامع عن أصل الموضوع ويبحث في نفسه السآمة كما أن الاستطرد في الموضوع ينسى بعضه بعضاً .

١٣ - أن يكون المدرس قدوة حسنة لمن يعطيهم الدرس فلا يقول للناس قولاً إلا إذا كان حاملاً به حتى يؤثر فيهم وينتفعروا به .

١٤ - أن يعتمد في درسه على المصادر الأساسية من القرآن الكريم والسنة النبوية وسيرة السلف الصالح رضي الله عنهم .

#### فائدة الدرس الديني :

لو نظرنا إلى الدرس الديني نجد أن فائدته أكثر من فائدة الخطبة لأن المستمع يستطيع أن يسأل ويستفسر في الدرس عن كل ما يجول في خاطره ومن هنا تكون فائدة الدرس أعمق وأدق بخلاف الخطبة فقد يحضرها البعض مرضعين وم غير راضين عن الخطيب ، أما الدرس فلا يقبل عليه إلا الراغب فيه ، المتيقن من فائدته ، ولو لم يكن المدرس مقنعاً شكلاً وموضوعاً ، ما أقبل عليه أحد من الناس ، إذن لا بد للدعاة في دروسهم ( ٨ - الخطيب )

من الإلزام بالقواعد والإرشادات السابقة حتى يؤثر في الناس قولاً  
وعملاً ويهد الناس إليهم من كل مكان .

#### الفرق بين الخطبة والدرس :

١ - الدرس كما قلنا أصعب من الخطبة ، لأن الخطبة تنحصر في  
موضوع واحد لا تتعداه وكافة الأدلة فيما تؤخذ من الوجه المناسب  
للخطبة ، بلا تناول الوجوه الأخرى ، بينما الدرس يتعدى موضوعه  
بسبب أسئلة المستمعين ومحاواراتهم .

٢ - أن الخطبة والدرس يخاطبان الروح والعقل .

٣ - في الخطبة يلتزم الخطيب بموضوعه التي يتحدث عنه ولا يتطرق  
إلى موضوع آخر ، أما المدرس فإنه يتعدى الموضوع ويستطرد به  
الحديث إلى موضوع آخر .

٤ - الخطبة والدرس كلاهما قولاً معاً يهدف إلى الإقناع  
والاستحالة .

٥ - الدرس والخطبة كلاهما يتم بالناس وبما يشعشعهم ويحاول  
إيجاد الحلول المناسبة من القرآن الكريم والسنة النبوية .

٦ - الدرس والخطبة كلاهما يحتاج من قائله أي المدرس والخطيب  
إلى الصدق والإخلاص وكثرة العلم والأسلوب السهل والكلام  
المفهوم .



### المحاضرة :

هي عبارة عن معلومات منسقة يعالج بها المحاضر موضوعاً معيناً من الموضوعات من غير أن يلجأ إلى الانفعال والإثارة ، وقد يلقبها المحاضر نفسه أو من ينوب عنه ، وفي المحاضرة يسمح بالمناقشات والإجابة على الأسئلة التي توجه إليه من قبل المستمعين .

والمحاضرة الناجحة ما كانت تهدف إلى هدف معين ومحدد ، تحمل هذا الهدف وتبينه للناس البيان الشافي المقنع ، ويجب على المحاضر أن يكون دقيقاً في كلامه ، لا يلقى القول جوازاً ، ولا يكثر من العبارات العاطفية ، لأن مجالها الأصلي الخطبة وليس المحاضرة وأن يشرك السامعين معه في الوصول إلى ما يريد .

ومن هنا فالمحاضر الناجح يختار موضوع المحاضرة بما يعرض له من مشاكل الحياة التي يعيش فيها ، ثم بعد ذلك يدرسه دراسة عميقة مدحماً هذه الدراسة بالحجج والبراهين والأدلة الواضحة ، ثم يختار له النصوص التي تزيده من القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة ، والأحداث التاريخية الصحيحة ، والواقع الذي يعيش فيه الناس ، حيث أن الهدف من المحاضرة إحياء المفاهيم الإسلامية في قلوب الناس ومراقبة الله تعالى في الأقوال والأفعال ومحاسبة النفس على كل صغيرة وكبيرة .

### شروط المحاضرة الناجحة :

لكي تؤتي المحاضرة ثمارها المرجوة منها يجب أن تتوفر فيها الشروط الآتية :

١ - يجب أن يكون الموضوع متنازلاً للمشكلات التي يعاني منها

الناس في المجتمع الذي يعيشون فيه ، وتقدم حلولاً لها على ضوء الإسلام .

٢ - أن يكون في الموضوع مقارنات بين النظم الإسلامية وغيرها من النظم القائمة على أن يبرز فيها عاين الإسلام ونظمه كنظام إلهي .

٣ - أن تشمل على ما يظهر فضل الإسلام على غيره وحرصه على تحقيق الخير للناس أجمعين .

٤ - إظهار الحضارة التي وضع أساسها القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وإبراز القواعد الإنسانية السامية التي قامت عليها تلك الحضارة ، التي سعدت بها البشرية فترة من الزمان .

٥ - أن يكون الموضوع مشتملاً على مسائل يعرفها المسلمون فتوضح النظم الإسلامية ، وإظهار أن في تطبيقها سعادة لهم .

٦ - على المحاضر أن يدرس موضوع محاضراته دراسة وافية وأن يكون ملأً به وأن يقدمه للناس في أسلوب سهل لا يمل المستمعون .

٧ - على المحاضر ألا يكون جافاً بل عليه أن يضيف على محاضراته شيئاً من التحريك العاطفي الوجداني بما يذكره من حقائق الإسلام ومعاني العقيدة الإسلامية .

#### الفرق بين المحاضرة والخطبة :

من المعلوم أن هناك اتفاقاً واختلافاً بين الخطبة والمحاضرة ، فالمحاضرة تتفق مع الخطبة فيما يلي :

١ - أن الهدف من المحاضرة والخطبة هو إقناع الناس واستبالتهم .

٢ - المحاضرة تتضمن كل أقسام قلبه الأقسام التي تحتوي عليها الخطبة .

٣ - كلام من المحاضرة والخطبة قول ممد يحتاج إلى جمهور وستمع وإقناع بالحجة والبرهان في أسلوب سهل ممتع وعبارات واضحة .

أما الاختلاف بين الخطبة والمحاضرة فهو :

١ - الخطبة جمهورها من سائر الطوائف ، أما المحاضرة لجمهورها من الخاصة .

٢ - الخطبة تستغرق وقتاً قصيراً معدداً ، أما المحاضرة فتستغرق وقتاً طويلاً .

٣ - الخطبة يغلب عليها طابع الإثارة وتبليغ الدوافع والمشاعر ، أما المحاضرة فتعتمد على التحليل والتوضيح ويغلب عليها أسلوب الحقائق .

٤ - الخطيب في خطبته مقيد بزمان ووقت معين وأسلوب معين يفهمه جميع الحاضرين على اختلاف مستوياتهم ، أما المحاضر فغير مقيد بزمان معين ولا أسلوب معين .

٥ - الخطبة يغلب على عناصرها اللامان الطارئة والخواطر العارضة ، أما المحاضرة فتعتمد عناصرها محددة مألوفة أشبه ما تكون بالقواعد والمبادئ الأساسية .

### للمناظرة :

هي حوار بين طرفين في موضوع واحد ، كل طرف منهما يحاول إثبات فكرته والانتصار لها حيث يرى أنه هو الصواب وغيره على خطأ .

والمناظرة فن من فنون القول الهامة التي تقيد في إقناع المخالفين في الرأي والمغايرين في العقيدة .

وتأتي أهمية المناظرة في أنها وسيلة هامة لإقناع المعارضين والمعارضين وشرح حقائق الإسلام بأسلوب حكيم وحجة دامغة ، وهي من الصور الخطابية المحببة إلى الجمهور لأنها تتخذ طابع المعركة الكلامية وكأنها مباراة في الخطابة .

### الفرق بين المناظرة والخطبة :

المناظرة تباير الخطبة ، لأن الخطبة تقال من شخص واحد للمستمعين ، بينما المناظرة يقوم بها أكثر من طرف . والخطيب قد يجد نفسه في مناظرة مع أحد الناس بعد إلقاء خطبته والانتهاؤها ، ولذلك يجب عليه أن يراعى ما يلي :

١ - إن هدف المناظرة العلمية هو الوصول إلى الحق دائماً ومن هنا وجب على المناظر أن يترك كل رغبة في الغلبة والانتصار على مناظره بلا حق أو استعمال القهر والسطوة .

٢ - أن يتحلل المناظر بالتواضع والعفو والإقبال على الموضوع بعقل متفتح وذهن سليم تاركاً الحديث عن نفسه لأن الناس لا يحبون من يتحدث عن نفسه .

٣ - أن يسمع وجهة النظر المخالفة ويحاول أن يدلل على وجهة نظره بأدلة أخرى؛ يؤيد كلامه بها بعيداً عن التشهير أو السب أو التخريج .

٤ - أن يكون ملأً بجميع أطراف الموضوع الذي يناظر فيه حتى يستطيع أن يصل إلى الوجهة التي يرضاها والتي تحقق الهدف من هذه المناظرة .

٥ - أن يتواضع مع من يناظره حتى ولو كان الشخص الآخر أقل منه علماً أو سناً .

٦ - أن يقصد من مناظرته هذه الوصول إلى الحق ورده شبه المعاندين وتفنيد حججهم الباطلة .

٧ - أن يتصف المناظر في مناظرته لخصه بالهدوء التام ، والأدب الجلم وعدم رفع الصوت وعدم إغاطة مناظره والاستهزاء به .

#### الندوة :

هي عبارة عن مجموعة من العلماء يتناولون موضوعاً معيناً ، كل واحد منهم يتناوله من زاوية معينة ، ويبين كل منهم رأيه وما يعود على الناس من الخير في هذا الموضوع .

والندوة تقوم بدور كبير في التوعية الدينية والاجتماعية ، ويشترك فيها أكثر من إمتحدث وخطيب .

وفي الندوة يكون المتحدث أكثر من واحد ، يتناول كل واحد الموضوع من زاوية معينة ، وقد يفتح باب التعليق والمناقشة ، والسؤال لجمهور المستمعين بعد ذلك .

### قائمتها :

هذا النوع من الخطابة مفيد جدا ، وأقرب إلى نفوس المستمعين لأنه في حالة وجود متحدث واحد قد يبعث ذلك على الملل والسآمة ، أما في الندوة فإن تعدد المتحدثين يبعث على النشاط والحركة ، ويعطى الاجتماع حرارة وقوة ، لأن المتحدثين يتناولونها من جميع الجهات كل منهم يعطى مصارة فكره وقصارى مجهوده وما نسيه واحد يذكره الآخر ومن لم يستطع أن يبين ما يريد بينه الآخر وهكذا .

كما أن إشراك المستمعين في الندوة ، واتخاذ القرارات بشعرم أنهم أصحاب القضية المعروضة ، ويؤكد اهتمامهم بها راقنتاعهم بما يسفر عنه الاجتماع من توصيات .

### خصائص الندوة :

١ - يسمح بتعدد الموضوعات في الندوة الواحدة .

فالندوة التي يشترك في إقامتها مجموعة من العلماء ، تتناول موضوعاً واحداً معيناً يدلى فيه كل واحد منهم بدلوه ويسام بمفكره في حل هذا الموضوع والوصول فيه إلى نتيجة .

وقد تتناول للندوة أكثر من موضوع ، وهنا يراعى في توزيع هذه الموضوعات التخصص العلمى الدقيق للعلماء المشتركين في الندوة ، ضمانا لتحقيق الفائدة والثمرة .

٢ - تختص الندوة بسعة الوقت ، بل قد يكون الوقت فيها مقترحا وغير محدد بمدة زمنية معينة ، وهذا يرجع إلى تعدد الموضوعات من جهة ، وإلى السماح للمخاطبين بالمشاركة الكلامية من جهة أخرى .

٣ - تعدد نوعية جمهور الندوة ، والسماح له بتوجيه الأسئلة المتعددة في موضوعها .. بل السماح لبعض الحاضرين من الجمهور أن يتحدث ويعلق ويناقش القضايا المطروحة في الندوة .

#### الفرق بين الندوة والخطبة :

١ - في الندوة : يحتاج الموضوع إلى أكثر من متحدٍ واحد قد يصل إلى ثلاثة أو أكثر . أما الخطبة فالمتحدث فيها هو الخطيب .

٢ - الندوة هي الوسيلة للكشف على وجه الحق في موضوع تشعبت فيه الآراء ، واختلفت فيه الأفكار بحيث تنتهي الندوة ، وقد اتفق المجتتمعون على رأي واحدة أما الخطبة فغير ذلك .

٣ - الندوة فيها تأكيد روح التعاون بين المتحدثين بعضهم مع بعض وبين المستمعين أما الخطبة فغير ذلك .

٤ - الندوة هي السبيل إلى استثارة العقول ، والقضاء على الجمود التفكيرى والسماح آفاق المستمعين ، ووقوفهم على دقائق الموضوع في أسلوب سهل وبطريقة مشوقة .

#### المنافسة :

هي فن من فنون القول له أصوله ، وتطبيقاته وفوائده ، وهي أقوال جاهية يقوم بها عدد لا يقل عن ستة أفراد ولا يزيد عن عشرين لتسهيل المنافسة ويمكن الاتفاق والفرص منها توفير أكبر قدر ممكن للدراسة الجاهية وتبادل الأفكار حول موضوع يهم الجماعة ، وإيجاد الحلول المناسبة له .

### شروط المناقشة :

إشترط العلماء لنجاح المناقشة وجرد موجه ، وملاحظ مع الجماعة أما الموجه فهو قائد مجموعة المناقشة ودوره هو استخلاص الرأى من المجموعة ، والملاحظ هو الذى يسجل كل ما دار فى المناقشة من أجل تقييمها بعد ذلك ، والجماعة هى التى تقوم بالمناقشة التى أعدت لها عدتها ، واهتمت بموضوعها ودرسته دراسة وافية . ولا بد أن يتوفر فى الموجه الإخلاص للفكرة ، وأن يكون محبوباً من الجميع ، وأن يكون واسع الأفق .

### الفرق بين المناقشة والخطبة :

١ - الخطبة يؤدّيها شخص واحد هو الخطيب بينما المناقشة يؤدّيها أشخاص لا يقل عددهم عن ستة ولا يزيد عن عشرين .

٢ - الخطبة يقرم بإعدادها الخطيب وحده ، بينما المناقشة يؤدّيها المجموعة المشتركة فيها ، ويقيمها الجميع اعتماداً على مشاهدتهم الشخصية وملاحظات الملاحظ .

٣ - أدلة الخطبة يقرؤها الخطيب أو يحفظها ، بينما أدلة المناقشة تكون كذلك وتكون بصورة أخرى كالأفلام المصورة والتسجيل الصوتى والرسوم هذا وتتفق الخطبة والمناقشة العلمية فيما يلى :

١ - كلا من الخطبة والمناقشة قول معد المهدف منه الاقتناع والاستمالة .

٢ - كلاهما يخدم الناس لأنه يعايش مشاكلهم ، ويهتم بإيجاد حلول لها .



٣ - كلا يحتاج من قائله إلى الإخلاص ، وسعة الأفق ، ومحبة الجماعة .

#### فائدة المناقشة العلمية :

تفيد المناقشة العلمية في تبادل الآراء وفهم الآخرين ، وإرضاء المعارضين وزيادة المعلومات ، وتحقيق الكرامة لكل فرد ، وتبرع عن الخواطر الوجدانية وتوسع دائرة الشورى بين المتناقشين وتعلم الجماعة ضرورة الشورى وتحل المشاكل بصورة ملزمة للجماعة ، لأنها هي التي تتخذ القرار ، والموجه في المناقشة قائد لا يتطرف ولا يفرض رأيه ، ويساعد الأعضاء على القيام بدورهم ، وعليه أن يتصرف مع أعضاء المناقشة بما يضمن لها النجاح .

## المبحث الحادي عشر

### الخطابة في صدر الإسلام

كان لظهور الإسلام والدعوة لمبادئه أمراً خطيراً في حياة العرب لم يقف أثره عند ترك عبادة الأوثان ، وإخلاص العبادة لله وحده ، بل غير عاداتهم ونظام حياتهم ، بما فرض عليهم من سلوك معين ، وبما حرم عليهم من عادات القوماء ومرنوا عليها سنين طويلة ، فهو قد عمّا الفوارق بين الناس ، وأكرمكم عند الله أتقاكم ،<sup>(١)</sup> ، وسوى بينهم جميعاً في الحقوق العامة ، وكان هذا أمراً خطيراً لدى العرب . كما حرم عليهم الخمر والزنى ، ولم يكن ذلك أمراً مبنياً بينهم .

وقد كانت هذه كلها أغراضاً للشعر الجاهل ، لذلك هدأ صوت الشعر وقبل نشاطه لظهور الإسلام ، وقامت الخطابة بعبء تبليغ الرسالة وشرح مبادئ الإسلام ، وكان ذلك سبباً في نهضة الخطابة وظهور عدد كبير من الخطباء ذوي اللسان الذين أثروا اللغة العربية بخطبهم وما أثر عنهم من كلام بليغ ، ومعاورات مقنعة ، وحكم قاطعة ، وأمثال سائرة ، وكان الذين يدخلون الإسلام إنما يدخلونه من رغبة واقتناع وطاقفة ومحبة ، وكان حبهم للإسلام ، يحملهم تلقائياً على الدعوة إليه ، ويستعينون على ذلك بالخطابة ، فكان المحيط الإسلامي كله مدونة خطابية ، قويت فيها الخطابة وكثر الخطباء فكانت الخطابة وسيلة من وسائل تبليغ الدعوة إلى الناس وبلغت شأناً عظيماً كذلك في عصر الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم ، ذلك لأنهم أهل بيان وبلاغة وفصاحة بما خدام القرآن الكريم من

روعة الالفاظ وبما اشتمل عليه من الأساليب الجميلة البلاغية ، التي تلفت العقل وتنير الوجدان وتؤثر في العاطفة ، ولم يكن لها وقت معين ، بل كلما دعت الحاجة إلى أمر ذي بال اجتمع الناس وألقيت عليهم وكان لها تأثير كبير على قلوبهم تفعل فيها ما لا تفعل الجراب .

### مميزات الخطابة في صدر الإسلام عنها في العصر الجاهلي :

يقول الشيخ علي محفوظ رحمه الله : امتازت الخطابة في الإسلام عنها في الجاهلية لأسباب منها :

١ - أخذها وجهة دينية في مثل خطب الجمع والأعياد والحج والوعظ والإرشاد .

٢ - إنباعها بخطة سياسية في مثل تكوين الأحزاب وتأييد الجماعات وتوحيد الكلمة والتحريض على الجهاد لإعلاء كلمة الله تعالى .

٣ - صفاء الفاظها وسهولة عباراتها ومناة أساليبها .

٤ - قوة تأثيرها ووصولها إلى سويداء القلوب وإمتلاكها الوجدان والشعور بما يرفق القلوب القاسية وبسبل الأهلين الجمادة .

٥ - محاسنها أسلوب القرآن الكريم في الإقناع واستمدها من آياته حتى اشترط بعض الأئمة اشتغال الخطبة على شيء منه .

٦ - بداءتها بحمد الله عز وجل والثناء عليه تعالى والصلاة والسلام على النبي ﷺ وآله وصحبه رضي الله عنهم .

## دواعي الخطابة في صدر الإسلام

كانت دواعي الخطابة في صدر الإسلام تتفق مع ما عرض لهم ، وما سادهم من حياة ، وما طرأ عليهم من أحوال وشتون سياسية واجتماعية ، ومن هذه الدواعي :

### ١ - بيان الأحكام الشرعية :

لما دخل الناس في دين الله أفواجا أفواجا كان النبي ﷺ ، يبين لهم أحكام دينهم ، ويعرفهم ذلك الشرع الشريف ، وذلك الهدى القويم ، ويبين تفاصيل ما أجهل القرآن الكريم ، كما قال عز وجل : « وأنزلنا إليك الذكر ، لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلهم يتفكرون »<sup>(١)</sup> ويوضح لهم ما أشكل عليهم فهمه ، أو ما التبس من أمر هذا الدين ، وذلك البيان كان بأقوال محكمة ، فيها وحى النبوة ، وقبس من نور الرحمن ، وما ينطق من الهوى ، إن هو إلى وحى يوحى ، عليه شديد القوى ،<sup>(٢)</sup> أنظر إلى خطبته عليه الصلاة والسلام التي مطلعها : « أيها الناس ، إن لكم معالم فأتوها إلى معالمكم ، وخطبته في حجة الوداع ، ثرى فيها الترغيب مع الترهييب ، والموعظة الحسنة ، والإيجاز الذي وفي ، وجمع فأوعى .

### ٢ - الجهاد في سبيل الله :

عندما اعتدى المشركون على المسلمين ، أمر الله تعالى ، رسوله ﷺ بأن يقاتل المشركين كافة ، كما يقاتلونه كافة ، فقاتلهم عليه الصلاة

(١) النحل : ٤٤

(٢) النجم : ٣ ، ٤ ، ٥ .

والسلام حتى صار الدين كله له سبحانه وتعالى ، لا سلطان لأحد على القلوب ، ومن بعده أهل السلطان الثابتون بلاء حسناً في قتال المرتدين ، وفي عروبهم فأنحين البلاد شرقاً وغرباً ، وكانت الخطابة ذخيرة معهم ، يحتفظ بها القواد ليبدوا بها الجند ، إن أرادوا فيهم إغواء ، فيجملوا من ضعفهم قوة ، ومن قهقريهم تقدماً وانتصاراً .

قال تائفة الحروب نابليون في بيان مقدار حاجة الجيوش إلى القوة المعنوية : نسبة القوة الجسدية إلى القوة المعنوية في الانتصار كنسبة ١ : ٤ وقال أحد القواد الألمان في ذلك العصر : أنه مع التقدم الفني في العصر الحديث ، نرى العنصر المعنوي برهن على أنه في الحاضر ، كما كان في الغابر ، العامل الحاسم في الحروب .

فالجيش من غير خروج تدفعه كالسيف من غير يد تحمله ، لا يريق دماد ولا يدفع حذراً ، ولا يقضي الروح إلا بالخطابة ، فالجهاد في سبيل الله فتح بالخطابة باباً واسماً .

### ٣ - ولاية الأمر :

كان أولياء الأمر بينهم أن يطلع المسلمون على سياستهم ، ومنه حكمهم ، ويتهزون الجمع ، والأعياد ، والمواسم ، خصوصاً موسم الحج ، فرصة عظيمة لذلك يبينون فيها ما يريدون من طاعة في الحق وكان كل خليفة بعد تمام بيعته يتقدم لجماعة المسلمين ، ويبين لهم ما سيأخذهم به ، وما يدعوهم إليه ، كما فعل سيدنا أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وهشام بن عمار وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ، وكان الولاية والعمال يسرون على ذلك النهج السوي ، يبينون لرجية ما سيتبعونه في حكمهم ويسلكونه في إرشادهم ، وهذا الأمر لا يكون إلا بالخطابة القوية ما جعل الخطابة تحياً وتنتشر ويرتفع صمودها .

#### ٤ - الدعوة إلى الوحدة :

كانت الدعوة إلى الوحدة الإسلامية غرضاً مقصوداً من أغراض الخطابة ، وداعياً حافزاً من دواعيها ، فقد كانت الخطابة هي الوسيلة لجمع المسلمين إذا تنافروا ، بها تروّج النفوس الشاردة وتهب القلوب النائرة . وقد حدث في عصر النبي صلى الله عليه وسلم ما مهدد الوحدة الإسلامية ، لولا هدى المصطفى عليه الصلاة والسلام فبعد حرب هوازن وتوزيع الغنائم حز في نفوس الأنصار إن لم يأخذوا منها شيئاً ومرت القالة منهم بذلك ، فوقف الرسول صلى الله عليه وسلم خطيباً ، ورد نفوسهم الشاردة إلى نور الحق المبين ، وقد كادت تتمزق الوحدة الإسلامية بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، وتذهب ريح المسلمين باختلافهم ، حتى كاد الأنصار يولون عليهم خليفة ، والمهاجرون مثله ، لولا حكمة أبي بكر الصديق رضي الله عنه في خطبته ، وعزيمة عمر ، وكات الخطابة هي البسم الشافي ، والدواء الناجح ، عند دما تطيش الأحلام وتهيج النفوس .

#### عوامل رقي الخطابة وإزدهارها في صدور الإسلام

وجدت الخطابة في البيئة الإسلامية عوامل رقي ، وأسباب تقدم وإزدهار ونمو ، من هذه العوامل :

١ - ظهور رسالة النبي صلى الله عليه وسلم ، التي أخرجت العالم من الظلمات إلى النور ومن الضلال إلى الهدى . ومن الباطل إلى الحق ، فإن الدعوة إلى الدين القويم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقع الفقر لوردع الباطل وبدعه ، وتحسيس الجند كل من أغراض الخطابة ، فهي كانت الأداة الأولى للدعوة المحمدية . وكانت السلاح الذي يرفعه خصومه في الرد عليه ، فكانت تلك الدعوة سبباً في إشتار الخطابة

وإدعائهما ، ورفع درجة البيان ، وقد كان لها من آي القرآن الكريم وجهته معين لا ينصب ومدة لا ينفذ ، والدليل على ذلك ما ذكره القرآن الكريم من أسلوب خطابي في بعض الأحيان على نمط لم بالقوة ، فهو يقصد إلى التأثير والإقناع مما بطريقة أجبرتهم على أن يتنبهوا خطاه ويسيروا على منواله ، وقد ضرب الله عز وجل مثل لمن ينظر إلى غير ما

فقال تعالى : يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم وإياي فارهبون ، وآمنوا بما أنزلت مصداقاً لما معكم ولا تكونوا أول كافر به ولا تفتروا بآياتي ثمناً قليلاً وإياي فاتقون . ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون ، واتبعوا الصلاة وآتوا الزكاة واركعوا مع الراكعين ... إلى قوله تعالى : يا منظمون ان يؤمنوا لكم وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرمونه من بعد ما حضروه وهم يسمعون (١) .

فإذا نظرنا في هذه الآيات الكريمة نجد ان فيها إرشاداً إلى الأسلوب الخطابي المتنبس من هذا الكتاب السامى الخالد ويشتمل على مقدمة للموضوع وهو بحث بني إسرائيل على نذركم ثم يتم الخالق جميل في جلاء ، ثم عرض للموضوع وانتهى الختام الذى يذكر اسم الحقائق التي لا بد من بيانها المبدعو وبعد ان القرآن الكريم يعلمهم فن القول والخطيب في كثير من المواطن بقوله : وقل : التي ذكرت في القرآن الكريم (٢) مرة مثل قوله تعالى : وقل يا ايها الناس انى رسول الله إليكم جميعاً (٣) .

و قل يا ايها الناس قد جاءكم الحق من ربكم (٤) و قل سمعوا في الأرض

(١) البقرة : ٤٠ - ٧٥

(٢) الأعراف : ١٥٨

(٣) النمل : ٦٩

(٤) (٩ - الخطيب)

فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين،<sup>(١)</sup> وقل أطيعوا الله وأطيعوا  
الرسول،<sup>(٢)</sup> إلى غير ذلك من الآيات الكريمة التي ذكر فيها لفظ  
«قل».

## ٢ - اقتباسها من القرآن الكريم :

يقول الملاحظ : كانوا يستحسنون أن يكون في الخطب يوم الحفل  
وفي الكلام يوم الجمع أي من القرآن الكريم فإن ذلك مما يورث الكلام  
الجلال والوقار والرفعة وحسن الموضع<sup>(٣)</sup>.

ويقول أيضا : إن الخطبة إذا لم توضح آيات من القرآن الكريم  
صحت شرها<sup>(٤)</sup>.

وفي آثار الصحابة رضي الله عنهم الكثير من هذه الأمثلة مثال ذلك  
ما قاله سيدنا أبو بكر الصديق رضي الله عنه إلى إحدى خطبته : الحمد لله  
أحمد واستعينته واستغفره وأومن به وأتوكل عليه وأشهد أن لا اله الا  
الله وأعوذ به من الضلالة والقرى ، من يهده الله فهو المهتدي ، ومن يضلل  
فلن تهدي له ولما مرشدا ، وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له ،  
له الملك وله الحمد ، يحيي ويميت وهو حي لا يموت ، بعز من يشاء وبذل  
من يشاء ، بيده الخير وهو على كل شيء قدير<sup>(٥)</sup>.

## ٣ - الصراع بين الهداية إلى الله عز وجل وبين المعاندات من الكفار

(١) النمل ٦٩ (٢) النور ٥٤

(٣) البيان والتبيين ج ١ ص ١١٧

(٤) المرجع السابق ج ٢ ص ٦

(٥) المقدم الفريد لابن عبد ربه الأندلسي ج ٢ ص ١٢١



والمشركين وغيرهم فكل منهم يريد أن يجذب الآخر نحوه ونحو دعوته  
عن طريق الإقناع والإستمالة وهذا الشيء اعتمد في حد ذاته على الخطابة،  
وهذا الحوار الذي دار بين الرسول ﷺ وبين عتبة بن ربيعة بين لنا  
مدى الإصرار من المعتادين في بقائهم على كفرهم بل في جذب المسلمين  
إلى جانبهم : فقد كلفت قريش عتبة بن ربيعة ليعرض على الرسول ﷺ  
أمورا لعله يقبل بعضها وينصرف عن هذه الدعوة .

فقال عتبة بن ربيعة للرسول ﷺ : يا ابن أخي ، إنك منا حيث قد  
هلت من البسطة في العشيرة والمكان في النسب ، وإنك قد أتيت قومك  
بأمر عظيم فرقت به جماعتهم وسفحت به أحلامهم وهبت به أظلمهم وكفرت  
به من مضى من آبائهم ، فاسمع مني أمرض عليك أمورا تنظر فيها ، لعلك  
تقبل منها بعضها ، فقال رسول الله ﷺ : قل يا أبا الوليد أسمع . قال :  
يا ابن أخي إن كنت تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا جمعنا لك من  
أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا ، وإن كنت تريد به شرفا سودناك علينا ،  
حتى لا نقطع أمرا دونك ، وإن كنت تريد به ملكا ملكناك علينا ،  
وإن كان هذا الذي يأتيك ربنا نراه لا نستطيع رده طلبنا لك الطب  
وبذلنا فيه أموالنا ، حتى إذا فرغ عتبة ورسول الله ﷺ يستمع منه قال :  
أفد فرقت يا أبا الوليد ؟ قال : نعم ، قال : فاسمع مني ، قال : أسمع فقال :  
بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته  
قرآنا هريبا لقوم يظنون . . فآخذ الرسول ﷺ يقرأ في نفس السورة  
إلى أن وصل إلى قوله تعالى : « فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل  
صاعقة عاد وثمود » وهنا أحس أبو الوليد بأن صاعقة منزل عليه فارتعد  
وقال : يا محمد أمسك عن القراءة ، (١) .

(١) السورة النبوية لابن مشام .

٤ - التزام الرسول ﷺ لمنهج الدعوة الى الله تعالى كما جاء في القرآن الكريم حيث يقول رب العزة سبحانه وتعالى لحبيبه ومصطفاه :  
« ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن  
ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو اعلم بالمهتدين » (١).

### وفي الآية الكريمة لفتتين عظيمتين :

١ - في لفظ « وجادلهم » ، ولم يقل « وألزمهم » ، لأن الهدف من المجادلة هو الوصول إلى الحق والصواب ، بخلاف ألزمهم فإنه لإجبارهم وقسر وليس هذا من دعوة الإسلام .

٢ - في لفظ « أحسن » ، ولم يقل « أخشن » ، أو « أقوى » ، ليتبين لنا أن الحسنى من سمات هذه الدعوة العالمية دعوة الإسلام الخفيف .

وهذه الدعوة كثيراً ما تكون عن طريق الخطبة الدينية التي يقوم بها الداعية إلى الله تعالى الموفق في أداء رسالته ، ويكفي هذا الداعية غفراً وتنبأ ما قاله الله عز وجل في حقه : « ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وحلّ صالحاً وقال إنني من المسلمين » (٢) .

وبلغ من إقناء الصحابة عليهم رضوان الله تعالى بالرسول ﷺ في الخطبة أنهم كانوا يفتحونها بالتحميد والتعجيد لله عز وجل ، والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويطلقون على الخطبة التي لم تبدأ بذلك « البتراء » .

٥ - الأفكار الجديدة التي حمل الإسلام على بثها بين المدعوين فقبلها هؤلاء باهتمام بالغ ، لأنها كانت تغريهم دائماً وتأخذ بأيديهم إلى سبيل

الرشد واضرب مثالا لذلك قول الله جل في علاه : « أفلا ينظرون إلى  
الابل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت  
وإلى الأرض كيف سطحت » (١) :

فهذه دعوة الله تبارك وتعالى إلى عباده للتفكير في ملكوت الله تعالى ،  
والانتطاع إلى هذا الكون الفسيح حتى يصل الإنسان من خلاله إلى  
الإيمان الصادق والحياة الصحيحة التي يجب أن يحياها الإنسان في دين  
الناس .

٦ - مبدأ الحرية الصحيحة الذي أقره الإسلام ، ويتجلى هذا المبدأ  
في أول خطبة خطبها أبو بكر الصديق رضي الله عنه عقب توليه الخلافة  
الإسلامية حيث قال رضي الله عنه : « أيها الناس إنني قد وليت عليكم  
ولست بجهنم ، فإن رايتموني على حق فأعينوني وإن رايتموني على باطل  
فعدوني ، أطيعوني ما أطعت الله فيكم ، فإن عصيته فلا طاعة لي  
عليكم » (٢) .

يتضح لنا من قول سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه أن الإسلام  
الحنيف قد ترك لاتباعه حرية النقد البناء وذلك لإصلاح المجتمع وقد  
سوى في ذلك بين الحاكم والمحكوم والمعلم والمفكر والسيد والعبد والفقير  
والغني والقوي والضعيف وصاحب الحسب والنسب ومن لا حسب له  
ولا نسب مما حمل الكثير من الصحابة رضي الله عنهم وغيرهم من البشر  
على أن ينطقوا بكلمة الحق ، وبهذا ازدهرت الخطابة وأبهرت وآت  
ثمارها .

(١) الفاشية ١٧ - ٢٠

(٢) تاريخ الطبري ج ٢ ص ٢٠٢

٧ - مبدأ الشورى الذى دعا إليه هذا الدين الحنيف ويتجلى هذا فى قول الله عز وجل: «وأمرهم شورى بينهم»<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: «وشاورهم فى الأمر»<sup>(٢)</sup>.

ومن ذلك ما قاله أبو بكر الصديق رضى الله عنه يوم السقيفة: «أيها الناس نحن المهاجرين، أول الناس إسلاماً، وأكرمهم حساباً، وأوسطهم داراً وأحسنهم وجوهاً، وأكثر الناس ولادة فى العرب، وأمسهم رحماً برسول الله ﷺ، أسلنا قبلكم، وقدمنا فى القرآن عليكم، فقال تبارك وتعالى: «والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان» فنحن المهاجرون وأنتم الأنصار إلى أن قال: «فنحن الأمراء وأنتم الوزراء، لا تمدن العرب إلا لهذا الحى من قريش، فلا تنفسوا»<sup>(٣)</sup> على إخوانكم ما منعكم الله من فضله»<sup>(٤)</sup>.

٨ - ما حدث بين المسلمين بعد مقتل سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه، من فتنة كادت تودى إلى ضياع وحدتهم واجتماع كلمتهم لولا عناية الله تعالى بهيادته المؤمنين، هذه الفتنة نشأت عنها الأحزاب والفرق المختلفة، مما حدا بكل واحد منهم يريد أن يؤيد وجهة نظره فلم يجد سوى الخطابة وسيلة يصل من خلالها إلى غرضه الذى يريده فالخطبة على هذا الأساس وسيلة جيدة من وسائل التبليغ إلى الله تعالى وعلى الخطباء فى عصرنا الحاضر أن يكونوا على مستوى المسئولية فى خطبهم وأن يقتدوا برسول

(١) العورى: ٢٨

(٢) آل عمران: ١٥٩

(٣) نفس عليه الشيء لم يره أهله.

(٤) هيون الأخبار ج ٢ ص ٢٢٤

الله ﷻ تنفيذ الأمر الله تعالى حيث قال : ، لقد كان لكم في رسول الله  
أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً ، ١١٠ .

ويقتدوا بصحابته الكرام رضي الله عنهم في تبليغ الدعوة إلى الله  
تعالى .

إن الخطيب الذي يتطلع المستمعون إلى حسن قوله وأصالح صوته ،  
يفتني له أن يكون نموذجاً مشرفاً وصورة مشرقة لما يدعو الإسلام إليه  
من التحل بمكارم الأخلاق والتغلب عن الرذائل .

ومعلوم أن الخطيب لا يستطيع أن يبرز تقدماً ، ولا يحقق نجاحاً  
إلا إذا أهدى للامر عدته ، وتزود لمهته بجهد الزاد ، الذي يعمده على تحقيق  
غايته وهي اقناع عقول مستمعيه ، وامتناع نفوسهم .

### الالفاظ والأساليب والمعاى :-

#### ١ - الالفاظ :

صفت ألفاظ الخطابة في ذلك العصر ، وسهلت وروقت وعذبت ،  
والسبب في ذلك يرجع إلى تأثرهم بالقرآن الكريم ، واتقانهم طريقه ،  
وسلوكتهم عليه ، إذ رآه المثل الأعلى للكلام ... وإذا رقت النفس  
وسهلت ، لا يصد عنها إلا العذب السهل من الالفاظ ، وإذا كان العربي  
قد ذاق النعيم ، ورأى مناظر الترف ، وعاش في معاهده ، فلا بد أن تليق  
ألفاظه ، وتسهل عباراته ، لأن الالفاظ صورة لما بالفه للفاعل ، ويعرفه  
المتكلم ، كما ذهب من الالفاظ الغريب لاجتماع العرب على لغة واحدة هي  
لغة قريش ، والخطابة غاية توضيح الأحكام والشرائع والسنن ، أو الحث

على الجهاد، أو المشاورة وإبداء الرأي والنصيحة للإمام فكان لابد من  
الوضوح والسمرة ومن هنا كان المسلمون يميلون إلى التكلم في خطبهم  
بكلام يشبه الكلام العادي في سهولته، وعدم تسكفة، بعيداً عن التفتيق  
والنفادق.

## ٢ - المعاني :-

أما المعاني فقد سلكت مسلكاً يتفق مع الحياة الإسلامية في مظاهرها  
فكانت المعاني دينية، حيث كانت خطبهم في الحروب، دعوة إلى مرضاة  
الله سبحانه وتعالى، وإعلاء كلمته، ورفع لدينه، ونشر لدعوته وخطبهم  
في الشورى صورة لفهمهم الدين، كل يدلي بالرأي ويربط دعواه بالمبادئ  
الدينية، وخطبهم في الاجتماع والآلفة أدلتهم فيها القرآن الكريم والسنة  
النبوية، وهكذا كل أغراضهم الخطابية، الدين فيهم أساسه الأساس،  
وعليه يدور كلامهم، وذلك لأن الدين قد تغلغل في كل مظهر حياتهم.

وكانت المعاني في ذلك العصر سلسلة متصلة الأجزاء، محكمة  
الأواصر، ولم تكن متثرة، كما كانت في العصر الجاهلي، وقد كان  
الخطباء يسلكون في الاستدلال الخطابي الطريق المنطقي، والطريق  
الوجداني، وذلك لتأثرهم طريق القرآن الكريم في الاستدلال وأخذهم  
من معانيه، ونيلهم من هديه، إذ كان المثال الذي يحتذونه، والنار الذي  
يهتدون به.

## ٣ - الأسلوب :-

إن الأسلوب الخطابي في صدر الإسلام بلغ من الإحكام مبلغاً ندر أن  
يجاء به فيه عصر من عصور اللغة، أو يصل إليه خطباء أي زمن سابق  
أو لاحق لذلك العصر، حيث صارت الخطبة مقسمة، وكل قسم مرتبط

بما سبقه قبدأ الخطبة بمقدمة فيها يحمد الخطيب الله سبحانه وتعالى ويشن عليه بما هو أمته، ويصل على الرسول ﷺ، ثم يدخل على الموضوع فيقدم ما يراه داللاً على دعواه وبرهاناً لما يراه موقفاً أن يتم القول فيه، يحججه إلى الله عز وجل بدعوه أن يوقفه إلى الرضا ويطلبه السداد.

وهذا الأسلوب بلاشك هو من أفضل الأساليب وأحكمها، لأن أكثر الخطباء كانوا يقتبسون من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، وفيهما من البلاغة والفصاحة والبيان والروعة والأسلوب الرائع المحكم، مالا يستطيع أحد أن ينكره، فاتهموا إلى الاقتباس منهما، ليسكوا كلامهم طلاوة وحلاوة وقوة تأثير ورنين في الأذان، وارتفعت الخطبة بالاقتباس من القرآن الكريم والسنة النبوية إلى الذروة من البيان والقصة من التأثير، بالإضافة إلى بلوغ المقصد من أنصر طريق.

قال الجاحظ: إن الخطبة تسمى شوهله إذا لم تحمل بآية من كتاب الله عز وجل.

وقال أيضاً: كانوا يستحسنون أن يكون في الخطبة يوم الجفل وفي الكلام يوم الجمع، أي من القرآن الكريم فإن ذلك مما يورث الكلام البهاء والوقار والركة وحسن الموقع.

#### خطباء العصر الإسلامي:

في هذا العصر كثر عدد الخطباء النابغين كثرة لا تعد لها كثرة في أي عصر من عصور الخطابة، وإمامهم وعظيمهم سيد المتكلمين سيدنا محمد ﷺ، ودونه منزلة أفراج كثيرة من الخطباء.

أولهم علي بن أبي طالب ، ثم أبو بكر الصديق ، وهشام ، وعثمان ،  
عبد الله بن عباس رضي الله عنهم أجمعين ، ويلى هؤلاء كثيرون منهم عمرو  
ابن عبد كرب الزبيدي . ومن خطباء الشيعة صمصمة بن صوحان وأبو  
الأسود ، ومن خطباء الخوارج عبد الله بن وهب الراسي ، وبزيد ابن  
عاصم المحاربي وغيرهم .

هذا وقد توج هذا العصر بوجود عدد عظيم من النساء يحدن الخطبة  
والبيان ، فمن السيدة عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها ، وسودة بنت حمارة  
وأم الخير بنت الحريش ، والزرقاء بنت عدى ، وأم كلثوم بنت الإمام  
علي رضي الله عنهما ، وغيرهن كثير .

### نماذج من خطب العصر الإسلامي :

#### ١ - خطبة الرسول ﷺ في حجة الوداع :

قال ﷺ : إن الحمد لله نحمده ، ونستغفره ونسئب إليه ، ونعوذ بالله  
من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن  
يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن  
محمداً عبده ورسوله ، أوصيكم بعباد الله بتقوى الله ، وأحذركم من طاعة  
الله ، واستفتح بالذي هو خير .

أما بعد :

أيها الناس ، اسمعوا مني أيين لكم ، فإنني لا أدرى ، أعلى لألتاكم بعد  
طبي هذا ، في موقعي هذا .

أيها الناس : إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ربكم ،  
كحرمة يومكم هذا ، في شهركم هذا ، في بلدكم هذا ، ألا هل بلغت ، اللهم  
فاشهد ، فن كانت عنده أمانة ، فليؤدها إلى من أتمم عليها ، وإن ربا



الجاهلية موضوع<sup>(١)</sup>، وأول ربا أبداً به ربا عمى العباس بن عبد المطلب، وإن دماء الجاهلية موضوعه، وأول دم أبداً به دم عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب، وإن مآثر<sup>(٢)</sup> الجاهلية موضوعه، غير السدانة والسقاية، والعمد قود<sup>(٣)</sup>، وشبه العمدة ما قتل بالعصا والحجر، وفيه مائة بعير، فمن زاد فهو من أهل الجاهلية.

أيها الناس: إن الشيطان قد يئس أن يعبد في أرضكم هذه، ولكنه رضى أن يطاع فيها سوى ذلك، مما تحفرون من أعمالكم، أيها الناس، إنما النفس<sup>(٤)</sup>، زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحسبونه عاماً، ويحرمونه عاماً، ليواطئوا<sup>(٥)</sup> عدة ما حرم الله، وإن الزمان قد استدار كيثته يوم خلق الله السموات والأرض، وإن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض، منها أربعة حرم: ثلاثة متواليات، وواحد فرد، ذو القعدة، وذو الحجة والحرم، ورجب الذي بين جمادى وشعبان، ألا هل بلغت، اللهم أشهد.

أيها الناس: إن لنفاسكم عليكم حقاً، وإن لكم عليهم حقاً، لكم عليهم ألا يوطئن فرشكم فهمكم، ولا يدخلن أحداً منكم موهته يوطئكم إلا بإذنكم ولا يأتين بفاحشة، فإن فعلن، فإن الله قد أذن لكم أن تضلوهن<sup>(٦)</sup> وتهجروهن في المضاجع، وتضربوهن ضرباً غير مبرح.

(١) موضوع يعني حائط.

(٢) مآثر هي المفاخر.

(٣) القود: قتل النفس بالنفس.

(٤) النفس: تأخير حرمة شهر إلى آخره.

(٥) ليواطئوا: ليوافقوا.

(٦) المراد به المنع الشديد أو الحبس.

فإن أثنين ، وأطفئكم ، فليكن زرقم وكسوتهم بالمعروف ، وإنما للنساء جنتكم هو ان (١) ، لا يمكن لآفسهن شيئا ، أخذتموهن بأمانة الله ، واستحلتم فروجهن بكلمة الله ، فانفقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيرا .

أيها الناس : إنما المؤمنون إخوة ، ولا يحل لامرئ مال أخيه إلا من طيب نفس منه ، ألا هل بلغت ؟ اللهم اشهد ، فلا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم أعناق بعض ، فإنني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به إن تضلوا ، كتاب الله ، ألا هل بلغت ؟ اللهم اشهد ، أيها الناس إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد ، كلكم لآدم وآدم من تراب ، إن أكرمكم عند الله اتقاكم ، وليس لعربي على مجني فضل إلا بالتقوى ، ألا هل بلغت ، قالوا نعم ، قال : فليبلغ الشاهد منكم الغائب ، أيها الناس : إن الله قسم لكل وارث نصيبه من الميراث ، ولا يجوز وصية في أكثر من الثلث والولد للفراش ، وللماهر (٢) الحجر ، من ادعى إلى غير أبيه ، أو تولى غير مواليه فمليه لعنة الله والملائكة ، والناس أجمعين ، لا يقبل منه صرف (٣) ولا عدل والسلام عليكم ورحمة الله .

هذه الخطبة تعتبر من الخطب الجامعة لرسول الله ﷺ ، وذلك لما احتوته من تعاليم كشيخة هامة ، تنفع المسلمين في دينهم ودنياهم ، وهي آخر خطبة جامعة للرسول عليه الصلاة والسلام ، وتبدو قوتها وصراحتها في أنه ﷺ طبقها على أقرب الناس إليه قبل أن يطبقها على الآخرين ، فبدأ

(١) المراد بها الأسيرة .

(٢) الماهر : الزاني أي لاحق له في الولد إنما لصاحب الفراش وهو الزوج أو المولى .

(٣) الصرف : التوبة والعدل : الفدية .

بوضع ربا عمه العباس وقد ضاع بهذا على العباس مال كثير ولكن  
حسبه ان كان له رأس ماله ، كما وضع دم ابن عمه عامر بن ربيعة بن  
الحارث ، وكان له هلاك مشهود يوم بدر ، وكانت الطريقة الجارية هي  
الاخذ بالنار ، لكن الإسلام يجب ما قبله ، لهذا ترك الرسول ﷺ هذا  
النار .

وقد آخى رسول الله ﷺ بين المسلمين ، وجعل دماءهم متكافئة ،  
وفيههم إلى هذا بأن أصلهم واحد هو آدم ، وإنما يتفاضلون بالتقوى  
والعمل الصالح لا بالأجناس والأحساب ، قاله جمهور شعوباً وقبائل  
ليتعارفوا ، كما أن الخطبة لم تغفل شأن المرأة وما لها من حقوق ، وما عليها  
من واجبات .

والخطبة ليست طوية ولا قصيرة بالنسبة لما جاء بها من تعاليم شرعية وهي نموذج من البلاغة النبوية ، ونموذج من الإصلاح الاجتماعي الفاعل ونموذج من إصلاح الإسلام ، لأنها تعكس بوضوح جوانب من العادات العربية السنية التي كانت شائعة قبل الإسلام .

۲ - خطبة أبي بكر الصديق رضي الله عنه حين اشير عليه بترك

## المرتدين :

قال رضى الله عنه بعد ان حمد الله واثى عليه بما هو امله وصل  
على رسوله ﷺ : ايها الناس من كان يعبد محمدا فان محمدا قد مات ،  
ومن كان يعبد الله فان الله لا يموت ، ايها الناس : ان كثرت اعداؤكم ،  
وقل • • • وكم ، ركب الشيطان منكم هذا المركب ، والله ليظهرن • • • هذا  
الدين على الاديان كلها ، ولو كره المشركون قوله الحق ، ووعده الصدق  
يل نقد بالحق على الباطل ، فيدمته فاذا هو راق ، ولكم الويل بما

تصفون ، وكم من فتنة قليلة فلبت فتنة كثيرة ياذن الله والله مع الصابرين . .

ايها الناس : والله لو افردت من جمكم لجاهدتم في الله حق جهاده حتى ابلغ من نفسي هذرا ، او اقتل مقتلا ، ايها الناس والله لو منعوني حقالا لجاهدتم عليه ، واستعنت بالله ، لانه خير معين . .

## المبحث الثاني عشر

### الخطابة في العصر الأموي

عندما جاء العصر الأموي كثرت الأحزاب السياسية والفرق الدينية ذات الآراء المختلفة فكانت هذه الأحزاب والفرق تتحارب باللسان كما كانت تتحارب بالسنان ، وظهر ذلك واضعاً بين الجوارح والعيبة .

فالعصر الأموي يعتبر ثمرة الأحداث التي حدثت في آخر عصر الخليفة الثالث سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وطول مدة الخليفة الرابع سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

وإذا كان رقي الخطابة في صدر الإسلام بسبب تقليد العرب للقرآن الكريم والسنة النبوية ، فإن الرقي في العصر الأموي زاد وتقدم تقدماً هاملاً حتى أصبح الثمر وثمر النضج وزادت الثقة خصوصاً بعد أن رتب مساوية ومن خلفه أناساً يعطون في المساجد بعد أن كان الهمز الذي يفرض على الأئمة .

هذا وقد وصف للرحوم الأستاذ محمد المهدي بك الخطابة في العصر الأموي قائلا :

هذا عصر صارت العجاجة فيه وراء البيان ، ومالك البيان منه عالم ملك السيف ونساق الناس فيه إلى غاياتهم بحسب مقالاتهم وقد رأوا المثل الأعلى في الكتاب المورث قسما إلى طريقته في الإمتاع وإقامة الحجة وانقبصوا من لسانه را حياء بروح حيوا في بلاقتهم حياة

جديدة ... ولذلك كثير في هذا العهد خطباؤهم كثرة لم تعهد فيهم من قبل  
ولا من بعد وأجادوا إجادة لا نظير لها .

ويعلق الفيلسوف أبو زهرة على هذا فيقول : - هذا قول حق إذا كان  
موضوعه صدر الدولة ووسطها ، أما في آخرها فقد وكدت ربحها قليلا  
حتى استيقظت قوة أمدأ قصيرا في صدر الدولة العباسية .

#### دواعي الخطابة في العصر الأموي

كثرت دواعي الخطابة في صدر الدولة الأموية ووسطها ، واتسمت  
موضوعاتها ، وتشعبت نواحيها ، وكان من أعظم الدواعي ما يلي :

##### ١ - الفتن :

قامت الفتن في العصر الأموي ، وتناجست نيرانها . واشتد ليبيها بعد  
موت معاوية عندما تورط يزيد ابنه الحكم ، فقد انقسم المسلمون إلى  
أحزاب : شيعة وخوارج ، وأمويين ، وزيديين ، وكل يدعو الناس إلى  
فكرته ، وتأييد دعوته ، واشتعلت الحروب بين هذه الطوائف وكان  
من وراء السيف الخطب القوية . والعبارة الشديدة الدافعة إلى  
الموت ... فالخطابة وجدت في تلك الفتن معينا للقول ، وحافزا إليه  
فالمعرضون على بني أمية يذكرون مساوئهم ، ويرمونهم بالخروج على  
الدين ويذكرونهم بماضى أسلافهم في محاربة النبي ﷺ والسابقين  
والأمويون يرمونهم بالبغى والخروج على الطاعة وكل هذا لا يكون  
إلا من خلال الخطب القوية الرنانة .

## ٢ - السياسة :

عندما توجد الفتن في المجتمع ، لابد أن يبين الخلفاء سياستهم للناس ليأخذوم بها . لأن النفوس في هذه الحالة تكون في قلق دائم ومستمر ، فكان خلفاء بني أمية وأتباعهم يبينون حكمهم وعدالتهم ، وإحسانهم للناس إن اتبعوم وأخلصوا لهم ، ويهددون وينذرون من يخرج أو يجحد عن الجادة . وكل هذا لا يكون إلا من خلال خطب تقال وخطباء يجحدون القول وصناعتهم .

## ٣ - الفتوح الإسلامية :

لم تنقطع الفتوح الإسلامية في العصر الإسلامي ، ووجد الأمويون فيها شأغلا للعرب ، بمنعم من التكبير في أمرهم ، والاتقضاء عليهم ، فوجهوم إلى البلدان ، وفرقوم في الأمصار ، لكيلا يكون بأسهم بينهم ، ففي عصر معاوية فتحت بلاد في شمال أفريقيا والسند ، وبعض أفغانستان ، وفي عهد عبد الملك والوليد لابنه ثم الاستيلاء على شمال أفريقيا ، والأندلس ، وامتد السلطان الإسلامي إلى بلاد البنجاب في الهند ، والحروب تحتاج إلى الخطابة والبيان والخطباء البلقاء ، الذين يثيرون الحماسة في نفوس الجند .

## ٤ - الوعظ الديني :

حيث إنصرف البعض إلى العبادة والزهد في الحياة ، والدعوة إلى الله تعالى ، ومنهم من انصرف إلى دراسة العقائد ومجادلة الخارجين عن الإسلام بالحسنى ، وتقديم الدليل ، وكان السبب في ذلك هو الخلافات القائمة بين بني أمية ومناوئهم ، فقاموا بإرشاد الناس ووعظهم ودعوتهم إلى وحدة الأمة وتماسكها والإبتعاد عن هذه الخلافات ، وعدم التعصب ، ( ١٠ - الخطيب )

أو الإنضمام إلى طائفة محددة ومن هؤلاء : الحسن البصري ، وواصل بن  
هشام ، ومالك بن دينار وهذا بلا شك كان سبباً من أسباب ظهور الخطابة  
ودواحيها .

#### ٥ - الوفاة :

في العصر الأموي كثرت الوفاة على الخلفاء والأمراء ، إما برفع  
شكاه أو إعلان التأييد والنصرة ، وأحياناً كان الخليفة يدعو بعض الوفود  
ليسدى إليهم يداً ، أو يتقرب إليهم ، أو يعاتبهم على ما حدث منهم ،  
والمعروف أن الوفود تكون من كبار المتكلمين المجيدين يلقون كلامهم  
في لسان مبين . وقول حكيم ، وأسلوب محكم ، وإذا حدث اعتراض من  
أحد ردوا عليهم بأحسن الخطاب وأجمل ، ولا بد للوفاد عن قومه أن  
يكون عبيد لهم ، وزعيمهم . فهو واحد يعدل قبيلة . ولسان يعرب عن  
السنة .

لذلك كانت كثرة الوفاة ، في ذلك العصر عاملاً من عوامل انتشار  
الخطابة وموضوعاً من موضوعاتها .

#### ٦ - المدح والتهنئة والأمراء :

في العصر الأموي كانت الخطابة تقال في بعض الموضوعات التي كان  
يقال فيها الشمر ، فكان من الخطباء من تكون كل خطبتهم مدحاً في خليفة ،  
أو تهنئة بولاية ، أو تعزية لفقد عزيز كريم ، وقد تكون الخطبة أحياناً  
مشتتة على التهنئة والتعزية ، عندما يتولى الخلافة ابن الخليفة ، كما فعل كثير  
من الخطباء في عراء يزيد في معاوية وتمنئته بالملك ، فيجتهد الخطيب في  
هذه الحالة . أن تكون خطبته جماعة بين تعزية الواسي في فقد ، والهنئ  
لنيل أمل كان مرغى .



٧ - مجالس للباراة في الخطابة :

كانت تعقد مجالس للباراة في الخطابة ، والسبق فيها ، وكثيراً ما كان يدهى الفخصر إلى القول مفاجأة ، لاختبار قوة يباه وفصاحته ومن ذلك ما عقده عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وإلى العراق من مجلس الخطابة تبارى فيه خالد بن صفوان وشبيب بن شيبه ، والفضل بن عيسى ، وواصل بن عطاء ، وقد نال في ذلك المجلس فصب السبق واصل بن عطاء ، وقد كانت مجالس معاوية تشتمل على شيء من هذا النوع من للباراة ، ومن ذلك خطبة سحبان التي ألقاها أمام معاوية من صلاة الظهر إلى أن قامت صلاة العصر ، فإنه يروى أن وفدأ من خراسان فيهم سعيد بن هشبان ، قدم على معاوية . فطلب سحبان ، فلم يوجد في منزله ، فاعتصب من ناحية إقتضاباً ، وأدخل عليه فقال : تكلم ، فقال : إنظروا إلى هذا قوم من أومى ، قالوا : وما يصنع بها ، وأنت في حضرة أمير المؤمنين ، قال : ما كان يصنع بها موسى وهو يخاطب ربه ، فضحك معاوية ، وقال : هاتوا عصا لجاءوا بها إليه ، فرجلها برجله ، ولم يرضها ، وقال : هاتوا عصاى فأخذها وتكلم من صلاة الظهر إلى أن قامت صلاة العصر ، ما تمنع ، ولا سئل ولا توقف ، ولا ابتداء في معنى ، فخرج منه ، وقد بقي عليه منه شيء ، فبازالت تلك حاله ، حتى أشار معاوية ، فأشار إليه سحبان أن لا تقطع على كلامي ، فقال معاوية : الصلاة . قال : هي أمامك ، ونحن في صلاة وتحميد ، ووعد ووعد ، فقال معاوية : أنت أخطب العرب ، فقال سحبان : والمعجم والانس والجن .

وقد كانت تلك المباراة من أسباب انتحار الخطابة وكثرة موضوعاتها ، وازدهارها في العصر الأحموي .

— عوامل رقي الخطابة وعوامل ضعفها في العصر الأموي —

العصر الأموي هو العصر ، الذي تألفت فيه الخطابة ، وبلغت فيه غاية بعيدة من الرقي والإزدهار ، وقد ساعد على ذلك القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والحضارة ، وكان لها أثرها في ذلك العصر كما كان لها أثرها في عصر صدر الإسلام .

يقول الشيخ أبو زهرة عن ذلك :

والاسباب في بلوغ الخطابة ذلك العا وهي ما بيناه في عوامل نهوض الخطابة في صدر الإسلام وهو :

١ — القرآن الكريم .

٢ — السنة النبوية الشريفة .

٣ — الحضارة وغيرها . فإن تلك الأمور كان لها أثرها في ذلك العصر كما كان لها أثرها في سابقه . وما زالت لها قوتها وروعها في النفوس وقد جدت عوامل أخرى فوق تلك زادت الخطابة رفعة ونهوضاً وهي :

٤ — المجادلات : التي كانت تقوم بين الفرق السياسية المختلفة التي ظهرت في ذلك العصر ، بعد أن غرست أصولها في آخر سابقه خصوصاً ما كان بين الخوارج وغيرهم ، هذه كانت عوامل رفعة للخطابة فإلك تجد في تلك الخطب الجدلية روحاً عالية ، ودقة في التفكير ، وسلامة في التعبير ، وحرصاً على وزن العبارات بميزان دقيق .

مثال ذلك خطبة أبي حمزة الشامي التي يدافع فيها عن الخوارج الاباضية ويقلد غيرهم ، ترى فكراً دقيقاً ، وعبارات عالية ، جمع إلى الدقة روح الدين وسماحته .

٥ - ظهر في ذلك العصر، خطباء من علماء الكلام، ينتظرون ويدافعون عن مذاهبهم في أصول الاعتقاد، كالحسن البصري الذي قال فيه أبو عمرو ابن العلاء: ما رأيت أفصح من الحسن البصري، ومن الحجاج الثقفي، فقيل له: أيهما كان أفصح؟ قال: الحسن، وكواصل بن عطاء، وقد كان انضمام هؤلاء إلى صفوف الخطباء مما جعل الخطبة تستفيد من دقة تفكيرهم، وغزارة علومهم إحصاءاً، وثروة في المعاني والأفكار.

٦ - كان الخطباء في صدر الدولة الأموية يحثون على الخطابة ويدعون إليها ويعملون على ترويجها ويشجعون الخطباء على ذلك وكانت دورهم منندبات لها، يتبارى فيها أبلغ الخطباء، وأهل السن والبيان، وخصوصاً إذا جاء وفد من هنا أو هناك.

٧ - كان صفاء النثر يحرصون على استماع البلقاء من الخطباء، ليحيا كرمهم، وينسجوا على منوالهم، وقد ساد التفاخر بالقدرة على الخطابة وإجادة البيان، لأن الخطبة كان لها الشأن الأول عند الخلفاء والأمراء. وقد دفعهم التفاخر بالخطابة إلى الإعداد لها وتهيئة ما يقولونه، ووضع كثير من دروب التحسين في خطبهم.

#### عوامل الضعف في العصر الأموي:

وإلى جانب عوامل الرقي الخطابي، التي ظهرت في ذلك العصر، ظهرت عوامل أخرى أدت إلى ضعفها وتخللها من هذه العوامل:

١ - الحسن الذي ظهر على السنة الخطباء، فيروى أن الحجاج كان كثير الحزن في الخطبة، بل في الصلاة حتى أنه كان يصل مرة فقرأ دياليتها كانت الفاضية، ورفعها. فقال عمر بن عبد العزيز عندما بلغه ذلك: عليك وإراحنا الله منك، وقد سرى الحزن على السنة كثر من الفصحاء فقد جاء في البيان والتبيين:

ومن الحسنيين البلاغ جاليد بن عبد الله القسري ، وخاله بن صفوان  
ولا شك ان الحزن في الخطبة مع قرب العهد ، وعدم فساد السليقة مظهر  
من مظاهر الضعف وإن أخفته بلاغة المتكلمين .

٢ - طادت العصبية الجماهيرية فمادى بها النفاخر بالاحساب والانساب  
وكثر ذلك في الخطابة ، كما كثر المدح والكاذب ، والملق الختادع ، وتفاق  
اللسان ، وكل هذه عوامل من شأنها ان ترجع بمعاني الخطبة إلى الوراء .

٣ - كان اكثر خطباء الأمويين في ذلك العصر إما منافقين او  
مستبدين او جلادين ، وهؤلاء لا تصل كلمتهم إلى احرار القلوب لأنها لم  
تخرج من القلوب .

٤ - كثرة التصادق بسبب حب شهوة الكلام والرغبة في الحجاج  
والهجاج . والمعروف انه إذا كثر الكلام قل التأثير .

٥ - في اخر العصر الأموي ، ضعفت الدواعي إلى الخطابة لقلّة  
الخروج على الخلفاء علناً ، ولقلّة الخطب التي كانت تلقى بين ايدي الخلفاء  
بسبب قلّة الوفود ، وقلّة الخارجين ، واستغناء الخلفاء عن استمالة القلوب  
إلهم ، فضعفت الخطابة .

#### الالفاظ والأساليب والمعاني :

كانت الالفاظ في ذلك العصر صافية لا غشوة فيها وكانت قوية  
كما كانت في عصر صدر الإسلام ، وهذا يرجع إلى ما اكتسبته  
من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والمضارة التي لم تفقد نفس  
العربي .

## ٢ - المعاني :

أما المعاني فتختلف باختلاف الخطباء :

خطباء الخوارج: سادت خطبهم المعاني الدينية، وكانت تعبئ خطب العصر الإسلامي، إلا أن خطب الخوارج كان فيها شيء من الإندفاع وقذف الآخرين، وهذا مما قلل في تأثيرها.

## خطباء الوعظ :

اشتهر عدد كبير بالخطابة الوعظية كالحسن البصري والشعبي. وابن سيرين وواصل بن هطاء، وكانت هذه الخطب كخطب السلف الصالح من كل الوجوه، فغير أنه زيد فيها القصص والوعظ به وخرب الأمثال للكثرة، وذكر أخبار الماضين ليحسب بها السامعون لهم، وهذا الشيء واضح في خطب الحسن البصري.

## خطباء الأمويين :

أما خطب الأمويين ومن لف لفهم وسائرهم في أحلامهم فقد امتازت بالآتي:

١ - كانت معاني تهديدية يكثر فيها التهديد والوعيد والإنذار وخاصة إذا كانت الخطبة من الوالي أو الخليفة لقوم عديمي حظ وكره على الأمويين وحكومتهم.

٢ - كان أكثر هذه الخطب في الفخبر، وخاصة إذا كانت من خطباء القبائل المناصرة لهم.

٣ - كانت تشتمل على السب والشتم مثل خطبة الحجاج.

٤- فيها مبالغة واغراق وذلك لكثرة النفاق والحداح والمدح الكاذب .

### ٣ - الأسلوب :

كان الأسلوب في العصر الأموي يشبه أسلوب الخطابة في عهد الراشدين وحى الله عنهم ، في الاقتباس من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، وتجميل الخطبة أحيانا ببعض آيات من الشعر ، وتقسيم الخطبة إلى مقدمة تشتمل على حمد الله والثناء عليه وموضوع وخاتمة ، كما كثر الإجتهد في تحسين الخطب وتجميل الكلام .

### خطباء العصر الأموي :

كثرت هؤلاء الخطباء كثرة مدهشة وتمددت طوائفهم ومذاهبهم الفكرية وكان بكل حزب خطباء .

١ - فن خطباء آل البيت : عبد الله بن الحسن وزيد بن علي بن الحسين وكانوا أقوم أهل زمانهما لسانا وحجة .

٢ - ومن خطباء الأمويين : معاوية ويحيى وعمر بن عبد العزيز وزباد بن أبيه .

٣ - ومن الذين نازعوا بني أمية الخلافة : عبد الله بن الزبير وأخوه مصعب .

٤ - ومن الخوارج : قطري بن الفجاءة ، وهمران بن حطان ، وأبو حمزة الثمالى .

٥ - ومن الموالى : الحسن البصرى ، وطارق بن زياد .

نماذج من خطب العصر الأموي :

١ - خطبة معاوية بن أبي سفيان :

خطب معاوية خطبة الجمعة في يوم صائف شديد الحر، حمد الله وأثنى عليه، وصل على رسوله ﷺ، ثم قال :

« إن الله عز وجل خلقكم فلم ينسكم، ووعظكم فلم يهملكم، فقال :  
« يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ، ولا تموتن إلا وأنتم  
مسلمون ، » .

فروا إلى صلاتكم .

هذه خطبة قصيرة جدا ، وهي كافية من الوجهة الشرعية لتؤدي بها صلاة الجمعة ، وبعض المذاهب الفقهية يرى أن الخطبة تكون مجزية إذا اشتملت على أمر ونهي ، نحو : اتقوا الله فيما أمر ، واتقوا عما نهى الله وزجر ، .

فإذا قلنا ، وجلس ثم وقف فأعادها أجزأ ذلك في خطبة الجمعة ، ولكن الأداء الشرعي المجرد . أو العمل الرسمي أيا كان ، يتخذ صورة الشكلية ولا يؤدي الغرض المطلوب ، فالمفروض أن الخطبة تفال لغرض إفادة المسلمين وتوجيههم ، ولا يفاظ مشاعرهم الدينية وعواطفهم النبيلة .

فإذا قصرت إلى هذا الحد ، أدت الجانب الشكوى ولم تؤد الجانب الروحي ، وهو الجانب الأهم ، ولكن الظروف قد تدهو إلى مثل هذا الإيجاز فإذا حصل مثل ذلك صححت الجمعة .

٢ - خطبة الحسن البصري :

قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله ﷺ :

« يا ابن آدم بع دنياك بأخرتك تربيهما جميعا ، ولا تبع آخرتك بدنياك فتخسرهما جميعا ، يا ابن آدم ، إذا رأيت الناس في الخير فنافسهم فيه ، وإذا رأيتهم في الشر فلا تبعهم به ، الشواء هنا قليل ، والبقاء هناك طويل . أنتم آخر الأمم ، وأنتم آخر أمتكم ، وقد أسرع بختياركم فإذا تنتظرون ؟ ... أما أنه والله لا أمة بعد أمتكم ولا نبي بعد نبيكم ، ولا كتاب بعد كتابكم ، أنتم تسوقون الناس ، والساعة تسوقكم وإنما ينتظر أولكم أن يلحق بأخركم ، من رأى عمدا ﷺ فقد رآه غاديا رائحا ، ولم يضع لبنة على لبنة ولا قصبة على قصبة ... فالوجهاء الوجهاء والنجاة النجاة ، علام ترجعون ؟ أيتيم ورب السكبة قد أسرع بختياركم ، وأنتم كل يوم تزدلون فإذا تنتظرون ؟ وأسلوب الحسن البصري أسلوب فريد في خطبه ووعظه .

ففي هذه الخطبة نرى كل فقرة مستقلة بذاتها ولا غرابة في ذلك ، فالحسن البصري نشأ نشأة عربية في المدينة ووادى القرى ، كما أنه استمع إلى خطب النبي ﷺ وخطب الكثير من الصحابة رضى الله عنهم وأطلع عليها ، وكل هذا له أثره الواضح في شهرة الحسن البصري في الخطابة ، حتى عد من الأوائل وقال فيه الحجاج : أخطب الناس صاحب العمامة السوداء . . .

من هذين النموذجين السابقين ، نرى أن الخطابة في العصر الأموي قد ازدهرت ازدهارا شديدا وتقدمت تقدما عظيما ، فقد كان الخطباء أصحاب لسان وفصاحة ، وكانوا يكثرون من الاقتباس من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة بما حسن كلامهم ، وجعل مواضعهم تصل إلى قلوب الناس وأفئدتهم .



## المبحث الثالث عشر

### الخطابة في العصر العباسي

ازدهرت الخطابة الدينية والوعظ الديني في العصر العباسي الأول ، وكان الخلفاء يشاركون العلماء في هذا المجال ، ويجمعون بين الولاية والصلاة ، وكان الوعظ الديني في هذا العصر ، هدفاً يرمى إليه الخطباء ، ومقصداً يقصدونه ، كما كانت هناك دواعي للخطابة أدت إلى إنتشارها في ذلك العصر فما هي هذه الدواعي ؟

#### ١ - الدعوة العباسية :

تعتبر الدعوة العباسية من أولى دواعي الخطابة حيث قامت على إثبات حق آل البيت رضوان الله عليهم في الخلافة ، وأتهم أولى الناس بها ، وذلك لقرابتهم من رسول الله ﷺ ، ولأنهم صفوة قريش المختارة ، كما قامت على بيان مظالم الأمويين ، وما ارتكبوه من مآثم في أول هدم وآخره ، وما اتهمكوه من حرمات ، وما أباحوه من دم آل بيت النبي ﷺ ، حيث قتلوا الحسين وأحفاده رضي الله عنهم .

وهذا العمل من جانب العباسيين يحتاج إلى بيان رافع ، وخطب قبيلة ، وقول بارع ، وبلاغة تصل إلى أحماق النفوس ، تثير لكمة الناس عليهم ، وتحفز الأنصار على الإنتقام منهم ، لذلك كانت الدعوة العباسية موضوعاً من موضوعات الخطابة وداعياً من أعظم دواعيها .

## ٢ - بيان سياسة العباسيين :

عندما تم الأمر لبني العباس ، أعلنوا سياستهم على المنابر ، حتى يوازن الناس بين حكمهم وحكم الأمويين ، وكان بعض الخلفاء يحاول أن يهيج في ذلك منهج الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم ، يبين أنه يقيم الحدود وينفذ أحكام الله تعالى ، ويعلم سلطانه وهذا الشيء واضح في قول داود بن علي حيث قال : لكم ذمة الله ببارك وتعالى ، وذمة رسوله ﷺ ، وذمة العباس ورحمة الله ، أن نحكم فيكم بما أنزل الله ، ونعمل فيكم بكتاب الله تعالى ، ونسير في العامة منكم والخاصة بسيرة رسول الله ﷺ . كما كان الخلفاء يحاولون أن يتصلوا بالعامة ، ويذكروهم العهود ، كلما جد أمر ، أو حدث شأن من الفتن ، وكل هذا كان من دواعي الخطابة وموضوعها من موضوعاتها .

## ٣ - الفتن :

عندما قامت الدولة العباسية أحاطت بها الفتن الكثيرة من كل مكان . وهذه الفتن لم تنته بقيام الدولة ، بل لم تنته العلويين أبناء حمهم فاصبوم العداء ، لأنهم اغتصبوا الأمر منهم ، وهم الأولى به لسابقتهم ، وقديم بلائهم ، وسالف جهادهم ، ومن هنا شغلوا الدولة العباسية بخروجهم وتقديموا بشرفهم وحاضرم العظيم ، ودعوا لأنفسهم ، وقد رد عليهم المنصور بخطب ملاماً بالأدلة والبراهين التي تثبت حق المعارضين في الخلافة وتنفى زعم غيرهم وتبطل دعاوى خصومهم من بني حمهم وكان هذا الفعل من الطرفين حافزاً للقول وموضوعاً من موضوعات الخطابة . كما حدث الفتنة بين الأمين والمأمون ، أعطى الخطابة مرتفعاً خصباً وعاملاً من عوامل نهوضها .

#### ٤ - الوفاة :

من المعروف عند قيام الدولة ونزولها الحكم ، لابد من وفود وفد إليها انتهى وتبارك وتناصر ، والوفود في ذلك العصر كما كان الشأن في العصر الأموي ، وقد كان الوفود يبدأون الخطب في مجلس الخليفة ، ومن ذلك وفد أهل الشام على المنصور بعد استقامتهم إذ جاءوا إليه يعتذرون ، فكانت الوفاة داعياً من دواعي الخطابة .

#### ٥ - المجالس :

وكان يتسابق في هذه المجالس ، أصحاب الفن والبيان والفصاحة وكثيراً ما كانت تلك المجالس مكان مناقشات علمية وكلامية ودينية وتناحر بين أصحاب المذاهب ، تستخدم فيها كل أساليب الخطابة الرائعة من محاولة تأخير ، واجتذاب إلى فكرة ، وكان السبق في تلك المجالس المعنزة أصحاب الكلام ، حيث الخبرة والدراية في فنون البيان ، وقد امتاز من بينهم بالفصاحة : عمرو بن عبيد ، وبشر بن المشر ، وأبو الهذيل ، والنظام ، وكانت أكثر مبارياتهم الكلامية في مناقشة أصحاب المبادئ الهادمة للأديان .

#### ٦ - الوعظ الديني :

كان الوعظ الديني في ذلك العصر مدفاً يرمى إليه الخطباء ، ومقصداً من مقاصد ، كما كان يجري الوعظ أيضاً على السنة الخلفاء أنفسهم ، حيث كانوا يعتقدون في أنفسهم أنهم قادة الأمة في دينهم ، ومحدثهم في معرفة أمر ربهم ، من ذلك قول المنصور يرد على من اعترض عليه في خطبته يذكره الله قائلاً : يا أيها الإنسان أذكرك من ذكرت به ، فقال المنصور : وإياك وإياكم معشر الناس وأختها فإن الحكمة علينا نزلت .

وعندما فصحت ، فردوا الأمر أهل ، نوردوه ، وتصدروه مصادره ، وهذا يوضح أن خلفاء العباسيين كانوا يصنعون أنفسهم موضع المرشدين القادة في الدين والدنيا جميعا ، وكما كان الوعظ من الخلفاء كان أيضا من غيرهم ، حيث أنه مبدأ ديني فرض في صلاة الجمعة والحج والعبدن ، فهو من حق الناس جميعا كل ما استطاع إلى ذلك سبيلا بمقتضى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

ومن هنا كان الوعظ الديني فرضا من أغراض الخطابة في كل المصنوع الإسلامية .

### — أسباب رقي الخطابة في ذلك العصر وأسباب ضعفها —

قويت الخطابة وازدهرت في صدر الدولة العباسية ، وشابهت قوتها وازدهارها صدر الدولة الأموية وذلك للأسباب الآتية :

١ — أحبطت الدولة العباسية بالفتن والثورات والخروج على حكمها فكان لابد من الرد على ذلك ومقاومة الحجة بالحجة ، فكانت الحاجة ماسة إلى الخطب الراضية ، يدافع بها الخلفاء عن أنفسهم ويحثون الناس على تأييدهم ، ومقاومة خصومهم ، والفتن دائما تحرك الألسنة ، وتدفعها إلى القول والبيان ، حتى يتبين الحق من الباطل ، فيعرف الناس الحق فيلزموه والباطل فيجتنبوه .

٢ — كان الخلفاء في صدر الدولة هم أولو الأمر والنهي ، وكانوا من بني هاشم والذين اشتهروا بالفصاحة واللسن ، وقوة الحجج ، سلفهم وخلفهم في ذلك سواء ، سئل سميد بن المسيب : من أبلغ الناس ؟ فقال : رسول الله ﷺ . فقال السائل : إنما أعني من دونه . فقال : معاوية وإبنة . وإن ابن الزبير لحسن الكلام ، ولكن ليس على كلامه ملح فقال

له الرجل ، فأين أنت من على واينه : وابن عباس وابنه ، فقال : إنما  
صنيت من تقاربت أشكأهم ، وكانوا كمهام الجمعة ، وبنو هاشم أعلام  
الأنام ، وحكام الإسلام .

وقد ظهرت مواهب العباسيين الخطائية في صدر دولتهم ، وإهانت  
سطورهم . قال الجاحظ في بيان مقدرتهم البليانية :

« وجماعة ولد العباس في عصر واحد ، لم يكن لهم نظراء في أصالة  
الرأى ، وفي الكمال ، وفي العلم بقريش والدولة . وبرجال الدولة ، مع  
البيان العجيب ، والفرور البعيد ، والنفوس الشريفة والأقدار الرفيعة ،  
وكانوا فوق الخطباء ، وفوق أصحاب الأخبار وكانوا يجلون الأسماء ،  
إلا أن يصف الواصف بعضهم ببعض ذلك ، وترى من خلال ذلك كيف  
كانت منزلة هؤلاء من البيان وقد كانت الخطابة قوية باهضة ، ما كان  
السلطان في الدولة للخلفاء أنفسهم . »

٣ - كانت جمهرة الأمة في صدر للدولة العباسية عن يقيمها القول  
البليغ ويقعدها . يفتخرون مرأى العبارات ، ومرأى الكلام ، فكان  
حالم يشجع الخطباء على القول ويحثهم على البيان ، وعندما تفوت  
الأحوال وتبدلت ، وغابت العجمة ومآلت العربية أو خبت ، ولم يكن  
من القوم من يحسن الاستماع إلى الخطابة ، ولا من الإهواء من يجيد القول  
والبيان .

أما أسباب الضعف في ذلك العصر فهي كما يلي :

١ - عندما ثبتت دعائم الدولة العباسية ، وقامت أركانها ، وقل  
الخروج عليها ، ضعف القول وقلت دواعيه ، لأن الخطابة لا تقوم إلا على  
هذه الدواعي ، وإذا ضعف الداعي إلى الخطابة قلت الحاجة إليها ،  
ضعف أمرها ، ومان شأنها .

٢ - حماسة الدولة وهم الجنود غلبت عليهم العجمة ، حيث كان العباسيون يستعينون في حماية دولتهم بالفرس والترك ، وهؤلاء لا يثيرهم القول العربي البليغ ، وإنما تثيرهم حصياتهم الجنسية التي كان لها السلطان الأعظم في ذلك العصر والخطابة مهمتها حث الجند على الجهاد في سبيل الله ، أو إيقاظ الإيثار والتقوى في نفوسهم ، أو إلقاء الحية في قلوبهم ، وعندما تذهب هذه الأشياء ، تذهب معها الخطابة وتضيع .

٣ - في تلك الفترة ضعف أمر العرب ، وذهب سلطانهم وضاع نفوذهم ، والعرب هم أهل الفصاحة والبيان واللسن وعندما يضعفون ويضعفون تضعف الخطابة وتضيع وتلاشى .

٤ - في عصر بني العباس عرفت الكتابة ، وحلت محل الخطابة ، واتسمت موضوعات الكتابة وقد عدت أغراضها حيث صار الخليفة أو الوالي أو القائد إذا أراد أن يدعو من هم تحت إمرته إلى شيء ، أناب كتابه عن خطابه ، فأرسل إليهم كتاباً يقرأ ، ويرجموا إليه بين حين وآخر ، وبذلك استغنى عن الخطابة في أخص موضوعاتها .

٥ - قعود الخلفاء العباسيين عن الخطابة ، وإقامة غيرهم مناجم في الصلاة ، جعل الناس يستعينون بمواقف الخطابة ، تقليداً لخلفائهم ، وقد تبع استهانة الناس بالخطابة استهانتهم بالخطيب ، وقلة احترامهم له ، وبهذا ضعفت الرغبة في القول .

### الالفاظ والأساليب والمعاني :

تقاربت ألفاظ الخطابة وأساليبها ومعانيها في ذلك العصر وتشابهت مع الخطابة في العصر الأموي ، حيث وجدت الأسباب التي دفعت الألسنة إلى البيان والتوضيح ، وأدى تباعد الزمن واتساع نطاق الحضارة

وكثرة المعارف والعلوم وتدوينها إلى وجود فروق بينهما . فالمصر  
العباسي امتاز بهذه الأشياء عن العصر الأموي وصدر الإسلام .

#### ١ - الألفاظ :

من ناحية الألفاظ لا يرجد فرق كبير بين ألفاظ الخطابة في العصر  
العباسي والعصر الأموي وصدر الإسلام ، وإن كانت قد زادت غزوبة  
وقرة ونخامة في العصر العباسي . وذلك بسبب إطلاعهم على حضارات  
الأمم الأخرى وتمكنها من النفس العربية ، وهذا قد سهل الألفاظ  
والأنما ، ولم يعد للصعاب تأثير في نفوس الخطباء .

#### ٢ - المعاني :

أما المعاني وإن تقارب مع المعاني في العصر الأموي ، إلا أنها زادت  
هليماً وزيادة ، كانت السبب في ازدهار الخطابة ورفعتها في صدر الدولة  
العباسية ، وهذه الزيادة هي : -

(أ) المبالغة والتحويل وخاصة فيما يتعلق بمنصب الخلافة ومنزلة  
الخلفاء فقد بالغ الخطباء في خطبهم في إثبات استحقاق خاقان بني العباس  
للخلافة وذلك بسبب نسبتهم إلى النبي ﷺ ، وبنوا على ذلك النسب من  
استحقاق للإستعلاء ، فلا بد أن يكون مناصبهم العزة وسبباً للرفعة .

(ب) زيادة التفنن في المعاني ، والبحث عن دقيقتها ، والتوسع وروا  
حقيقتها ، وذلك لكثرة الترجمة ، وسيادة البحوث العلمية .

(ج) كثرة المعاني الدينية على السنة الخطباء ، وخاصة الخلفاء من بني  
العباس . لأنهم استولوا على الخلافة باسم الدين ، وادعوا أحقيتهم بها  
فقرأبتهم من النبي ﷺ ، وإذا كان الأمر كذلك ، فلا بد أن تتحوا  
خطبهم حتى دينياً .

(د) كثرة الممانى العنيفة والشديدة ، وذلك عند خطاب قوم يتوقع الخليفة منهم الخروج عليه ، أو عدم النصرة له .

### ٣ - الأساليب :

وكانت الأساليب أيضاً تقارب في جهاتها أساليب الخطابة الأموية ، ففيها الاستشهاد بالقرآن الكريم ، والاقتباس من آية ، كذلك أحاديث الرسول ﷺ ، والاستشهاد بالشعر العربي للناسب ولكن رادت الأساليب في العصر العباسي في أمور منها :-

(١) للبالغة في تنسيق الخطبة ، وتقسيما بأحكام ، حتى أن الواحد كان يضمن المقدمة إشارة إلى موضوع خطبته ، حيث أصبحت الخطابة علما له أصول وقواعد .

(ب) كثرة الكلام ذي الفقرات القصيرة المختومة بكلمات ذات رنين قوي ، تذهب أصدائه في النفس ، فتستولى عليها .

### خطباء العصر العباسي :

امتاز بالخطابة عدد عظيم من رجال هذا العصر ، أقراهم بياغا . وأشدهم تأثيراً ، وأقدرهم على الإدلاء بالحجة خطباء الهاشميين عباسيين وعلويين .

فمن خطباء العباسيين :- داود بن علي بن عبد الله بن عباس ، وجدا الله ابن علي ، وصالح بن علي ، وابنه عبد الملك بن صالح ، وسليمان بن جعفر ومن خطباء العلويين :- محمد بن عبد الله بن حسن الملقب بالنفس المدكية ، وأخوه إبراهيم ، وجعفر الصادق ، والعباس بن الحسين ، وكان مقرباً من الرشيد والمأمون ، حتى قال فيه المأمون : من أراد أن يسمع لهما بالأحرج ، فليسمع كلام العباس .



ومن غير الهاشميين : - خالد بن صفوان ، وابن عمه شبيب ، والفضل بن عيسى .

ومن الموالى : - جعفر بن يحيى البرمكى ، والفضل بن سهل ، وطاهر ابن الحسين ، وغير هؤلاء كثير .

- نماذج من خطب المصر العباسى -

١ - خطبة لأبي جعفر المنصور :-

خطب يوما فقال بعد أن حمد الله وأثنى عليه بما هو أهله وحصل على رسوله ﷺ : أيها الناس : إنما أنا سلطان الله في أرضه أسودكم بتوبيخه وتوبيخه ، وحارسه على ماله ، أحمل فيه بمعيشته وإرادته ، وأعطيه يادته . فقد جعلني الله عليه قنالا ، وإذا شاء أن يفتحني فتحتى لإطاعتكم ، وقسم أرزاقكم ، وإذا شاء أن يغلطني هايبا أغلطني ، فارغبوا إلى الله وسلوه في هذا اليوم الشريف الذى وهب لكم من فضله ما أعلسكم به في كتابه إذ يقول : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام ديناً » (١) ، أن يوفقنى لرشاده والصواب ، وأن يلهينى الرأفة بكم والإحسان إليكم .

أقول قول هذا واستغفركم لي ولكم .

٢ - خطبة هارون الرشيد :-

الحمد لله بحمده على نعمه ، ولستعينه على طاعته ، ولستأنصره على أعدائه ، ويؤمن به حقا ، وتتوكل عليه مفوحين إليه ، وأشهد أن لا إله

---

(١) المائدة : ٣ .

إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، بعثه هل فترة  
من الرسل ، ودروس من العلم ، وإدبار من الدنيا ، وإقبال من الآخرة  
بغيراً بالنعيم المقيم ، وتذكيراً بين يدي عذاب ألم ، فبلغ الرسالة ونصح  
الآمة ، وجاهد في الله ، فأدى من الله وعده حتى أتاه اليقين ، فعل النبي  
من الله صلاة ورحمة وسلام .

أوصيكم عباد الله بتقوى الله ، فإن في التقوى تكفير للسيئات  
وتضعيف للحسنات ، وفوزاً بالجنة ونجاة من النار ، واحذركم يوماً  
تفحص فيه الأبصار ، وتبلى فيه الأسرار ، يوم البعث ويوم التباين ،  
ويوم التلاق ، ويوم الثناء ، يوم لا يستعجب من سيئة ، ولا يزاد من حسنة  
يوم الألفة إذ القلوب لدى الحناجر ، كاطمين ، ما للظالمين من حميم  
ولا شفيع يطاق ، يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور<sup>(١)</sup> ، وانقوا يوماً  
ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظنون<sup>(٢)</sup> .

#### عباد الله :

إنكم لم تخلقوا عبثاً ، ولن تتركوا سداً ، آمنوا بإيمانكم بالأمانة  
ودينكم بالورع وصلاتكم بالزكاة ، فقد جاء في الخبر أن النبي ﷺ قال :  
« لا إيمان لمن لا أمانة له ولا دين لمن لا عهد له ، ولا صلاة لمن لا زكاة له ،  
إنكم سفر مجتازون ، وأنتم من قريب تنتقلون من دار فناء إلى دار بقاء ،  
فسارعوا إلى المغفرة بالتوبة ، وإلى الرحمة بالتقوى ، وإلى الهدى بالإجابة ،  
فإن الله تعالى ذكره أوجب رحمته للتعين ، ومغفرته للتائبين ، وهداه  
للؤمنين ، قال الله عز وجل وقوله الحق : ودعني وسعت كل شيء .  
فسأكتبها للذين يتقون ويؤتون الزكاة<sup>(٣)</sup> ، وقال : وإني لغفار من تاب

(٢) البقرة : ٢٨١

(١) خافر : ١٨ ، ١٩ .

(٣) الأعراف : ١٥٦ .

وآمن وحمل صالحيهم امتدى<sup>(١)</sup>، وإياكم والأمانى فقد عرت وأردت  
وأوبقت كثيرا، حتى اكذبتم منايهم، ففناو شوا التوبة من مكان بعيد،  
وحيل بينهم وبين ما يشتهون فأخبركم ربكم عن المثلاث فيهم، وصرف  
الآيات وضرب الأمثال، فرغب بالوعد وقدم إليكم الوعيد، وقد رايتهم  
وقائمه بالقرون الخوالي جيلا لجيلا، وعهدتم الآباء والأبناء والأحبة  
والعشائر باخطاف الموت لإياهم من يوتكم ومن بين أظهركم، لا تدفعون  
عنهم، ولا تحولون دونهم، فزالت عنهم الدنيا، وانقطعت بهم الأسباب،  
فأسلتمهم إلى أعمالهم عند المواقف والحساب والعقاب، ليجزى الذين  
أساءوا بما عملوا ويجزى الذين أحسنوا بالحسنى.

إن أحسن الحديث وأبلغ الموعظة كتاب الله يقول عز وجل: «وإذا  
قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون»<sup>(٢)</sup>، أورد بالله العظيم  
من الشيطان الرجيم إنه هو السميع العليم، بسم الله الرحمن الرحيم وقل هو  
الله أحد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد<sup>(٣)</sup>، أمركم  
بما أمركم الله به، وأنهاكم عما نهاكم الله عنه، واستغفر الله لي ولكم،  
والخطبة في ههنا تدور حول الوعد والإرشاد والتذكير بالموت والحساب  
والوقوف بين يدي الله تعالى يوم القيامة، كما أنها تدعو إلى الزهد والتقوى  
والورع وتبعد عن الانغماس في الدنيا وملذاتها.

(٧) الأعراف: ٢٠٤

(١) طه: ٨٢

(٢) الإخلاص.

## المبحث الرابع عشر

### الخطابة في العصر الحديث

من المعروف أن اللمعة فرضت لتكون مجالا صالحا متكررا كل أسبوع ليحلل الخطيب مشا كل المجتمع الذي يعيش فيه ، ثم يقدم لها الحلول ، التي تناسب المستمعين ، وهذا تشريع عظيم إن دل على شيء فإنما يدل على اهتمام الإسلام بالعلم والثقافة والمعرفة ، لأن المستمع يتلقى عن الخطيب كل ما يفيد في دينه ودينه إن صدقت النية وخلصت منه وجل ، ويقدّر ارتفاع الخطبة وانتقاء موضوعها بكون التقدم والإزدهار والنجاح ، ولكن الحقيقة تقول غير ذلك فإن الخطبة ضعفت وتراجعت عن مكانها وذلك راجع إلى ما يلي :

#### أسباب ضعف الخطبة وتخلفها :

هناك أسباب كثيرة تجمعت وأدت إلى تخلف الخطابة في العصر الحديث منها :

#### ١ - عدم وجود الحرية الفكرية : -

الخطبة الدينية لا تزدهر ولا تثمر إلا في فصول الحرية شأنها في ذلك شأن الصحافة والخطب الأخرى ، أما في عصور الإرهاب وكبت الحريات فلا ازدهار ولا تقدم للخطابة ، ومن هنا فإن بعض الدول الإسلامية نحاسب أئمة المساجد وخطباءها على ما يقولون وما يمرضون من أفكار ، بل وصل الأمر إلى وضع قوانين تعاقب الخطيب إذا تعرض بالنقد لأي

نظام أو قرار حكومي ، كما أن بعض الهيئات تحدد الخطباء المساجد الموضوعات ، التي يتحدثون فيها ، حتى إذا كان الخطيب غير مقتنع بها ، أو لا تناسب مع البيئة التي يخطب فيها ، كما أن هناك من القوانين والتعليمات لأئمة المساجد وخطبائها بعدم الحديث في خطبهم ومحاضراتهم عن اليهود والنصارى ، وهذا مما أدى إلى تخلف الخطابة وضعفها .

٢ - عدم اهتمام الأساتذة والمعلمين بإلقاء دروسهم باللغة العربية النصحى ، حتى في الجامعات ، لم يعد هناك أى اهتمام باللغة ، حيث أصبحت لغة الدروس والمحاضرات هي اللغة العامية الدارجة ، كما تجد هذا عند المذيعين سواء كانوا في الإذاعة أو التلفزيون ، أو الذين يكتبون في الصحف والمجلات وغيرها وهذا تخطيط من الإستعمار وأعدائهم تهوين اللغة العربية وإضعافها إن لم يكن موتها عند أهلها وإعلاء شأن اللغة اللاتينية وأنها لغة العصر والحضارة والمدنية والتقدم ، كما أنها لغة التخاطب بين الأمم .

٣ - إلغاء جمعيات الخطابة من المدارس والمعاهد والجامعات ، التي كانت موجودة قبل ذلك ، والمعروف أن التدريب والممارسة والتدريب من أهم طرق تحصيل الخطابة والتمرد عليها ، والنبوغ فيها ، والواقع يؤيد هذا ، فإن شباب الجامعات الإسلامية نبغوا في فن الخطابة والسبب في ذلك هو التدريب والممارسة عليها باستمرار ، كذلك أبناء الجمعيات الإسلامية نبغوا في الخطابة بتدريهم عليها ، ومن أشهر هذه الجمعيات التي تبنى تخريج الخطباء والدعاة في مصر هي الجمعية الشرعية ، التي تقوم بنشاط كبير في هذا المجال .

٤ - قلة الثقافة الإسلامية عند البعض وعدم المعرفة بما يجري في المجتمعات ، وبعد الخطبة عن حياة الناس ، والواقع الذي يعيشون فيه . ولذلك نجد بعض الخطباء يحفظ الخطبة من الدواوين القديمة ،

ويلقيها على جمهور المستمعين دون أن ينظر إلى ما فيها من غث وسمين  
وغرافات يحذر منها الدين ، وإسرافات الهدف منها الطعن في الدين ،  
كما أن بعض الخطباء يدور في محيط ضيق هو الحديث عن الجنة والنار ،  
أو يحدث الناس عن أشياء بعيدة جداً عن حياتهم ، كما أن البعض منهم  
يؤدي الخطبة على أنها وظيفة يتقاضى عليها أجراً ولا يهمه بعد ذلك إن  
كانت الخطبة أفادت المستمعين أم لا ، كما أن بعض الخطباء يقوم بإلقاء  
الخطبة من خلال ورقة مكتوبة وهذا الشيء يقلل من قيمة الخطيب ومكانته ،  
كما أنه يحمل الخطبة غير ذات قيمة أو فائدة .

٥ - بعض الخطباء لا يهتم بموضوع الخطبة من الاختيار السليم  
والإعداد الجيد ومراعاة جمهور المستمعين والمناسبات الهامة فتأتي خطبته  
حديثة الفائدة .

٦ - تتمدد أغراض الخطبة ، وهذا كثير في المساجد فنجد الخطيب  
يتحدث عن صلة الرحم ، وبر الوالدين ، والرفق بالضعفاء ، ومساعدة  
الفقراء ، وحسن تربية الأطفال ، وهكذا تكتظ الخطبة بهديد من  
الأغراض وقليل من البحث والتحليل إن كان هناك بحث أو تحليل ،  
ومثل هذه الخطبة تذهب من أذهان السامعين فور مغادرتهم المسجد ومن هنا  
فالفائدة المنشودة من الخطبة قد ضاعت هباء منثوراً .

#### ٧ - ضعف التعليم :-

ضعف التعليم عموماً أدى أيضاً إلى ضعف الخطابة وتدهورها ،  
كذلك التقصير في التحصيل من جانب الطلاب ، والسبب في ذلك  
يرجع إلى الظروف الاقتصادية ، وانشغال كثير من طلاب العلم  
بالبحث عن لقمة العيش ، وعدم تمكنهم من التفرغ الكامل للدراسة  
والبحث والتحصيل .

٨ - عدم الإهتمام بعلوم اللغة العربية وانشغال الطلاب والعلماء بالابحاث العلمية ، وبالعلوم العصرية الأخرى ، حيث أن نظام التعليم الحال يحمل من مواد وعلوم اللغة العربية علوداً ثانوية ، فلا إهتمام بعلوم بلاغة أو الأدب ، أو النحر والصرف ويحصلون من كل هذه المواد مادة واحدة يكفي النجاح فيها بنسبة ٥٠٪.

كما لم تعد مادة الإنشاء أو التعبير مادة مستقلة كما كانت في الماضي ، كذلك ألغيت مادة المطالعة ، التي تقوم للنطق عند الطلاب وتمرنهم على النطق السليم .

٩ - عدم الإهتمام بتدريس مادة الخطابة كعلم له أصوله وقواعده ، حتى في الكليات التي تخرج الدعاة ، وذلك ولا شك من أكبر العوامل في ضعف الأئمة في هذا العصر ، ومن هنا لا بد من اعتبار مادة الخطابة من المواد الأساسية التي يجب أن تدرس في كل الكليات الأزهرية ، ولا يكون تدريسها قاصراً على كليات أصول الدين وأقسام الدعوة بهذه الكليات كما هو الحال الآن ، لأن المعروف لدينا أن خريجي جامعة الأزهر إما أن يعينوا رسمياً في وظيفة الإمامة أو يقوموا في الغالب بالقاء خطبة الجمعة نظير مكافأة عليها .

١٠ - سيطرة الثقافة الاستعمارية على أقطار عديدة من العالم الإسلامي ، وما فرضته هذه الثقافة في أذهان الناس من أن الإسلام ما هو إلا عبادة وقربى إلى الله ولا شأن له بالحياة الدنيا ، أضف إلى ذلك ما تقوم به أجهزة الإعلام من تصويره صورة رجل الدين ، وإظهاره بمظهر لا يليق به ، مما كان سبباً في عزوف بعض خريجي الأزهر عن اعتلاء المنابر وشغل وظيفة الخطابة والإمامة .

١١ - كثرة وسائل الإعلام من إذاعة ، وصحافة ، وتلفزيون

وقيام هذه الوسائل بدورها في النشر والتبليغ ، وهذا ما كانت تقوم به الخطابة .

ومن هنا لابد من الاهتمام بالخطابة كعلم وفن لا يقل أهمية عن غيره من العلوم إن لم يكن أعلاها حتى تعود الخطابة إلى سابق عهدها ومجدها .

### عوامل رقي الخطابة الدينية في العصر الحديث :

من المعلوم أن للنبر هو مكان الرسول ﷺ ولجلالة هذا المكان وقد استهيجب على الخطيب أن يتعلل بكل الصفات التي تزين هذا المكان وترقى به إلى المستوى المطلوب وهذه أهم المقومات التي تؤهل الخطيب إلى ذلك :

١ - على الخطيب أن يهتم بموضوع خطبته من ناحية التحضير ، وأن يقوم التحضير على أسس سليمة وذلك بأن يجمع المادة العلمية الخاصة بموضوع خطبته من مصادر الأصلية وأن يورد الأدلة من المصادر الدينية الصحيحة ، ولا يجب على الخطيب أن يجلس في بيته بعض الوقت قبل أو أن الخطبة ليحفظ أدلة موضوعه خاصة الآيات القرآنية والأحاديث النبوية ، ولكن العيب كل العيب أن يصعد الخطيب للنبر ثم يطلب الدليل فلا يجده ، ومن هنا كان تحضير الموضوع من الأهمية بمكان .

٢ - أن يلتزم الخطيب بوحدة الموضوع فلا يخرج من موضوع إلى موضوع إلى موضوع ثالث وهكذا ، بل يحمل موضوعه واحداً ذو مقدمة وخاتمة وبينهما موضوعه الذي يتحدث فيه ، فإن الخطيب الذي يخوض في مواضيع كثيرة يشتت ذهن المستمعين ، وينتقل بهم من واد إلى آخر مما يجعلهم يفرون من حديثه ومبرهانه ما ينفذون عنه .

٣ - أن يقسم الخطيب موضوعه إلى عناصر حتى يسهل على المستمع



فهم الموضوع وأن يسوق هذه العناصر في لسلسل منطقي مقبول حتى يصل بالستمع إلى ثمرة الموضوع ونتيجته بدون ملل ولا كلل .

د - أن يعمل الخطيب على استئالة قلوب الناس دائماً ، وأن يجسمهم جميعاً حوله ، ولن يستطيع ذلك إلا إذا حدثهم فيما يحتاجون إليه ومن ثم لزم الخطيب أن يلمس قلوب الناس وأحاسيسهم ومشاعرهم فيختار موضوع حديثه فيما يهم الناس ، وما أكثر هذه الموضوعات ، فهناك من الموضوعات ما يهم أهل الريف ولا يحتاج إليه أهل المدينة ومن هنا يجب على الخطيب أن يهتم وبراهن أحوال المجتمع الذي يعيش فيه حتى يصل إلى النجاح والفلاح .

هـ - بما أن الخطيب هو إمام القوم وواعظهم والأمير لهم بالمعروف والنهي عن المنكر فيجب أن يكون قدوة حسنة لمن يؤمهم وذلك بأن يهتم بمظهره فليس يعيب الخطيب أن يجلس في بيته بعض الوقت ليصلح من هتداهه ومظهره ولكن العيب أن يظهر الخطيب أمام الناس بمظهر لا يليق فيجمل الناس ينفرون منه ، إن حسن المظهر مما يكسب الخطيب الاحترام والإكبار ويجمعه محل احترام من المستمعين وهذا لا يكلف الخطيب إلا القليل .

٦ - يجب على الخطيب أن يؤمن ويؤمن بأن رسالته هي رسالة الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام ، وأن وظيفته هي أجل الوظائف وأفضلها وأحسنها وبكفيه فضلاً وغيراً .

قول الله تعالى : « ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً » وقال إني من المسلمين ، « » .

إنها العمل الذي يرقى بصاحبه إلى أعلى الدرجات وأسمى المراتب لو أدى عمله على أكمل وجه .

٧ - ألا يركن الخطيب إلى الخطابة المقررة بأن يقرأ على الناس الخطبة في ورقة ، فتلك هي الخطابة المهيئة التي تموت قبل أن توجد ، فإن الخطيب هو المرأة التي ينظر إليها الناس جميعاً ، واجهة القوم والمتحدث بلسانهم ، فيجب أن يكون على درجة علمية تؤهله إلى أن يتحدث إليهم شفاهة حتى يستطيع أن يستميل قلوبهم نحوه .

٨ - أن يعتمد الخطيب على الإسرائيليات والقصص المكذوب خاصة خطبة الجمعة والعبددين ، ويسكن القصص القرآني وما جاء في السيرة النبوية وكتب التاريخ الإسلامي ، والسنة النبوية ، وإلا عرض نفسه لفجرة الناس منه فقد أصبح المجتمع الإسلامي ، والحمد لله على وعي كبير بعلوم الدين .

ومن هنا فإن نجاح أي عمل وخاصة العمل في حق الدعوة إلى الله عز وجل إنما تركز أساساً على الإخلاص فيه ، فعلى الخطيب أن يخلص في أداء رسالته ابتغاء وجه الله تعالى فإن مهنة الخطابة إنما تلي على كواهل الرجال ، والرجال دائماً قليلون ، والقليلون هم المخلصون الذين وصفهم الله تبارك وتعالى بقوله : من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً .

## المبحث الخامس عشر

### المستمعون

من المعلوم أن المستمعين وكن هام من أركان الخطبة ، كما أنهم هم الهدف الرئيسي من كل ما يقدمه علم الخطابة من الإرشاد والوعظ والتوجيه ، ومن هنا يجب على القائم بالخطابة أن يهتموا بمستمعيهم ويتجاوبوا معهم ، وأن يراهم الأمراض والملل ، فيضفوا لكل داء علاجه للنافع ، لأن جمهور المستمعين هو الرصيد الذي يحرص عليه الخطيب في تنميته ، وإرشاده وتبصيره ، كما أن الجمهور هو المرأة التي تنعكس جهود الخطيب ونجاحهم .

ومن هنا فلا بد من توضيح القول وأبائه للمستمعين حتى يتكفروا على بينة مما يقال لهم ، يقول الدكتور/ عبد الكريم زيدان : يجب أن يكون القول واضحاً بيناً لا فموض فيه ولا إبهام ، مقهوراً عند السامع ، لأن الغرض من الكلام إيصال المعاني المطلوبة إلى من يكلمه الداعي ، فيجب أن يكون الكلام واضحاً غاية الوضوح ، والرسول ﷺ ، وهو القدوة الحسنة والأسوة الطيبة كان قوله واضحاً بيناً يفهمه كل من يسمعه . فمن البديهة طققة رضى الله عنها قالت : « كان كلام رسول الله ﷺ كلاماً جليلاً - أى بيناً ظاهراً - يفهمه كل من يسمعه » (١) .

ولهذا قال الله تعالى وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم ، (٢) .

(١) رياض الصالحين : ٢٠٧

(٢) إبراهيم : ٤

فالبيان للدعوى وليس للدعى .

— كذلك يجب على الخطباء أن يكونوا إذا فراسخ مع مستمعهم ، لأنهم أطباء يعالجون المرضى ، ومن حكمة الطبيب أن يتصرف بحكمة ولباقة مع مرضاه ، وإلا هرب المريض من الطبيب ودواؤه ، كذلك يجب على الخطباء ألا يصطدموا مع معتقدات المستمعين ، وشاعرهم ، لأن الجماهير مختلفة العقول والأفكار ، والناس طبقات متعددة ، فيجب مخاطبة كل قوم على قدر عقولهم تصديقا لقول الرسول ﷺ : « خاطبوا الناس على قدر عقولهم أنحبون أن يكذب الله ورسوله » .

يقول الأستاذ الهن الخولي في كتابه تذكرة الدعاة : وعظ الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه ، يوماً ، وقد حضره قوم من غلاظ القلوب ، وكانت عظة موفقة ، أظهر الإمام للناس أنه مفكر في أمر خطير ، فلما سأله عن شأنه قال : إني مفكر في أمر قد أخبرت عنه : ذكروا لي أن سفينة في البحر موقرة بأزواج للتاجر ، وليس بها أحد يجرمها . ولا يسوقها ، وهي مع ذلك ، تذهب وتجيء ، وتسير بنفسها . وتغرق الأمواج العظام حتى تتلخص منها ، وتدخل المرافئ ، وتخرج منها ، وتسير حيث شاءت ، فلا تتجه إلا إلى ما هو مطلوب من غير أن يسوقها أحد . فقالوا له : هذا شيء لا يصح أن تشغل به نفسك لأنه لا بقوله مائل ، ولا يحدته أحد ... فقال . أيها الناس ، إنكم أنتم الذين تقولون هذا الكلام . قولوه بلسان الحال ، إن لم يكن بلسان المقال . فهذه سفينة الموجودات بما فيها من العوالم العلوية والسفلية وما اشتملت عليه من الأشياء المحركة ، فهلا تأملتم مجازيها وحكمة المصير لها ، أم أنها تغدو وتروح بغير مدبر يصرها ؟ تخلفت قلوب الناس لموعظته ، وأسلم منهم من كان على غير الإسلام .

— كذلك يجب على الخطباء أن يراعوا طبقات الناس ، لأن منهم

الأمراء والولاة ، والعلماء ، وأصحاب الحرف والمهن ، وغير المسلمين من أصحاب الديانات الأخرى ، فيشكلون كل طبقة من هؤلاء على قدر ما يعقلون قال الكلام للولوك والولاة غير الكلام للسوقة والعادى من الناس .

يقول الجاحظ في البيان والنبين : الوحشى من الكلام يفهمه الوحشى من الناس ، كما يفهم السوقى رطانة السوقى ، وكلام الناس في طبقات ، كما أن الناس أيضاً في طبقات . .

— كذلك يجب على الخطباء أن يمشروا في مشاكل مجتمعاتهم ، فيتحدثون معهم فيما يعود عليهم بالنفع والخير والفائدة ؛ وإذا عرفنا أن المناسبات متعددة ومختلفة فيجب على الخطباء أن يراعوا ذلك في خطبهم ، فالمناسبة الدينية تختلف عن المناسبة القومية ، وهي تختلف عن الإجتماعية ، كما أن الحديث عن الحروب وملايساتها يختلف عن الحديث عن السلام وهكذا لكل مناسبة ما يقال لها ، ومراعاة للناسبة بمعنى الإهتمام بالاستمعين ، كما أنه يثمر النجاح في التأثير والإفادة وهذا هو أمل الخطباء ورجاؤهم من الخطابة .

— كذلك يجب على الخطباء ملاحظة أحوال السامعين ، أهم مقبلون عليهم فيريدونهم من حلول الكلام ، أم معرضون عنهم فيتوقفون عن الكلام . قال بعض الحكماء : من لم ينشط لخدمتك ، فارفع عنه مؤونة الإستماع منك . . .

— كذلك يجب على الخطباء اللطافة والرفق في القول للاستمعين ، خاصة إذا كان القوم من المعتادين المجاهدين لقول الله تعالى : وجادلهم بالتي هي أحسن ،<sup>(١)</sup> وإذا طبق الخطباء هذا المنهج القويم وصلوا إلى قلوب مستمعهم ومجهورهم من أقرب طريق وأقومه .

## منهج الخطيب مع جمهور المستمعين

ذكرنا أن الناس طوائف مختلفة ومتنوعة ، والخطيب في وعظه وإرشاده ، يواجه هذه الطوائف والفئات المختلفة والمتنوعة في الثقافة والتعليم والدين ، لأن منهم المتخصص في الدين ، ومنهم من لا يعرف من الدين إلا اسمه ، ومنهم المجادل بغير علم ، ومنهم المعاند والجاحد والكاذب والمنافق إلى آخر هذه الترويعات المتعددة .

ومن هنا يجب على الخطيب أن يتعامل مع كل فئة بالأسلوب الذي يناسبها ، ويجعلها تميل لدعوته وتستمتع لوعظه وإرشاده ، ولا يستطيع الخطيب ذلك إلا إذا طبق للمنهج الرباني الذي أمر الله عز وجل رسوله ﷺ بتطبيقه والسير عاياه في حياته هذا المنهج هو قول الله تعالى مخاطباً رسوله عاياه الصلاة والسلام : « أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن » (١) .

### ١ - الحكمة :

براد بالحكمة في باب الدعوة ، أن يكون الداعية فاهماً لقصده ، عارفاً بأفضل الطرق للأودية إلى الغرض على خير وجه ، وأن يكون عالماً بقواعد الدعاية بالنسبة لكل نمط وطائفة من طوائف المدعوين .

فالحكمة هي وضع الشيء في موضعه ، والحكمة تقتضي أن يكون الخطيب مدركاً لما حوله مدركاً الظروف التي يدور فيها ، مراعيّاً لحاجات الناس ومفاعيرهم حتى يتمكن من الوصول إلى قلوبهم ، ومن هنا فعل

الخطيب أن لا يرهق في الدنيا والناس في حاجة إلى النشاط والجد، والعمل، ولا يدعو إلى التبتل والإلتقاط والمسلمون في حاجة إلى الدفاع عن بلادهم وعقائدهم.

والحكمة تجعل الخطيب ينظر ببصيرة المؤمن فيرى حاجة الناس فيعالجها بحسب ما تقتضيه الظروف، وبذلك يرون فيه المنطق الخريص على سعادتهم وأمنهم وراحتهم.

والحكمة في القرآن والسنة النبوية الشريفة، وعند أهل الحل والعقد لها مدلولات كثيرة نذكر منها:

— تذكر الحكمة ويراد منها: الفهم والعلم. قال تعالى: «ولقد آتينا لقمان الحكمة» (١).

— تذكر الحكمة ويراد منها القرآن الكريم نفسه بما فيه من حجاب وأسرار، قال تعالى: «يؤتي الحكمة من يشاء» (٢).

— تذكر الحكمة ويراد منها مواعظ القرآن الكريم. قال تعالى: «... يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين» (٣).

— تذكر الحكمة ويراد منها: النبوة. قال تعالى: «وآتيناها الحكمة وفصل الخطاب» (٤).

— تذكر الحكمة ويراد منها: الوعظ والتذكير. قال تعالى: «وَأَوَّلَ عَلَمِكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَيْكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ» (٥).

(٢) البقرة: ٢٦٩

(٤) ص: ٢٠

(١) لقمان: ١٢

(٣) آل عمران: ١٦٤

(٥) النساء: ١١٣

وما لا شك فيه أن من الناس طائفة أصحاب نفوس مشرقة قوية  
بالاستعداد لإدراك المعاني والاستجابة لها، شديدة الانجذاب نحو  
المبادئ، واتباع الحق وهؤلاء يدعون بالحكمة، وهي تعنى في جوهرها  
ببأن شافياً مؤيداً بأدلة القوية التي تنق كل شبهة وتقطع السبيل أمام كل  
تردد .

### نماذج من الحكمة : -

#### من القرآن الكريم : -

من المعلوم أن القرآن الكريم كله حكم فذكر منها على سبيل المثال :

قوله تعالى : « قل كل يعمل على شاكلته »<sup>(١)</sup> وقوله عز وجل :  
« ولا يحق المكر السىء إلا بأهله »<sup>(٢)</sup> وقوله جل في علاه « مل جوار  
الإحسان إلا الإحسان »<sup>(٣)</sup>.

#### من السنة النبوية الشريفة : -

قال الرسول ﷺ لأصحابه يوماً : « ألا أنبئكم بشراركم ؟ قالوا :  
بلى إن شئت يا رسول الله قال : إن شراركم الذي ينزل وحده، ويحمله عبده،  
ويمنع رقبته ، أفلا أنبئكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى إن شئت يا رسول الله  
قال : من يئس الناس ويئسونه قال : أفلا أنبئكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى  
إن شئت يا رسول الله قال : الذين لا يقبلون عذرة ، ولا يقبلون معذرة »

(١) الإسراء : ٨٤

(٢) طه : ٤٣

(٣) الرحمن : ٦٠



ولا يقفرون ذنباً ، قال : أفلا أبتسكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى إن شئت  
يا رسول الله ، قال : من لا يرجى خيره ، ولا يؤمن شره ، (١)

### من أقوال الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم : -

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : - كفى بالمرء قياً أن تكون فيه  
خلة من ثلاث :

أن يعيب شيئاً ثم يأتي مثله ، أو يبدى من أخيه ما يخفى عليه من  
نفسه ، أو يؤذى جليسه فيما لا يعنيه ، وقال علي بن أبي طالب كرم الله  
وجهه : د من لانت كلمته وجبت محبته ، وقال : قيمة كل امرئ  
ما يحسن .

### من أقوال الحكماء : -

د من أدب ولده صغيراً سر به كبيراً .

### ٢ - الموعظة الحسنة : -

هي القول الحق ، الذي يلين القلوب ، ويؤثر في النفوس ، ويكبح  
جراح النفوس المتمردة ويزيد النفوس المهذبة إيماناً وهداية .

والموعظة الحسنة أسلوب آخر من أساليب الخطيب يتوجه به إلى  
أصحاب القلوب اللينة .

والموعظة الحسنة : طريقة جيدة في التبليغ ، وأسلوب حكيم من  
أساليب الدعوة إلى الله تعالى ، فهي تدخل إلى القلوب برفق ولين إذا

(١) رواه الطبراني .

أحسن الخطيب إلقاءها وإجادتها، والرفق في الموعظة كثيراً ما يهدى القلوب الشاردة ويؤلف القلوب النافرة ويأتى بخير عظيم أفضل من الزجر والتأنيب وقد وردت مادة الموعظة في القرآن الكريم في مواضع متعددة، وذلك لأن القرآن الكريم هو كتاب المواعظ، فليس هناك أحكم من أسلوب القرآن في الدعوة إلى الله تعالى من ذلك قول الله عز وجل: «فإن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف» (١).

#### شروط الموعظة :

- ١ - أن تكون صادرة عن إخلاص الخطيب .
  - ٢ - أن يكون لما يقتضى يقتضيه من حال المدعو لأن تكون مجرد حب القول وتظاهر بالفصاحة والحكمة دون داع .
  - ٣ - أن يصاحبها إقناع المدعو بأنها صادرة عن روح الإغاثة والحب للخير قبل كل شيء .
  - ٤ - إذا كانت الدعوة خاصة بفرد أو أفراد معينين فيحسن أن تكون أولاً تحت ستار السرية وبعبارة عن التثوير والتجريح الذى يثير الشر أكثر مما ينشر من الخير .
  - ٥ - أن تكون القدرة بالداعى أحد عناصرها فإن العظة بالقدرة من أنجح أساليب الوعظ .
- ومن هنا فالموعظة الحسنة هي الكلمة الطيبة ، التى تخرج من فم الخطيب

يا خلاص لتصل إلى عقول الناس ، فيجدون فيها الخير والسعادة ،  
ويحسون من خلال كلمته أنه صادق وحريص على جلب الخير لهم ، ودفع  
الشر عنهم ، وقد أشار القرآن الكريم إلى هذا قال تعالى : « ومثل كلمة  
طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء ، تؤتي أكلها كل حين  
بإذن ربها » (١) ،

كما أن الموعظة الحسنة هي الكلمة الرقيقة ، التي تلمس القلوب وترق  
بها ، وتحاطط النفوس فتتش لها وتفرح بها ، وتحمل الناس البشري  
وتأخذ بأيديهم إلى طريق الحق والصواب ، وهي البلمة الشافية بداء  
الجراح ويخفف الآلام وذلك عندما يلقيها الخطيب لا يقصد بها إلا ابتغاء  
مرضاة الله تعالى ، لا يقصد بها الشهرة ولا يكون فيها ديار ونفاق أو  
مداينة لأحد من الناس .

وفضل الوعظ عظيم ، لأنه يتعلق بطب الأرواح ، وعلاج النفوس ،  
فالإنسان كأمير يحتاج لعلاج جسمه إذا اعتل ، فهو يحتاج كذلك لعلاج  
روحه إذا سقم ، كما أن الوعظ وظيفة الأنبياء والمرسلين ، ومن على  
سنتهم من العلماء والمرشدين . وغايته سعادة الحياة الدنيا بالتخل بالفضيلة ،  
والتخل عن الرذيلة ، ثم الفوز بالسعادة في الآخرة .

### أثر الموعظة في النفوس :

بين لنا فضيلة الشيخ علي محفوظ أثر الموعظة الحسنة في النفوس  
فيقول : -

معلوم أن الأمراض والعلل تمرض للأجسام فتذهب بجمالها ،

---

(١) إبراهيم : ٢٤ ، ٢٥

وكثيراً ما تودى بحياتها إذا لم تسعف بالعلاج الناجح قبل استفعالها واشتداد خطرهما ، والقلوب كالأجسام يمرض لها من الأمراض والعمل ما يبطئ نورها ، وقد يفقد حيائها ، وذلك ورودها موارد الغنى والفضل ، وإنها كها في اللذات والشهوات والتهاون بالآرام والنواهي ، وعدم المبالاة بأنواع الفسق والفجور ، وسينات البدع ولبذ الآداب الدينية والأخلاق المحمدية ، وارتكاب كل ما لا يرضاه الشرع والعقل من الشرور والقبائح ، فمن هذه الأفعال تكون أمراض القلوب وعلاها ، ولادواء لها إلا مراهم الشريعة الغراء المركبة تركيباً عالياً وكيماوياً دقيقة أمن أجراء الخطب والمواعظ والإرشادات والنصائح من الكتاب الكريم والسنة المطهرة ، فبهذه المواعظ والنصائح تصح النفوس ، وتسلم القلوب من المخاطر ، وترجع عن غيها إلى رشادها وتعديل عن الطريق الموجه إلى الصراط السوي ، وعلى الجملة فالوعظ والإرشاد هو العلاج الوحيد لصالح العالم ، والدين الحنيف هو الدواء المفيد لشفاء القلوب من أمراضها ، والسرف في ذلك أن النفوس البشرية أمانة بالسوء فهي تدفع إلى الضلال والفساد وإلى ارتكاب المنكرات وإتقاف الموبقات ، ولم تقف عند حد أو نهاية فإذا ما وجد الوهاظ والمرشدون ، والمصلحون ، الذين يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، كانوا كالكوكب المشرقة فيبددون ظلمات الجهالة ، ويغيرون الناس سبل الحياة الدكرية ، ويهدوهم إلى طريق الخير والسعادة ذلك لأنهم يهذبون النفوس ويربونها تربية دينية صالحة ويرشدونها إلى أقوم السبل ، ويحولون بينها وبين الوقوع في الشهوات واللذات والآهواء الباطلة .

(١) رواه الإمام أحمد في مسنده .

من تكون الموعظة مؤثرة ؟ :

لكي تكون الموعظة مؤثرة في نفوس المستمعين يلزم مايلي : -

١ - أن تكون ذات موضوع :

٢ - أن يدعمها الخطيب بالحجة العقلية من القرآن الكريم وسنة الرسول ﷺ ، والحجة العقلية التي يقتنع بها السامعون مع التلطف في القول والرفق في المعاملة ، روى أبو إمامة أن قتيلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال : يا نبي الله أتأذن لي في الزنا ، فصاح الناس به ، فقال : عليه الصلاة والسلام قربه أدنو فدخل حتى جلس بين يديه ، فقال له الرسول ﷺ : أتجبه لأهلك قال : لا ، جعلني الله فداك ، قال : كذلك الناس لا يجوبونه لأهوائهم ، أتجبه لأهلك قال : لا ، قال النبي ﷺ : فكذلك الناس لا يجوبونه لبائاتهم ، أتجبه لأهلك ، وزاد ابن عوف أنه ذكر العمة والحالة وهو يقول في كل واحدة : لا ، جعلني الله فداك فوضع الرسول ﷺ يده على صدره وقال : اللهم طهر قلبه واغفر ذنبه ، وحصن فرجه ، فلم يكن شيء أبغض إليه من الزنا .

٣ - العلم بالكتاب الكريم وسنة الرسول ﷺ وسيرة الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم والسلف الصالح ، وبالقدر الكافي من الأحكام الشرعية ، ثم العمل بذلك كله ، فرب حال أبلغ في التأثير من ألف مقال ، قال مالك بن دينار : إن العالم إذا لم يعمل بطله زلت موعظته عن القلوب كما يزل القطر عن الصفا .

ومن أجل ذلك قال تعالى : « تأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون » (١) .

(١) البقرة : ٤٤ .

٥ - أن يتجمل الواعظ بالعمق والبأس بما في أيدي الناس ، ففي وصيته  
ﷺ لا أحد أصحاه : عليك باليأس بما في أيدي الناس فإن ذلك هو  
الغنى (١) .

٥ - أن يعالج الواعظ بالموعظة واقفاً يمشي فيه الناس ، وأن يجعل  
منها ترجيحاً يصلح شأنهم جميعاً .

٦ - أن يحسن الواعظ عرض موعظته ، بأن يقسمها إلى أجزاء  
متصلة ، ثم يصرفها في أسلوب جميل سهل .

٧ - أن يتخلق الواعظ بما يقول مظهراً وخبراً ، فيمقدار إخلاصه  
في القول والعمل ينتفع سامعوه ، فإنه بما يقوى الخطيب أن تكون له  
شخصية متكاملة تبعث على تقديره واحترامه ولذا قال بسكال :  
لا بد لقضاة من الجبة والعمرة ، ولولاها لفقدوا ثلاثة أرباع  
نفوذهم .

٨ - أن يكون الواعظ ملماً بثروة كلامية يختار منها أفضل الأساليب  
التي يمتلكها قلوب السامعين من جمال التصوير ، وطرافة المعنى ، وحدائث  
الموضوعات ، مع ضرورة الإجابة في الإلقاء .

٩ - أن يعلم الواعظ أحوال الناس من حيث الطبائع والتاريخ  
والأخلاق مع الإلمام بقدر المستطاع ببعض الدراسات في علم النفس  
والتعرف على لغة القوم ، قال هو وجل : وما أرسلنا من رسول إلا  
بلسان قرمه ليبين لهم (٢) ، وفي صحيح البخاري أن رسول الله ﷺ  
أمر زيد بن ثابت رضي الله عنه أن يتعلم كتابة اليهود .

---

(١) رواه الحاكم في المستدرک .

(٢) إبراہیم : ٤ .

قال زيد : حتى كتبت الذي كتبه إليهم ، وأقرأته كتبهم إذا كتبوا إليه ، (١) كما يجب على الراعظ أن يدرس علم الاجتماع حتى يكون على بينة من أحوال الأمم في بداوتها وحضارتها ، وأسباب ضعفها وقوتها وتقدمها وتأخرها .

١٠ - أن يكون ذا قرائة يتعرف حال سامعيه .

### نماذج من الموعظة : -

#### ١ - من القرآن الكريم : -

عرض لنا القرآن الكريم نماذج من الدعوة إلى الله عز وجل بالموعظة الحسنة ، في سورة مشرفة رائعة يستفيد منها الخطباء الدعاة في حياتهم ويأخذون منها ما يفيدهم .

من ذلك : - موقف سيدنا موسى وهارون عليهما السلام من فرعون الطاغية الجبار العنيد ، الذي قال الله تعالى فيه : إن فرعون هلا في الأرض وجعل أهلها شيعاً يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحي نساءهم إنه كان من المفسدين ، (٢)

فوصفه الله تعالى بالفساد والإفساد في الأرض ، وقال في موضع آخر من فرعون أيضاً : وقال فرعون يا آلها الملاما علمت لكم من إله قهري ، (٣) وقال : أنا ربكم الأعلى ، (٤) .

(١) صحيح الإمام البخاري كتاب الأحكام

(٢) القصص : ٤

(٣) القصص : ٢٨

(٤) النازعات : ٢٤

ومع هذا الفساد في الأرض والتكبر والمناد وقصر الألوهية والربوبية عليه وأنه ليس هناك إله أو رب سواه ، مع كل هذا يرسل الله تعالى له سيدنا موسى وهارون عليهما السلام كي يدعوانه إلى الله رب العالمين فقال عز من قائل : « إذهب أنت وأخوك بآياتي ولاتنيا في ذكرى ، إذهبوا إلى فرعون إنه طغى ، فقولاً له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى ، (١) »

سبحانك ربى ، مع كل هذا التكبر والعلو والخطورة والعظمة تأمرهما بأن يقولاً له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى ، إنه الأسلوب الناجح في دعوة العظيمة المتجبرين إلى الله عز وجل .

يقول ابن كثير في تفسير قوله تعالى : « إذهبوا إلى فرعون إنه طغى » أى تمرد وعنا وتجبّر على الله وعصاه ، فقولاً له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى ، هذه الآية فيها عبرة وعظة عظيمة وهو أن فرعون في غابة العنوة والاستكبار وموسى صفوة الله من خلقه إذ ذاك ، مع هذا أمر أن لا يخاطب فرعون إلا بالملاطفة واللين . وقال وهب بن منبه : قولاً له إني إلى العفو والمغفرة أقرب منى إلى الغضب والعقوبة .

#### من السنة الشريفة : —

روى الإمام مسلم في صحيحه عن صهيب بن سنان رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : عجباً لأمر المؤمن ، إن أمره كله خير ، وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن : إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له .



فهذا الحديث الشريف يبين لنا في وضوح وجلاء طبيعة هذه الحياة وأنها سلسلة متصلة الحلقات من الأفراح والأحزان والمهموم، والنعم والمصائب، كما يوضح لنا أن المؤمن بطبيعة الحال لا يقف مكتوف الأيدي أمام هذه الأحداث المختلفة التي سرعان ما تتغير وتبدل، بل يكون دائما وأبدا كما يريد. خائفه سبحانه، فحينما تقبل عليه النعمة يستقبلها بالشكر والعرفان لا بالكفر والجحود، لئن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد،<sup>(١)</sup> وحينما تنزل به النوايب يتلقاها بصبر ورضا قال تعالى: وإنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب،<sup>(٢)</sup>.

### ٣ - الجدل بالتي هي أحسن :

والجدل بالتي هي أحسن أسلوب من أساليب الدعوة إلى الله تعالى يحتاج إليه الخطيب خاصة في العصر الحاضر، عصر الفتن والإضطرابات وأصحاب الدعايات الوضعية، والإنسان كما وصفه القرآن الكريم - يميل إلى الجدل والمجادلة قال تعالى: وكان الإنسان أكثر شئ جدلا،<sup>(٣)</sup>.

والجدال بالتي هي أحسن أسلوب له قيمته في نجاح الدعوة إلى الله تعالى فليس أسرع إلى القلوب، وأحب إلى النفوس، من قول يهدي إلى الحق والخير وذلك بالمسألة والحسنى، أما السفطة ومجادلة الغلبة عن طريق الخشونة والتجريح والطعن فهذا أسلوب مرفوض يوجب الريبة عكسية، ومن أجل ذلك أمر الله عز وجل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجادل بالتي هي أحسن وأن يستعمل الرفق واللين وحسن الخطاب في دعوته يقول:

(١) إبراهيم : ٧

(٢) الزمر : ١٠

(٣) الكهف : ٥٤

الإمام ابن كثير في تفسيره لهذه الآية: «وجادلهم بالتى هي أحسن» من احتاج منهم إلى مناظرة وجدال فليكن بالوجه الحسن يرفق ولين وحسن خطاب كقوله تعالى: «ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتى هي أحسن» وأخبره تعالى بلين الجانب في دعوته..

ويقول الإمام النسفي في تفسيره «وجادلهم بالتى هي أحسن بالطريقة التى هي أحسن طرق المجادلة من الرفق واللين من غير فظاظه، أو بما يروقظ القلوب، ويعط النفوس، ويملو العقول»..

وعلى ذلك الخط المستقيم الواضح الذى رسمه القرآن الكريم في جده، يجب على الخطيب الناجح أن يستقيم على هذا الطريق الجاد في مجادلة من يخالفوه في الدين، حتى تنجح دعوته وتؤتي ثمارها للرجوة.

والرسالة الإسلامية هي خاتمة الرسالات، فكان لزاماً أن يتضمن دستورهما منهجاً الرد على كل خصم بالحجة والبرهان، ومن هنا كان الجدال بالتى هي أحسن، أساساً من أسس المنهج في الدعوة إلى الله تعالى.

نماذج من المجادلة بالتى هي أحسن:

### ١ - من القرآن الكريم:

عرض القرآن الكريم نماذج من الدعوة إلى الله تعالى بالجدال بالتى هي أحسن في صورة رائعة. يستفيد منها خطباء مصرنا في حياتهم ومن يأتي بعدهم إلى قيام الساعة.

### موقف سيدنا إبراهيم عليه السلام من عبادة الأصنام :

بعد أن فرغ سيدنا إبراهيم عليه السلام من دعوة أبيه وقومه إلى عبادة الله وحده وترك عبادة الأصنام، لأنها لا تنفع ولا تضر، ولا تسمع ولا تبصر. كان لا بد من مواجهة المجتمع الذي يعيش فيه، الذي ألف عبادة الأصنام واستقر عليها، مدعين أنها عبادة الآباء والأجداد، فكيف يتركوها لهذا الدين الجديد، الذي جاء به إبراهيم عليه السلام.

يحدثنا القرآن الكريم عن هذه المجادلة التي دارت بين سيدنا إبراهيم عليه السلام وبين عبدة الأصنام، قال تعالى: «ولقد آتينا إبراهيم رشده من قبل وكنا به عالمين، إذ قال لأبيه وقومه ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون، قالوا وجدنا آباءنا لها عابدين، قال لقد كنتم أنتم وأبائكم في ضلال مبين، اتوا أجتئنا بالحق أم أنت من اللاهين، قال بل ربكم رب السموات والأرض الذي فطرهن وأنا على ذلكم من الشاهدين، وثاقه لا كيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين، فجعلهم جنداً إذا إلا كبيراً لهم لعلمهم إليه يرجعون، (١)».

فسيدنا إبراهيم عليه السلام بتعطيه الأصنام أقام دليلاً حياً لقومه على بطلان عبادة الأصنام، فلو كانت آلهة حقيقية كما يزعمون لداغت عن نفسها وأصابها بالضرر كل من أرادها بسوء، وهذه الحقيقة فطن لها الإمبراطور (مبيوشى) إمبراطور اليابان، فقد شيد هذا الإمبراطور تماثلاً ضخماً ليوزا ولم يسكد يتم بناؤه حتى لالحت الأرض سنة ١٥٩٦ فألقت بالتماثيل على الأرض هطياً.

وبروى في اليابان ان (هيدوشى) رعى الصنم المحطم بسهم قائلاً له في  
ازدراء : لقد اقمتهك هادنا بيا هظ النفقات فلم تستطع حتى حماية معبدك  
ورجع القوم من عيهم فرجدوا الاصنام كلها محطمة ما عدا الصنم الكبير  
الذى يتوسطهم وهنا لا بد من التساؤل : من الذى فعل هذا يا آلهة إنه  
ظالم بفعله هذا ؟ فيقول بعضهم سمعنا فتى يقال له ابراهيم يذكرك هذه  
الآلهة بسوء ، ويسرع الجميع في طلب ابراهيم وتقديمه للمحاكمة  
العاجلة .

قال تعالى : وقالوا من فعل هذا يا آلهتنا إنه من الظالمين ، قالوا سمعنا  
فتى يذكركم يقال له ابراهيم . قالوا فأتوا به على أعين الناس لعلمهم  
بشهودون ، (١) .

وهنا تحين الفرصة لسيدنا ابراهيم عليه السلام لكي يبين للقوم على  
ملا من الناس سفاهة عقولهم وتفاهة معبوداتهم ، لأنها لو كانت آلهة كما  
يعتقدون لدافعت عن نفسها ولما حدث لها ما حدث من تكسير وتخطيم  
فسألوه قائلين : أ أنت فعلت هذا يا آلهتنا يا ابراهيم ، قال بل فعله كبيرهم  
هذا فاسألوهم إن كانوا ينطقون ، (٢) وهذا حكم واستهزاء وسخرية من  
سيدنا ابراهيم عليه السلام لمولاه الناس ، الذين يعبدون آلهة لا تنطق  
ولا تتحرك ولا تجيب .

يقول الإمام ابن كثير : وكان هذا هو المقصود الأكبر لابراهيم  
عليه السلام ان يبين في هذا المحفل العظيم كثرة جهلهم وقلة عقولهم في  
عبادة هذه الاصنام ، التي لا تدفع عن نفسها ضرراً ولا تملك لها عمراً  
فكيف يطلب منها شيء من ذلك .

(١) الانبياء : ٥٩ - ٦١

(٢) الانبياء : ٦٢ - ٦٣

ثم نفنى المحاكمة العاجلة بالحرق لإبراهيم عليه السلام ، فيجيبه الله تعالى من كيدهم وتديروهم قال تعالى : «وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْآخِزِينَ» (١).

### من السنة الشريفة :

نرى لنا كتب السيرة مواقف متعددة لمجادلة الرسول ﷺ والنصارى ودعوتهم إلى الإسلام ، وكيف أن الكثير منهم كان يعتنق الإسلام بعد هذا الجدل ، من ذلك :

ما رواه الإمام أحمد والترمذي وابن جرير عن عدي بن حاتم الطائي أنه لما بلغته دعوة رسول الله ﷺ فر إلى الشام ، وكان قد تصرف في الجمالية فأمرت أخته في جماعة من قومها ، ثم من رسول الله ﷺ عليها وأعطاهما فرجعت إلى أخيه ورغبته في الإسلام ، وفي القدوم على رسول الله ﷺ ، فقدم عدي المدينة وكان رئيساً في قومه طيء ، وأبوه جاتم الطائي المشهور بالكرم فتحدث الناس بقدمه ، فدخل عدي على رسول الله ﷺ وفي عنقه صليب من فضة ، أو من ذهب ، فقرأ عليه الصلاة والسلام هذه الآية : «اتخذوا أحيارهم ورجباتهم أرباباً من دون الله» قال عدي فقلت : إنهم لم يعبدوهم ، فقال ﷺ ، بلى ، إنهم حرموا عليهم الحلال ، وأحلوا لهم الجرام فاتبعوهم ، فتلك عبادتهم لإلههم ثم قال عليه الصلاة والسلام يا عدي ما يفرك أن يقال (الله أكبر) ؟ فهل تعلم شيئاً أكبر من الله ؟ ما يفرك : أي فرك أن يقال (لا إله إلا الله) فهل تعلم من إله إلا الله : ثم دنا إلى الإسلام فأسلم .

والذي نلاحظه في ذلك أن الرسول ﷺ قد بين له الخطأ فيما هو

عليه من عبادة الأصنام ، ولكن هذا تم في أحسن صور الجدال وأرفقه  
بالخصم ، كما بين له الرسول عليه الصلاة والسلام في جداله أنه أعلم بدينه  
منه ، وأنام عليه الحجة في ذلك في إطار من الرفق واللين والرحمة وإظهار  
رحب الخير له حتى هداه الله إلى اعتناق الإسلام .

وعلى الخطباء في عصرنا الحاضر أن ينهجوا هذا المنهج في جدالهم  
إقتداءً وناسباً برسول الله ﷺ ، فيجب عليهم الإلتزام الكامل  
بالموضوعية والرفق بالخصم وعدم إثارته حتى لا يدفعه هذا إلى العناد  
والمنكارة بالباطل ، لأن هذا ليس من الدعوة في شيء .

وقد ذكر الإمام الغزالي في كتابه الإحياء أهم الأسس التي ينبغي  
عليها آداب الجدال فقال : إن من أدب المجادل الذي يقصد مجداله وجه  
الله تعالى وإحقاق الحق ، أن يكون جداله مع خصمه في خلوته لا في  
حفل جامع ، فإن الخلوة أجمع للفهم وأحرى بهفاء الذهن ودرك الحق ،  
وفي حضور الجمع الكثير ما يحرك هواهي الرياء ويوجب الحرص على  
فصرة كل واحد نفسه عما كان أم مبطلا ، فحرصهم إذا على المحافل  
والجامع ليس لله ولا لوجه الحق ، وأن يكون في طلب الحق كناشد  
الضالة لا يفرق بين أن تظهر الضالة على يده أو على يد من يماونه ، ويرى  
رفيقه ميتا لا خصما ، ويشكره إذا عرفه الخطأ وأظهر له الحق .

## المبحث السادس عشر

### رسالة المسجد في الإسلام

المسجد في الإسلام هو بيوت الله في الأرض ، وهي المكان الذي تلقى فيه خطبة الجمعة من كل أسبوع ، حيث يذهب إليها المسلمون هائعين خاضعين لسماع الوعظ والإرشاد والتوجيه من الخطيب .

ولم تكن المساجد في الإسلام مكان عبادة وتقرب لله تعالى فقط ، وإنما كانت منارة للعلم والمعرفة ، ومناخا للعلماء ينفر إليها الطلاب من كل مكان وفي كل زمان لتزود بالعلوم والمعارف ، كما كان يجتمع في ساحه المساجد الحلقات العلمية للتعليم والفتوى ، ومدارس القرآن الكريم وصلة الرسول ﷺ ، وأحكام التشريع وفي هذا يقول الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه : « ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه فيما بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحققهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده »... (١) ،

ومن خلال دراستنا لسيرة الرسول ﷺ نجد أنه أقام المسجد ولم يقصره على العبادة ، وإنما كان المسجد في عصره كما هو مكان للعبادة ، كان مقرا للحكم ، ومكانا للعلم والتعليم ، واستقبال الوفود ، وعقد المعاهدات وغير ذلك مما يوضح الصلة الوثيقة بين الدين والمجتمع ، وشمول الإسلام لكل أنواع النشاط البشري وتنظيمه لجميع العلاقات التي تربط الإنسان بربه وبالمجتمع الذي يعيش به ، سواء في ذلك المجتمع الخاص

---

(١) سنن ابن ماجه ١/ ٢٨٠ باب فضل العلماء .

كالأسرة أو المجتمع العام كالوطن والأمة أو المجتمع الأهم كالإنسانية كلها .

ومن هنا كان المسجد من قديم هو القائم على خدمة المجتمع كله بأداء الواجب له والحفاظ على حقوقه ، ولم يكن أبداً حق في أقوى العصور حضارة ورقياً مجرد مكان للعبادة وهذا لأن الإسلام دين شامل نظم للعلاقات الاجتماعية كما نظم العلاقات الروحية .

ولهذا شجع الإسلام على بناء المساجد ورقياً ليذكر فيها اسم الله تعالى ، ويقام فيها الخدمات الدنيوية التي تهتم المجتمع ، فعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من بنى مسجداً يبنى به وجه الله بنى الله له بيتاً في الجنة » وفي رواية « بنى الله له مثله في الجنة » (١) .

كما جعل الله المساجد أشرف بقاع الأرض ، كما ورد في الحديث : « أحب البلاد إلى الله تعالى مساجدها وأبغض البلاد إلى الله تعالى أسواقها » (٢) ولشرفها أضافها الله إليه فقال : « وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً » (٣) .

وقد تخرج من المساجد الكثير والكثير من الدعاة العاملين ، والعلماء المخلصين الذين أثروا الحياة بكل ما يفيد البشرية من علم وعمل ، وهنئ عليها السعادة والمناجاة ، والدليل على ذلك : مساجد مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، ومساجد بغداد والبصرة ، والأزهر الشريف ، والزيتونة ، وقرطبة وغير ذلك من المساجد العامرة بنور الإيمان والمعرفة .

(١) رواه البخاري ومسلم .

(٢) رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٣) الجن : ١٨



واقتردى الصحابة والتابعون ومن جاء بعدهم رضى الله عنهم بما فعل رسول الله ﷺ من الاهتمام بالمساجد ورعايتها والعناية بها ، لما فتحوا مدينة إلا وأقاموا فيها المساجد ، حتى اشتهرت البلاد التي فتحها المسلمون بمساجدها الجامعة ، حيث كان المسجد الجامع من أهم المنشآت العامة في المدينة الإسلامية ، لما له من دور أساسي وإيجابي في حياة المجتمع .

ومن هنا كانت علاقة المسلم الروحية بربه متصلة بعلاقته الدينية ، ولم يكن بينها فاصل أو مانع وقد بين الرسول ﷺ بقوله للرحمة ثلاثون الذين سألوا عبادته وكانهم نقالوها ، فحرم بعضهم على قيام الليل كله ، والثالث عن الإمتناع عن الزواج ، فإذا بالرسول ﷺ ينهاهم عن ذلك ويقول لهم : « أما إنى لأخشاكم لله وأنقاكم له ، ولكنى أقوم وأرقد وأصوم وأفطر وأزوج للنساء ، فمن رغب عن سنتى فليس منى » (١) .

فالإسلام يتم بالعلاقات الاجتماعية ، ويعملها دكنا من أم الأركان التي يتم بها الإيمان .

وبناء على ذلك فإن المسجد في صدر الإسلام كان ولا يزال من أهم وسائل الدعوة إلى الله عز وجل ، كما كانت وسيلة الإتصال ، وبعيد الإعلام الوحيد قبل اختراع أجهزة الإعلام المسموعة والمرئية في العصر الحديث ومن ثم عمل المسلمون على بناء المساجد وعمارها عملاً بقول الله تعالى : « إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين » (٢) .

(١) رياض الصالحين ص ٨٢١

(٢) التوبة : ١٨

## رسالة المسجد في العصر الحديث

رسالة المسجد في العصر الحاضر لا تقل أهمية عن رسالته في صدر الإسلام ، وذلك لأن العصر الحاضر فيه من المشاكل وله من المتطلبات ما كان لكل مجتمع سبق وتزيد عليها أمور جدت بحكم التطور الحضاري والتقدم العلمي وسهولة الإتصال بين الأقطار والشعوب وإنتقال النظم والعادات والمشاكل من مجتمع لآخر .

فما كل المجتمع الإسلامي على الخصوص من كثرة ومتنوعة ، وما يوجد الآن من إنحرافات نتيجة ظهور آراء ، وأفكار ، ومذاهب ، وفلسفات دخيلة ، وردت إلينا من المجتمعات الأجنبية بصيغتها وطابعها المدين ، ونشأ عن كثرة هذه الآراء وتنوع المذاهب ، ففرق ، وأحزاب ، وجهات ، وتنظيمات ، وصحف ووسائل دعائية ، لكل منها أتباعها المتعصبون لها وأصبح في ذلك كله الخطر كل الخطر على وحدة الجماعة وتماسكها .

كل ذلك زاد من قيمة المسجد وأهميته في العصر الحديث ، حيث يلجأ الناس دائماً إلى إمام المسجد يبحثون عنده عن العلاج الناجح لمشاكلهم ، وبطلبون منه الحلول النفسية والدينية والاجتماعية والاقتصادية للمشاكل التي تحيط بهم من كل جانب .

— كذلك في مجتمعاتنا الإسلامية الآن تيارات الوجودية والشيوعية ، والإنحلال الذي تروج له الصهيونية العالمية ، وكلهم يقصدون الدين الإسلامي ويريدون النيل منه وتفهيم المسلمين من نظمته .

— كذلك في المجتمع الإسلامي المعاصر ، مشاكل العمال والفلاحين

والتجار ، والموظفين ، وم جميعا ينتظرون رأى رجال الدين ، لأن كثيرا من هذه المشاكل تتعلق جذورها بالإيمان الكامل فى قلوبهم .

— كذلك فى المجتمع المعاصر تنتشر السموم والمخدرات ، وراحات أفكار ومفاهيم تريد أن تبرر هذه المحرمات بنوع من التأويل للقرآن الكريم والسنة الشريفة .

— فى المجتمع الحديث هجرات متتابة من القرى إلى المدن نشأت عنها أزمات فى المساكن والمدارس وطرق المواصلات وفى المروءة ، كما نشأ عنها نشاط لبعض الإقنازيين والمخربين مستغلين حاجة الناس وازدحام السكان ، وكانت السرقات وكان التحايل والنصب وكان الإحتكار والجشع ، وكان أكثر من ذلك مما يتطلب حلة قوية لوقف هذه الأنشطة الضارة بالمجتمع .

فى المجتمع الحديث نهضة صناعية كبرى وحركة عمالية واسعة تحتاج إلى توجيه دائم لبيان سبيلها فى الطريق المستقيم والوقوف ضد الإغترافات التى تقضى على المكاسب أو تثير الفتن والفلاقل فى الحياة المعاشية أو الأسرية وذلك يحتاج إلى إثبات وجود الدين بهدائه الفعالة لوجه هذه الحركات وبمعالج هذه المشاكل ، وبمساعدة فى تغطية المطالب وبمسهم فى كل نشاط جديد فى جميع المجالات .

إن المسجد فى العصر الحاضر يستطيع أن يقدم خدمات جليلة من طريق الدين ، بحيث يمكن أن يوجد حلا لكل مشكلة ، وحكما لكل خادعة ، وجوابا لكل سؤال ، والداعية الناجح والخطيب البق يمكن أن يتناول كل ما يحدث فى المجتمع تناولا يوضح الميهم ويصحح الخطأ ، ويقوم الموج ويعالجه معالجة تساعد الخير على أن يبق ويثبت ضد الشر ليؤدى .

## مواصفات المسجد في العصر الحديث

إذا كان المسجد بهذه الأهمية والمكانة في العصر الحديث كما كان قبل ذلك ، فلا بد له من مواصفات وشروط ، حتى يستطيع أن يلبى حاجات المجتمع ، وهذه المواصفات هي :

١ - أن يختار للمسجد الخطيب الناجح ، الذي تسند إليه إمامة الناس ووعظهم وهدايتهم وإرشادهم فلا بد من وضع الرجل المناسب في المكان المناسب وأن يكون الاختيار على نحو يحقق الدعوة أهدافها ، ومن هنا فلا مكان للأدعياء الذين يزجون في هذا المكان على غير علم ومعرفة من الدين .

٢ - يجب أن تلحق بالمسجد مكتبة مرودة بالكتب الدينية والثقافية الهامة ، ليسهل إطلاع الجمهور عليها داخل المسجد وخارجه ، ويشرف عليها عامل مختص بالحفاظة عليها وعلى ما فيها من كتب .

٣ - أن يبنى المسجد في مكان بارز من الحى ، أى لا يكون في زقاق من الأزقة تحيط به القاذورات والنجاسات من كل جانب ، بل يجب أن يختار للمساجد الأماكن التي تليق بها ، حيث راما الناس في أحسن صورة ، كما أنها بيوت الله في الأرض وأولى بيوت الله أن يختار له مكان مناسب وتطيف بعيداً عن القذارة والنجاسة .

٤ - أن تلحق بالمسجد وحدة علاجية مبسطة للحالات العاجلة ، وقسند استعمال الرسول ﷺ المسجد لإسعاف الجرحى في الغزوات بأمر أئ السيدات .

٥ - أن يلحق بالمسجد مكتب لتحفيظ القرآن الكريم لكبار السن والناشئين في وقت فراغهم .

٦ - أن تخصص بالمسجد حجرة لفض المنازعات صوفاً لسهولة ومنعاً لما قد يحدث من تشريش على الحاضرين بالمسجد ، لأنه غالباً ما يلجأ المتنازعون إلى إمام المسجد لحل منازعاتهم ، وهذا عمل جليل يجب أن يقوم به الإمام لتوفيق بين المتنازعين .

٧ - أن يكون فيه صندوق للتسكوى والإستشارات وما يتعلق بها .

٨ - أن يلحق بالمسجد مكان لتعليم الأبرار القراءة والكتابة وهذا التعليم مأثور فيه حتى في المسجد فلا بأس به إذا كان في مكان خاص به .

٩ - أن يلحق بالمسجد استراحة للزوار أو لمن يحتاج الأمر إلى إقامتهم بعض الوقت فيه ، على غرار الصفة التي كانت في المسجد النبوي صلى الله عليه وسلم .

١٠ - يجب أن يلحق بالمسجد ساحة لممارسة الألعاب الرياضية والنشاط الفني والهوايات البرية ، وخاصة ما يتصل بإعداد الجيل إعداداً صالحاً لخدمة الوطن ، وحماية الشباب من الانحراف .

١١ - أن تلحق بالمسجد قاعة مناسبة تصلح لعرض الأفلام الثقافية الهادفة ، وإقامة الحفلات في المناسبات الدينية وغيرها كحفلات عقد القرآن واجتماع العزاء ، والاجتماعات الأخرى .

١٢ - يجب العناية بنظافة المساجد والإهتمام بها من ناحية مظهرها ومبناها ، بأن تظهر بالمظهر اللائق بها ككيوتة تعالى دون مبالغة ولا إسراف ولا تقتير وقد أمر الله عز وجل بأخذ الزينة عند الذهاب إلى المساجد قال تعالى : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد (١) .

ومن هنا أمر الإسلام بنظافة المسجد ورغب في ذلك كما جاء في الحديث الشريف : « البصاق في المساجد خطيئة وكفارتها دفنها » (١) .

وقد أمر الله تعالى سيدنا إبراهيم وسيدنا إسماعيل عليهما السلام بأن يطهرا بيته ، فقال عز وجل : « وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتنا للطائفين والعاكفين والركع السجود » (٢) .

١٣ - أن يكون فراشه مناسباً لجلال المسجد والمعنى الذي يؤدي فيه . وأن يزود بالمرآح الكهربائية لتلطيف الجو في وقت الحرارة راحة أعصاب المصلين ومساعدتهم على أداء الواجب الديني في خشوع واطمئنان ، وأن يتعهد بالنظافة التامة في جدره وفراشه ، وأن ينبه المردودون على المسجد أن يحافظوا على نظافته ، كما يحافظون على نظافة بيوتهم أو أكثر .

١٤ - أن يزود المسجد بمكبر الصوت لإعلام الناس بالآذان والإقامة الخطب والندوات والمحاضرات لينتفع بها أكبر عدد من الناس .

١٥ - أن يزود المسجد بليفون لتقام اتصاله بالحق وانصال الحق به .

١٦ - أن يخصص في المسجد مكان للسيدات لأداء الصلاة . وصلاتهن وإن كانت في البيوت أفضل كما ورد في الحديث الشريف ، لكنهن قد يرغبن في صلاة الجماعة والإفادة من خطب الجمعة والدروس ، وقد ورد في الحديث أيضاً عدم منعن من الذهاب إلى المساجد . فمن عبادة بن عمر رضي الله عنهما عن النبي - ﷺ - قال : « لا تمنعوا النساء أن يخرجن إلى المساجد ويؤمنن خير لهن » .

(١) رواه البخاري ومسلم عن انس بن مالك رضي الله عنه .

(٢) البقرة : ١٢٥

ومن خلال هذه المرافقات وغيرها يستطيع المسجد في البصر الحاضر.  
أن يقدم خدمات كثيرة . ويسهم إسهاماً فعالاً وإيجابياً في المشروعات  
الإصلاحية .

يستطيع أن يسهم في إقرار الأمن بالمصلحات ومعالجة الإجهاد ،  
ومكافحة المصائب الطائفية والقبلية والاختلاف بالنار ومقاومة الآراء  
المنحرفة والتيارات المضادة للإصلاح ، ومعالجة الاستغلال والإقطاع  
والاحتكار . كما يحارب المسجد المخدرات والمخالفات ، ويسهم في التقليل  
من أخطار الحرائق والمروءة والزحام ، كما يسهم في تطهير المجتمع من البدع  
والخرافات والمعادن الباطلة وفي الدعوة إلى البر والتقوى والمعمورة على  
الخير ، ورعاية الأسرة وتنظيمها ، وفي نشر الوعي الصحي ، وتوجيه الشباب  
إلى الخير . وسيساهم من الانحراف ، كما يسهم المسجد في تجميع العامل  
على إيقان عمله ، وحسن الصلة بينه وبين العمل ، وفي تحفيزه على  
الادخار ، والإسهام في المشروعات الوطنية المثمرة ، وفي حماية الثروة  
الزراعية من الآفات ، والعمل على زيادة الإنتاج ، كما يحارب المسجد الفساد  
والفساد والنصب والتزوير ، كما أنه يقوى الروح الوطنية في نفوس  
المواطنين ويدعوهم إلى البذل والتضحية والجهاد المقدس لحماية بلادهم  
ومقدرات المسلمين إلى غير ذلك من كل نشاط يقول الدين فيه كفته .

وهذه الخدمات الجليلة من قبل المسجد . التي يؤديها للمجتمع يجب أن  
تلقى تعاوناً من الأجهزة الأخرى وسيرها معه في اتجاه واحد لخدمة  
المصلحة العامة ، والوصول إلى الهدف المرجو وهو الخير والسعادة والرفق  
للجميع وصدق الله إذ يقول : « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا  
على الإثم والعدوان » (١) .

## — مواصفات الإمام الحديث —

كـ يؤدي المسجد وظيفته على أكمل وجه، لا بد له من إمام يرقى به إلى المستوى اللائق به، لأن المسجد دائماً يأخذ مكانته وسمعته الطيبة من مكانة الخطيب، وسمعته، ومن هنا لا بد من عواقر آداب في إمام المسجد وخطيبه حتى يكون خطيباً ناجحاً يستطيع أن يلبي حاجات المجتمع من هذه المواصفات: —

١ — يشترط في الإمام أن يكون من ذوى المؤهلات العالية، الذين حصلوا على قدر كبير من العلم والمعرفة. مع ضرورة اختياره من المتقدمين الممتازين المعروفين بغيرتهم الدينية وإيمانهم بالدعوة إيماناً كاملاً، فإذا آمن إمام المسجد بدعوته ورسالته، وأنه مكلف من قبل الله تعالى بأدائها حمله هذا الإيمان إلى العمل بما يرضى الله عز وجل فلا يهدأ ولا يستريح حتى يرى الناس جميعاً على الطريق السوى والعرايط المستقيم.

٢ — أن يكون الإمام مدركاً لما حوله من مذاهب دسامة، وتيارات منحرفة وأديان باطلة، ودعوات فاسدة، حتى يستطيع أن يحدث الناس بما يحتاجون إليه وأن يهاذل من يخالفوه في الدين بالتقى هو أحسن، كما أمر الله تعالى بذلك: «ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن» (١).

ولن يستطيع الإمام ذلك إلا إذا درس ما عند القوم من علوم ومعارف.

٣ — أن يضم الخطيب إلى عمله خلقاً كريماً وسلوكاً مستقيماً، حتى يتعلق الناس به ويؤمنوا عن صدق بما يقول، ليجد الناس فيه القدوة الحسنة الصالحة، والإسلام الحي المستنير، إن سلوك الخطيب هو الصورة



الحبة العملية لدعوته ، براها الناس في سكونه وحر كنه ووقوفه ومحبته ، وبكائه وضحكائه ، والقذوة الحسنة تصيب من قلوب الناس أكثر مما تصيب الحكمة مهما كانت طيبة ومؤثرة .

ويكنى الخطيباً شرفاً أن يتخذوا من رسول الله - ﷺ - القدوة الحسنة كما أمر الله تعالى : « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر » (١) .

٤ - أن يحافظ الخطيب على ربه الأزهرى فإنه مظهر الاحترام عند الناس ، وأدهى إلى ثقة الجمهور به ، وتقديرهم لشخصه وعمله .

٥ - إعداد المسكن المريح لإمام المسجد بحيث يكون قريباً من مسجده ، وذلك حتى يشعر بالاستقرار والهدوء النفسى فيتفرغ لعمله ، ويقبل عليه بجد وإخلاص ، ولا يرتبط بالحى ارتباطاً يساعده على فهم مشاكله والإسهام فى حلها .

٦ - أن يكون له مساعدون يعاونونه فى القيام بنشاط المسجد ، الذى يمد وحدة ذهنية شاملة ، وألا يلقى عبء الإمامة والخطابة ، والدروس وغيره من الأعباء عليه وحده ، وليكن هناك إمام خاص بالصلوات ، ويتفرغ الإمام للخطب والدروس والأنشطة الأخرى .

٧ - ألا ينقل من مسجده إلى مسجد آخر إلا بعد فترة طويلة يكون قد أدى فيها الحى خدمة ظاهرة ، فإن الإصلاح لا بد له من دراسة قد تستغرق وقتاً طويلاً ثم يأتى العلاج بعد ذلك على بينة وبصيرة .

٨ - يجب ألا يقتصر عمل الإمام على مجرد العمل فى حدود المنطقة التى يعيش فيها ، وإنما يمكن للإمام أن يقوم برحلات مع أهل الحى إلى

المناطق الدينية، والأماكن الإسلامية لتعرف على ما فيها من أشياء تعود عليهم بالنفع والفائدة، ويكون فيها الدافع إلى الحمد والإخلاص والعمل لصالح الدعوة الإسلامية .

٩ - وهناك من الآداب التي يجب أن يتحلل بها إمام المسجد الكثير، إذ من الآداب: أن يتحلل بالصفح، والعلم، والتواضع، والصبر، والزهد والتجرد من زينة الحياة الدنيا، ومطابقة القول للعمل، لأن هذا شيء مهم جداً في نجاح دعوته، ومن هنا فلا بد لإمام المسجد أن يحقق هذه الأشياء في نفسه أولاً، فدعوة الناس إلى الخير تقتضي أن يكون الإمام سباقاً إلى الخير، عاملاً بما يقول مجتهداً في فعل الخيرات داعياً إليها الناس. فإن تحقق ذلك كان للإمام هيئته واحترامه والمسجد روحته، وبهاؤه، واستطاع إمام المسجد أن يكون له الدور الأمثل في المجتمع الإسلامي المعاصر، وأن يؤدي وظيفته على أكمل وجه وأوضح بيان .

## المبحث السابع عشر

### — نماذج من الخطب العملية —

#### ١ — الإسلام دين العزة والكرامة :

الحمد لله رب العالمين ، خلق فسوى ، وقدر فهدى ، وبعث رسوله  
ﷺ بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ؟ أحمد سبحانه وتعالى  
وأثوب إليه ، واستغفره ، ونطلب منه الهداية والوفيق والرشاد ، وأشهد  
أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، أئتم على الإنسانية برسالة الإسلام  
دين العزة والكرامة ، وجعلنا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف  
وتنهى عن المنكر وتؤمن بالله .

وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله وصفه من خلقه وخليفه ،  
بعثه الله تعالى رحمة للعالمين ، ليخرجهم من الظلمات إلى النور ، اللهم  
صل وسلم وتبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والمهتدين بهديه إلى  
يوم الدين .

أما بعد : —

فيقول الله عز وجل في محكم آياته وهو أصدق القائلين ، هو الذي  
بعث في الأميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب  
والحسنة وإن كانوا من قبل في ضلال مبين ، وآخرين منهم لما يلحقوا  
بهم وهو العزيز الحكيم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل  
العظيم (١) .

أيها المسلمون : -

لقد كانت بعثة نبينا محمد ﷺ نعمة كبرى من الله عز وجل لهذا العالم الحائر المتخبط في دياجير الظلام والجهل ، واستشكالات الرسالات الأنبياء جميعاً عليهم الصلاة والسلام ، التي جمعها الله سبحانه وتعالى في رسالة الإسلام ، ولقد أخذ الله العهد والبنثاق على جميع الأنبياء والمرسلين أن جاءكم محمد ﷺ لتؤمنن به ولتنصرنه ، فأقرروا بذلك وأعطوا ربهم عهداً بهذا الإيمان ، فكان نبينا بهذا نبي الأنبياء جميعاً ، ورسول الله إلى العالم أجمع يقول الحق تبارك وتعالى في ذلك : « وإذ أخذ الله ميثاق الذين آمنوا منكم كتاباً وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أقررتم وأخذتم على ذلکم إصرى قالوا أقررتنا قال فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين (١) » .

ونحن يا إيماننا برسالة سيدنا محمد ﷺ تؤمن أيضاً برسالات الأنبياء جميعاً لا تفرق بين أحد من رسله قال عز وجل : « آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون ، كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا يفرق بين أحد من رسله ، وقالوا سمعنا وأطعنا فقرائك ربنا وإليك المصير (٢) » .

أيها المسلمون : -

لقد غرقت رسالة الإسلام وجه التاريخ ، فأعادت للإنسان كرامته ، وحررته من ذل الاستعباد ، وأعادت للعقيدة فهمها الحقيقي .

(٢) آل عمران : ٨١ .

(٢) البقرة : ٢٨٥ .

ومفهومها الصحيح ، وجعلت توحيد الله أساساً للتفكير ، ووقت الشبه  
عن الله الخالق القدير ، ولظمت حياة الناس جميعاً على أساس المساواة  
الكامنة ، فلا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى ، وكلكم لآدم وآدم  
من تراب ، وجعلت العدل هو القانون الذي يجب أن يسود ، فلا ظلم  
ولا عدوان ولا طغيان ، وأشاعت الحب بين أفراد المجتمع ، فقال رسول  
الله ﷺ : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه »<sup>(١)</sup> ، وشرعت  
للأمة مافيه حياتها وللأمة مافيه أمنها ، والدولة مافيه نظامها بما يكفل  
الأمن والطمأنينة للجميع ، وحدت الحدود لمن يخرج على الشريعة ويعترف  
الإنسان به وجعلت للناس أمام القضاء سواء ، وقررت الفضائل والأخلاق ،  
وربطت الجميع برباط الحب والإخاء ، وجعلت كل هذا عبادة من  
الإنسان لله الواحد القهار ، الذي يحاسب الجميع على أعمالهم ، فمن يعمل  
مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره<sup>(٢)</sup> .

وبعث في الأمة العربية روح الإطلاق لينقذوا الإنسانيّة من  
جبروت الظلم والظالمين ، ويحرروا البشرية من الخوف ، بعد أن طاش  
للعرب في جزيرتهم عبدة الأصنام ، يأكل قلوبهم ضعيفهم ، يقتربون  
الآثام ، ويسيثون الجوار ، حتى جاءهم رسول الله - ﷺ - بمكارم  
الأخلاق ، وأرسى فيهم قواعد نظام إلهي كامل حولهم من رعاة القنم إلى  
حداة البشر .

يقول جعفر بن أبي طالب النجاشي : لك الحبشة عندما هاجروا المسلمون  
عنه إلى الحبشة ، أيها الملك كنا قوماً أهل جاهلية ، نعبد الأصنام ، ونأكل  
الميتة ، ونأذي الفواحش ، ونقطع الأرحام ، ونفسى الجوار ، وبأكل

(١) رواه البخاري ومسلم .

(٢) الزلزلة : ٨٠٧ .

القوى الضعيف ، فكنا على ذلك حتى بعث الله رسولا منا ، يعرف نسبه وأمانته وعفافه ، فدعانا إلى الله لنوحده ونعبده ، ونخضع ما كنا نعبد نحن وآباؤنا من دونه من الحجارة والأوثان ، وأمرنا بصدق الحديث ، وأداء الأمانة وصلة الرحم ، وحسن الجوار ، والكف عن المحارم والهماه ، ونهانا عن الفواحش ، وقول الزور ، وأكل مال اليتيم ، وقذف المحصنات .

#### أيها الإخوة المسلمون :-

بهذا المفهوم الجديد انطلق المسلمون العرب يحررون الديار بعد أن حرروا أنفسهم من الآثام ، وصدق الله العظيم إذ يقول : « هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين » . على هذا المستوى من الفهم والعلم والخلق والسلوك ، مضى الصحابة الأطهار من اتباع رسول الله ﷺ ، حتى أقاموا ديننا عزيزا لله تعالى ، ودنيا كريمة بتوفيق الله عز وجل ، ثم ماذا بعد ذلك ؟ تخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا ، والنبي كاذب أول التفسير هو واد في جهنم أو نوع من الحياة الضالة البعيدة عن هدى الله ، وهو ذل يهيب الناس لعدم عن الحق .

فالواجب علينا أن نعيد الفهم السليم إلى المقول ، والعقيدة الصحيحة إلى الذلوب ، والنظام الصالح للمجتمع ، والحق الفاضل للأمة حتى يمكن أن نسترد ما فات وأن نعيد ماضى من العزة والكرامة في ظل الله وحده الواحد الأحد ، فلا مادية تبعثنا عن الروح ، ولا إلحاد يبعثنا عن توحيد الله ، ولا فرقة تنفي الحب عن مجتمعنا ، ولا ضلال يبعثنا عن الصراط المستقيم ، « صراط الله الذي له ما في السموات والأرض » .

ولن يكون ذلك إلا إذا سلكننا طريق النبي الكريم سيدنا محمد ﷺ  
نفهم الإسلام على أنه عقيدة إلهية ، ونظام حياة ، وقانون مجتمع ، تجمع  
الناس على كلمة سواء ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ، ولا يتخذ بعضنا  
بعضاً أرباباً من دون الله . هتدئ بتحقيق لنا النصر العزيز على الأعداء ،  
ونتم لنا الفرج القريب ، فنحرر الأرض وننشر السلام ، وبومئذ يفرح  
المؤمنون بنصر الله ، :  
أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

## ٢ - هجرة الرسول ﷺ

الحمد لله وبالعالمين ناصر المؤمنين ومؤيد الموحدين بنصر من يشاء  
وهو العزيز الرحيم أحسنه سبحانه وتعالى وأشكره ، وأتوب إليه  
وأستغفر وتموء بأفه من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهده الله فهو  
المهتد ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده  
لا شريك له ، أيد رسوله ﷺ بنصره وأعزّه بمجده ورعاه بمنايته  
وأشهد أن سيدنا ونبينا وحبيبنا وعظيمنا محمداً رسول الله ، جمع الله به  
بين المؤمنين فهداهم من ضلالة ، ووحدهم من فرقة ، جامع في الله حق  
جهاده حتى أتاه اليقين ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه ومن اتبع طريقه وسار على نهجه إلى يوم الدين .

أما بعد

فيقول الحق تبارك وتعالى : « وإذ يمشرك بك الذين كفروا ولينبهوك  
أو يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين » (١)

(١) الأنفال : ٢٠

(١٤ - الخطيب)

## أيها الإخوة المؤمنون : -

في هذه الآية الكريمة يذكر الله عز وجل فضله على نبيه وحبيه محمد ﷺ ، حين كان بمكة المكرمة ومكوت به قريش ، ليشكر نعمة الله تعالى في نجاته من مكرم وما أتاح له من حسن العاقبة .

ذلك أن الحبيب المصطفى ﷺ عاش في مكة قبل الهجرة ثلاثة عشر عاماً يدعو إلى التوحيد ويعمل على اقتلاع الشرك من جذوره ويوجه النفوس إلى عبادة الله وحده ، قل إنما أَدْعُو بِي وَلَا أَشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ، (١) وإلهم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم ، (٢) .

ولكن معظم قادة قريش ومن تبعهم أصموا آذانهم عن سماع كلمة الحق ، وأعلنوا جودهم على ما كان عليه آبائهم ، فسفه الحبيب ﷺ عقولهم ، وقبح تقليدهم لأبائهم وتحدث إليهم بخطاب الله عز وجل في قوله : « وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا : بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ » (٣) بمثل هذا الخطاب كان لسان الوحي يقرعهم ويؤنبهم ، فما هو إلا أن هاج ما نجمهم ، غطاشت ألبابهم ، وخرجت أحقادهم وراحوا يتفننون لرسول الله ﷺ في طرق الإيذاء ويعرضون عليه مغريات الدنيا ليكف عن دعوته ونسوا أن دينهم وما فيها من منافع وزخارف وزينة لا تساوي عنده مثقال ذرة ، إنما قرة عينه وراحة نفسه أن يعلى كلمة الحق ، وأن يفصل أدران الإنسانية ، وأن يقيم دولة التوحيد النقي الخالص ، وأن يدهم الفضيلة وأن يؤدي رسالته كما أمره ربه عز وجل ومن أجل ذلك أخذ الرسول ﷺ يتلقى المحن ، ويستقبل الإيذاء صابراً محتسباً ، داعياً أصحابه إلى الصبر والتسليم لأمر الله حتى يقضى أمره كان مفعولاً .

(٢) البقرة : ١٦٣

(١) الجن : ٢٠

(٣) البقرة : ١٧٠



ولتندبر هذا الحديث الذي رواه الإمام البخاري رحمه الله عن قيس قال : سمعت خباباً يقول : أنبت النبي ﷺ وهو متوسد يردة وهو في ظل الكعبة ، وقد لقينا من المثر كين شدة ، فقلت : ألا تدعوا الله ففقد وهو محر الوجه . فقال عليه السلام : قد كان من كان قبلكم ليشط بأحاط الحديد مادون عظامه من لحم أو عصب ما يصرفه ذلك عن دينه ، ويوضع المنشار على مفرق رأسه فيهق هائنتين ما يصرفه ذلك عن دينه ؛ وليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت ، ما يخاف إلا الله عز وجل والادب على غنمه ولكنكم تستعجلون بمثل هذا الأسلوب العالي كان الرسول ﷺ يربي أصحابه على الصبر مع ما كان يصبر به من شدة الألم لما ينزل بهم من الإيذاء . والتعذيب ، ونحن لانسى أبداً قوله ﷺ لآل ياسر وهم يذهبون أشد ما يكون التعذيب : صبرا آل ياسر فإن موعدكم الجنة .

#### أيها المؤمنون : -

ثم أذن الله عز وجل أن تنتشر الدعوة بين الأوس والخزرج من أهل المدينة بعد طول احتباسها في مكة : ففي السنة الثانية عشرة من البعثة اجتمع اثنا عشر رجلاً من الخزرج والأوس بالنبي ﷺ ليلاً عند العقبة الكبرى وبايعوه على الإسلام ، وفي العام التالي بايعه ثلاثة وسبعون رجلاً وامرأتان ، وبايعوه على النصرة والسمع والطاعة وكانت البيعة الثانية خيراً وبركة ، إذ هيأ الله عز وجل للتؤمنين دار هجرة يخرجون إليها ليجدوا الأمن ، كما قبض لهم إخوة من أهل المدينة فأروهم ونصروهم وقاسمهم أموالهم وديارهم ، وآثروهم على أنفسهم بكثير من الطيبات وفتح الله لهم أبواب رحمة ، فبدل خوفهم أمناً .

### أبها الإخوة المؤمنون :-

أحس قريش مبلغ الخطر الذي يهددها من يعة العقبة الثانية ، فقد  
باهج الأنصار رسول الله ﷺ على حرب من يحاربونه ، وبأبهم رسول  
الله ﷺ على أن يكون واحداً منهم يحارب من حاربهم ويسالم من سالمهم ،  
خاف القرشيون أن يتفاقم أمره ، ويعظم شأنه ، فلما رأوا ذلك حذروا  
خروج رسول الله ﷺ ، وعرفوا أنه قد جمع لحربهم فاجتمعوا في دار  
الندوة وأخذوا يتشاورون فيما بينهم حتى انتهى بهم المطاف إلى أن يأخذوا  
من كل قبيلة فتي شأها ويعطوه سيفاً صارماً فيضربوه ضربة رجل واحد  
فيتفرق دمه في القبائل وهذا لا يستطيع بنو هاشم محاربة هذه القبائل  
ويرضون بالدية فيأخذوها .

ودبر المشركون وباليهم ما دبروا وخططوا وباليهم ما خططوا ،  
ونزل الوحي على رسول الله ﷺ وأخبره بما دار في دار الندوة وأمره  
الأيبيت في فراشه وأذن له في الهجرة إلى المدينة ، فأمر الرسول ﷺ  
علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالنوم في فراشه وقال له : لا تشع يردى  
فاته لن يخلص إليك أمر نكرمه ، وأمره كذلك برد الودائع والأمانات  
إلى أصحابها .

وبات فتیان قريش على باب رسول الله ﷺ مترصدین متأهبین ، وخرج  
النبي ﷺ من بينهم ، وقد أحمام الله عنه وهو يتلو قول الله تعالى وجعلنا  
من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون ، ، ولحق  
الرسول ﷺ وصاحبه الصديق رضي الله عنه بالغار ومكثا فيه ثلاث ليال  
حتى تهدأ نازة النافرين ، ولكن القوم لم يهدأوا وأخذوا يبحثون  
ويفتشون الصحراء شبراً شبراً حتى انتهى بهم المطاف عند الغار ، وهنا  
حنأه الله عن رجل ورميته تحوط برسوله وتعمى أبصار هؤلاء عنه ،

وبشعر سيدنا أبو بكر الصديق رضي الله عنه بالخطر ، الذي يحيط بالرسول  
صلى الله عليه وسلم فيقول : يا رسول الله ، لو أن أحدهم نظر إلى موضع  
قدميه لأبصرناه ، ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم يهدي من روح  
صاحبه ويطمئنه قائلا له : لا تخزن إن الله معنا ، ما ظنك بآئتين الله  
تالتهما .

وفي هذا يقول الحق تبارك وتعالى مذكراً المؤمنين بذلك :  
« لا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني آيتين إذ هاضم  
النار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا فأنزل الله سكينته عليه وأيده  
بجنود لم نروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا ، والله  
عزيز حكيم (١) » .

#### أيها الإخوة المؤمنون :-

إن الهجرة لم تكن فراراً ، بل كانت انتصاراً ، لأنها كانت انتقالاً  
بالدهوة إلى آفاق واسعة . وإلى مجال تأمن فيه الدهوة على نفسها ، وليستطيع  
المؤمنون أن يحدوا تربة طيبة تنمو فيها شجرة التوحيد ، ويبدوا دولة  
الإيمان ، بعد فترة التمحيص والاختبار التي نجح فيها المهاجرون ، وخرجوا  
منها أقوى عزيمه وأشد صلابه ، وأصلب هودا ، وكانوا مع إخوانهم  
الانتصار جند الحق ، وأهوان الخير ، ودعاة إلى الهدى .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما رواه ابن سعد عن عمرو بن  
حبان الكلبي : « أنا النبي الأبي الصادق الزكي ، والويل لمن كذبنى ، وتولى  
عني ، وقالني ، والخير لمن آواني ، ونصرني ، وآمن بي ، وصدق قولي ،  
وجاهد معي » .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

(١) التوبة : ٤٠ .



### أيها الاخوة المؤمنون :

هذا الحديث الشريف من جوامع كنهه عليه السلام . وقد اشتمل على هذه من الفضائل ومكارم الأخلاق ، ومحاسن الآداب التي تعد من خصال ذوى المروءات ، وصفات المؤمنين الصالحين الذين يعرفون للإخوة في الدين حقها ، ويقدرون المروءة حق قدرها ، ويستزيدون من الخيرات بفعل الصالحات ، ويرون للضعيف حقاً ومن قوتهم ، والفقر نصيباً من أموالهم ، والغبون حظاً من جاههم وسمهم .

ففي الحديث الشريف الترغيب في تنفيس كربات المؤمنين ، والكربة هي العدة العظيمة التي توقع صاحبها في الكرب والعنق .

وتنفيس الكربة : أن يخفف عنه منها ، وأن يهون من أثرها على نفسه فإذا فرجها عنه كان جزاؤه أعظم ، لأن تفريج الكربات معناه إزالتها فيزول همه وغمه ، ولذا جاء في رواية ابن عمر : « ومن فرج عن مسلم فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة » ، لأن الجواء من جنس العمل .

وفي الترغيب في تفريج الكرب وإزالة الهموم عن المسلم يقول أبو سعيد الخدري رضي الله عنه : « أيما مؤمن أطعم مؤمناً على جوع أطعمه الله يوم القيامة من ثمار الجنة ، وأيما مؤمن سقى مؤمناً على ظمأ سقاه الله يوم القيامة من الرحيق المختوم ، وأيما مؤمن كسا مؤمناً على حرى كساه الله من خضر الجنة » .

فطوبى لمن وقف إلى جانب أخ له مسلم في شدته ومحتته يخفف عنه ويمد له يده ، ويحمل عنه بعض همومه ومتاعبه ، لأن ذلك من المروءات التي يجرى فيها الثواب ، وما دام العمل خالصاً لوجه الله فلن يضيع عند الله عز وجل .

وعن أن مسعود رضى الله عنه قال : ويحشر الناس يوم القيامة أهرى ما كانوا قط ، وأجوع ما كانوا قط ، وأظلم ما كانوا قط ، وأنصب ما كانوا قط ، فن كساه كساء الله ، ومن أطعمه الله أطعمه الله ، ومن سقى الله سقاه الله ، ومن عفا له أعفاه الله .

أيها المؤمنون :

يقول الرسول ﷺ : « ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة » .

وقد وصف الله عز وجل يوم القيامة بقوله : « الملك يومئذ الحق للرحمن وكان يوماً على الكافرين عسيراً » (١) .

وقال عز وجل : « فإذا نقر في الناقور ، فذلك يومئذ يوم عسير ، على الكافرين غير يسير » (٢) .

فن يسر على معسر من المؤمنين يسر الله أموره في الدنيا ويسر عليه شدائد يوم القيامة .

والتيشير على المعسر في الدنيا من جهة المال يكون بأحد أمرين :

إما بإماله حتى يتيسر له المال كاجاء في قوله : « وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة » (٣) .

وإما بالوضع عنه ، أى التمهيق عليه ببعض الدين إذا كان للتصدق .

---

(١) الفرقان : ٢٦

(٢) المدثر : ٨ - ١٠

(٣) البقرة : ٢٨٠

هو المفروض ، أو بإعطائه ما يزول به إعساره ، وكلاهما به فضل عظيم وأجر كبير .

وفي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال :  
« كان تاجر يداين الناس ، فإذا رأى معسراً قال لصبيانه تجاوزوا عنه  
فعل الله أن يتجاوز عنا ، فتجاوز الله عنه . »

وفي المسند عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال : « من أراد أن تستجاب دعوته أو تكشف كربته فليفرج عن  
معسر . »

إن التفريج عن المعسر فيه تعاون ، وفيه بر ، وفيه صلة فطوبى لمن  
جعل الله أهلاً للخير ابتغاء مرضاة الله .

#### أيها المؤمنون :

وبما جاء الترغيب فيه ، والحث عليه : الستر على المؤمنين ، وعدم  
التحدث عن المساوي ، أو ذكر العيوب ، أو تتبع عورات البيوت ،  
ففي الحديث : « ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة . »

وقد جاء الوعيد لمن يسعى لإشاعة السوء عن المسلم وتتبع عوراته  
لتحدث عنها في قول النبي صلى الله عليه وسلم : « من ستر عورة أخيه  
المسلم ستر الله عورته يوم القيامة ، ومن كشف عورة أخيه المسلم كشف  
الله عورته حتى يفضحه بها في بيته . »

فطوبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس ، طوبى لمن ينظر إلى نفسه  
وصلاح بيته ، ويغفل نفسه بما يعنيه ، ويقف عند حدوده ، ولا يعمل  
على إشاعة السوء في المجتمع ، ولا يسعى إلى مسلم مستور الحال ، ويكف  
أفواه ويمسك لسانه إلا عن خير .

والرسول صلى الله عليه وسلم يقول : « ولا تمسروا ولا تحسروا ،  
والنجس البعث عن معائب الناس وأحوالهم لتحدث عنها وهذا من  
أفبح الحاصل ودنى الأخلاق .

أيها المؤمنون :

ثم حث الرسول صلى الله عليه وسلم على السعى في قضاء حوائج المسلم  
وهذا من التعاون على الخير والبر فيقول :

« والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه » .

فنسعى في حاجة أخيه المسلم بأفلا من وقته أو جاهه أو ماله حتى  
تقضى له فإن الله عز وجل يبسر له أموره ، ويعينه ويرشده ويسدده ،  
والرسول صلى الله عليه وسلم وهو قدوتنا في طريق الخير والبر .

والهدى كان يخلف المسلم في أهله عند سفره ، فيقضى لهم ما يحتاجون  
إليه .

تقول بنت خباب بن الارت : « خرج خباب في سرية ، فكان النبي  
صلى الله عليه وسلم يتعاهدنا حتى كان يحلب عنزة لنا في جفنة لنا فقمنا  
حتى تفيض ، فلما عاد خباب حلبها فعاد حلابها إلى ما كان ، وكذا كان  
يفعل أبو بكر وعمر وغيرهما من أجداد الصالحين رضي الله عنهم .

عباد الله :

وجاء في الحديث ما يدل على فضل العلم ومرتبة أهله وفضل السعى  
إلى طلبه فقال صلى الله عليه وسلم : « ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً  
سهل الله له به طريقاً إلى الجنة ... إلخ » .



لأن طالب العلم من أعلى أهل الإيمان منزلة إذا هو أخلص في طلبه وجد في مدارسته ، ورجا بطلبه وجه الله لمنفعة نفسه ، ومنفعة أهله وأمة .

وأشرف علم يسمى الإنسان إلى طلبه هو ما يعين المسلم على معرفة ربه والعلم بما يليق به سبحانه وتعالى من صفات الكمال ونعمت الجلال ، وحقيقته سبحانه وتعالى في أعناق عباده .

ومن سعى لطلب العلم النافع مع الإخلاص والصدق مهد الله له طريقه إلى جنة الخلد ، حيث النعيم الدائم ، وما أشرف مجالس العلم ، ومجالسة العلماء العاملين المخلصين ، فجالس العلم تظللها رحمة الله عز وجل ، ويشمر أهلها ببرد الطمانينة والقناعة ، ونجاسهم الملائكة ، ويباهي بهم السميع العليم أهل السماء ، فطوبى للمتفاسدين في طاعة الله ، الرافقين في عفوه ورحمته .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

#### ٤ - الصيام وتربية النفس

الحمد لله رب العالمين جعل السعادة للصائمين القائمين الخاشعين ، أحده سبحانه وتعالى وأثوب إليه وأستغفره ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له فتح للطامعين باب رحمة ومغفرته ، وأشهد أن سيدنا ونبينا وحبيبنا وعظيمنا محمداً رسول الله إمام الصائمين الصابرين المتواضعين ، اللهم صلى وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ، الذين صاموا صيامهم عن الغر والكذب فكانوا هم الفائزين .

أما بعد :

فقد أتاكم شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى

وبيّنات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، (١) .

أيها المسلمون :

الشهر هو شهر رمضان المبارك ، وقيل إنما سمي رمضان لأنه يرمض الذنوب أي يحرقها بالأعمال الصالحة ، من الإرماض وهو الإحراق .

ورمضان شهر رحمة ولعمرة فيه تلين القلوب من حرارة الموعظة ، وتجه النفوس إلى الفكر في أمر الآخرة والإستعداد لها ، وفيه تخف وطأة الشهوات على النفس المؤمنة ، ويحفظ النادمون من شر الشيطان ، ونزغته ، ويعظم الرجاء في عفو الله وجوده وبره وكرمه ، وترفع أكف الضراعة بالليل والنهار لتستقبل الرحمت .

يقول سيدنا أبو هريرة رضي الله عنه ، قال رسول الله ﷺ : «أنا كم رمضان شهر مبارك ، فرض الله عز وجل عليكم صيامه ، تفتح فيه أبواب السماء ، وتلق فيه أبواب جهنم ، وتغل فيه مردة الشياطين ، لله فيه ليلة خير من ألف شهر من حرم خيرها فقد حرم » .

فما أعظم رحمة الله على عباده الصالحين في هذا الشهر الكريم ، وطوبى للتائبين العابدين الشاكرين ، الذين يشملهم فضل الله العظيم في هذه الأيام والليالي المباركات .

وفي الحديث الذي رواه أبو هريرة رضي الله عنه : «إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة ، وغلقت أبواب النار وصغدت الشياطين » .

فرض الله صيامه على المكلفين فقال آمراً بذلك : « فمن شهد منكم الشهر فليصمه أي من كان مقيماً عند دخول الشهر من المسلمين البالغين

العقلاء الأصحاء. وجب في حقه الصوم ، وفي الحديث الذي رواه عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « إن الله تعالى فرض صيام رمضان عليكم وسننت لكم قيامه فمن صامه وقامه إيماناً واحتساباً خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه » .

أيها المسلمون ،

الصوم في الشرع هو الإمساك عن المفطرات مع اقتران النية به من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، وتمامه وكاله باجتناب المحظورات وعدم الوقوع في المحرمات لقوله ﷺ : « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه من أجله » .

فليس الغاية من الصوم هو الإمساك عن الطعام والشراب ونحوها من المفطرات ، بل المراد أن يكون الصائم مراقباً ربه ، متقياً فضله ، راجياً رحمته وعفوه ، فلا يشهد زوراً ، ولا يكذب ، ولا يشتم أحداً ، ولا يتكلم إلا بخير .

وفي الحديث الذي رواه أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « الصيام جنة ، فإذا كان أحدكم صائماً فلا يرفث ولا يجهل ، فإن امرؤ قاتله أو شاتمه فليقل : إني صائم ، فلي المسلم إذا أراد أن يجني أعظم الثمرات في هذا الشهر المبارك ويخرج منه بغنيمة هي أعظم من الدنيا وما فيها من متاع وزينة ، عليه أن يداوم على طاعة الله ، وأن يجتنب كل ما يغضب الله تعالى وأن ينقض بصره عن الحرام ، وأن يلجج لسانه بذكر الله وشكره ، وأن يكثّر من تلاوة القرآن الكريم وسماعه وتدبر آياته ومعانيه ، وأن يغشى مجالس العلم ، وأن يجالس الأتقياء العلماء ، ويتبع من أهل الخير والفسق ليله ونهاره .

وعلى المسلم في شهر الصوم المبارك أن يبرأه ، وأن يصل رحمه ،

وأن يضاف من طأءه من المؤمنن؁ وأن يضاف من خاصه؁ وأن يتجنب إلى أهل الفقر والمسكنة بمواساتهم وإظهار المودة لهم؁ وتقديم العون لهم؁ وبذل ما يقدر عليه في سبيل الله .

أحاب رسول الله :

طوبى للمؤمن إذا حرص على أداء الصلوات في أوقاتها؁ وشهد الجمعة والجماعات؁ ولم تفته ليلة دون أن يقدم خميراً لنفسه من صلاة وصدقة وذكر؁ فالعمل الصالح في هذا الشهر العظيم يضاعف ثوابه؁ يقول النبي ﷺ: «جعل الله صيامه فريضة؁ وقيام ليلة تطوعاً؁ من تقرب فيه بمصلحة من الخير كان كن أدى فريضة فيما سواه؁ ومن أدى فريضة فيه كان كن أدى سبعين فريضة فيما سواه فطوبى لمن كسا عارياً؁ وفطر صائماً؁ وسعى بالخير والبر؁ وجعل عمله له خالصاً؁ وطوبى لمن يحافظ على فضائل الصوم وآدابه ليحظى بأعد الله عز وجل للصائمين من الثواب والمنزلة؁ يقول عليه الصلاة والسلام مخبراً عن رب العزة سبحانه وتعالى. قال تعالى في الحديث القدسي: «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به» . وإنما خص الصوم بأنه له وإن كانت العبادات كلها له؁ لأمرين :

أحدهما : أن الصوم يمنع من ملاذ النفس وشهواتها ما لا يمنع منه سائر العبادات .

الثاني : أن الصوم سر بين العبد وبين ربه؁ لا يظهر إلا له؁ لذلك صار الصوم مختصاً به وما سواه من العبادات ظاهر ربماً فعله العبد تهنئاً ورياء .

أيها المؤمنون :

إن هذا الشهر المبارك عظيم الخير؁ والموفق هو الذي يحرص على الإستفادة من فضل الله فيه؁ ولهذا ينه النبي ﷺ المؤمنين إلى ذلك فيقول: «لو علمت أمتي ما في رمضان من الخير لتمنت أن يكون رمضان السنة كلها» :

وإن أقدح الحسارة أن يفطر للمسلم يوماً من رمضان طامداً بلا عذر ،  
وفي هذا يقول المصطفى ﷺ: «من أفطر يوماً من رمضان من غير رخصة  
ولا عمرض لم يموضه صوم الدهر كله» .

فعل المسلم أن يتق الله عز وجل في صيامه ، فإن العبادة أمانة ، والله  
ورقيب على عباده ومحاسبهم ومجازيهم .

وليحذر المؤمن أن يكون بمن قال فيهم الرسول ﷺ: «كم من صائم  
حظه من صيامه الجوع والعطش، وهؤلاء هم الذين لا يراقبون الله تعالى ،  
ولا يتورعون عما حرم الله ، ولا يحفظون ألسنتهم ، بل يطلقونها بفاحش  
القول ومسيء الكلام .

فطوبى لمن صام رمضان إيماناً واحتساباً وأمسك لسانه من لغو  
الكلام وباطله ، وحافظ على الصلوات في أوقاتها ، وأقبل على ذكر  
الله وشكره .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم

#### • — سبب الشقاء مخالفة الدين (١)

الحمد لله رب العالمين كتب العزة والكرامة لمن أطاعه ، وقضى بالذلة  
والهوان على من عصاه ، وهو العزيز الحكيم ، وأشهد أن لا إله إلا الله  
وحده لا شريك له أنعم علينا بالكتاب المبين والرسول الصادق الأمين ،  
فهذب بالكتاب أخلاقنا ، وأصلح به أعمالنا ، وهدانا إلى وسائل الرقي  
والسعادة في هذه الحياة الدنيا ، وأشهد أن سيدنا محمداً رسول الله المبعوث

---

(١) هذه الخطبة مأخوذة من كتاب هداية المرشدين للشيخ علي  
محفوظ .

رحمة العالمين ، والداعى إلى الصراط المستقيم ، اللهم صل وسلم وبارك على  
سيدنا محمد وآله وصحبه الذين تادبوا بآداب الدين . ووقفوا عند حدوده ،  
غضمت لهم رقاب الجبابرة ، وأسقطوا عروش الأكامرة وكانوا هم السادة  
الفائزين المنصورين .

أما بعد : -

فقد قال الله عز وجل : **وإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا  
ما بأنفسهم** .

أيها المؤمنون : -

لقد كانت الأمة الإسلامية فيما مضى متمسكة بكتاب الله تعالى ،  
حاملة بسنة نبيه ﷺ ، صريحة في عقائدها ، سالحة في أعمالها ، حسنة في  
معاملاتها وعاداتها ، كريمة في أخلاقها ، بصيرة في دينها وديانها ، واقية  
في آدابها وعلومها ، فسكانت عريضة الجانب ، قوية الشوكة ، جليلة مهية ،  
صاحبة السلطان والصولة على من عداها .

واليوم تغير أمرها ، وتبدل حالها ، اختلت عقائدها ، فسدت  
أعمالها ، ساءت معاملاتها وعاداتها ، تدهورت أخلاقها ، جهلت  
أمر دينها ودنياها ، تأخرت في علومها وصنائعها ، فصارت ذليلة  
الجانب ، ضعيفة الشوكة ، ساقطة الكرامة ، فاقدة الهيبة مغلوبة  
على أمرها ، متأخرة في مرافق حياتها ، تنخبط في ظلمات الجهل ،  
وتنقاد للخرافات والأوهام ، وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم  
يظلمون .

والسبب في ذلك كله ، أنها عالقت كتاب ربها ، وانحرفت عن طريق  
الهادى نبيها ﷺ ، وسارت وراء هراها ، وفنتت برخارف الحياة

المریفة ، والمدنیة الكاذبة ، وظنت الإباحیة حریة والخلاعة رقیباً ، فتعدت حدود الدین والعقل ، وأغضبت خالق الأرض والسماء ، فسادت حالها ، وسلط علیها عدوها ، فلیحذر الدین بما لفون عن أمره أن تصیبهم فتنة أو یصیبهم عذاب الیم .

أیها المؤمنون : -

لقد ذاق الأمة وبال أمرها ، وعوقبت بشر أعمالها ، وتجرعت مرارة الذلة والحرمان ، والتفرق والانحلال ، كل ذلك نتیجة لازمة لعدم استقامتها وانحرافها عن الصراط المستقیم ، صراط الله الذی له ما فی السموات وما فی الأرض ألا إلى الله تصیر الأمور .

كل ذلك نازل بها وواقع علیها وهي لا تفیق من سكرتها ، ولا تنبه من غفلتها ، ولا تنجز بالحن والبلايا ، ولا تمنع بمجرات الأيام ، لو كان لها نفس حية ، وتقلب یقظ ، لو كان لها شعور حی وإحساس قوى ، لنبتها البلیا ، وأیقظتها المؤمنات .

عباد الله : -

الدین عقیده صحیحة ، وعبادات قویمة ، ومعاملات حسنة ، طاعة ، وأخلاق کریمة ، هل ما نحن علیه الیوم من سوء المعاملة وتهتك النساء وفساد الأخلاق من تعالیم الدین ؟ هل من الدین أن یكون المرء کاذباً عتلاً ، أو مرأیاً عتلاً ، أو مداهناً منافقاً ؟

هل من الدین أن یكون المرء نماماً أو مفتناً ، أو لعاناً أو سبياً ، أو غاشاً أو خائناً ؟

هل من الدین أن یكون المرء نافضاً للعهد ، خلفاً للوعد ، متکبراً جباراً عنیداً ، بما طلا فی حقوق الناس ؟

( ١٥ - الخطب )

هل من الدين أن يكون المرء مهملًا لأولاده ، قافًا لوالديه ، قاطعًا  
لرحم ، مسينًا لوجه ، مؤذيًا لجيرانه ؟

هل من الدين أن يكون المرء قاسي القلب : لا يرحم مسكينًا ، ولا يكرم  
يتيمًا ، ولا يعطف على ذي حاجة أو أرملة ؟ كلا . أين هذا من قول الله  
عز وجل : « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئًا وبالوالدين إحسانًا ... »  
وأين هذا من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المسلم من سلم المسلمون  
من لسانه ويده » .

#### أبها المسلمون : —

ما هذا الفساد في أمة شعارها الإسلام ، وأساس دينها القرآن ، ما هذا  
التدهور الخلق في أمة رسولها سيد ولد عدنان هل تحمكت السموات في  
النفوس فأفسدتها ؟ أم تسلطت الأهواء على العقول فنبتت الفضيلة  
واجتفت الرذيلة ؟ « أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها » .

أرايتم أن دينكم لا ينهض بكم إلى مراتب الرقي والسعادة فاتبعم دينا  
غيره ينهض بكم ويسعدكم ؟

كلا والله ، لا رقي إلا به ، ولا سعادة إلا به ، ولا فلاح إلا به ،  
ولا خلاص للناس من مخاطر الشقاء في الدنيا والآخرة إلا به ،  
« ومن يبتغ غير الإسلام دينًا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من  
الخاسرين » .

قال الرسول الله صلى الله عليه وسلم : « اتق المحارم تكن أهدى الناس ،  
وارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس » وأحسن إلى جارك تكن مؤمنًا ،  
وأحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلمًا .



عباد الله :-

لا خلاص للأمة من هذا الشقاء ، ولا نجاة للبلايا إلا بإصلاح القلوب  
واستقامة الأعمال ، وذلك بالرجوع إلى العمل بأوامر الدين ، وإحياء  
سنة سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قال صلى الله  
عليه وسلم : « لقد تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي ، كتاب الله  
وسنة رسوله » .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم ٩ .

٦ - منزلة العمل في الإسلام

الحمد لله رب العالمين ، رفع قدر العاملين ، وأجزل الثواب المخلصين ،  
أحمد سبحانه وتعالى وأستعينه وأستهد به وأتوكل عليه من يهده الله فهو  
المستد ومن يضل فلا مادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك  
له خلق الكون للإنسان وسخره ، وهدى له السبل ليتممه ، وأشهد أن  
سيدنا وميراثنا وعظيمنا محمداً رسول الله ، قدوة العاملين المجاهدين ،  
والداعي إلى الصراط المستقيم ، حذواته من العجز والكسل ، ونفخ  
فيهم روح الجهد والعمل اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى  
آله وأصحابه ، الذين استمعوا قوله ، واتبعوا أمره ، فكانت لهم العزة  
والجهد والسلطان .

أما بعد :

فقد قال الله عز وجل : « وقل أعملوا فإني عباد الله محكومون »  
والمؤمنون وسعدون إلى عالم الغيب والشهادة فينبغيكم بما كنتم تعلمون » (١) .

(١) التوبة (١٠٥) .

أيها المسلمون :

لم يعرف التاريخ ديناً اجتماعياً كدين الإسلام ، لقد وفق بين مطالب الروح والجسد بحكمة ، وجمع بين عبري الدنيا والآخرة بدقة ، ونفخ في الناس روح العمل والإقدام ، وحجب لإيهم الجهاد والكفاح ، لتحقيق خلافتهم في الأرض ، ويكوفوا بذلك خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتؤمن بالله .

لقد فهم المسلمون الأوائل دينهم هذا الفهم الصحيح ، فاندفعوا إلى كل ميدان مجاهدين ، لم يتركوا لها إلا طرقة ، ولا سبيلاً إلا سلوكه ، حتى التفت رقتهم ، وارتفعت رايهم ، في زمن كان قبة الإجماع في تاريخ البشرية .

ولكن جاء من بعدهم قوم بعدت صلتهم بمنايع الدين الصانية ، وانتشرت بينهم الهدايات المفترضة ، وشاعت في أوساطهم الآراء الباطلة ، فاحتقروا السعي والعمل ، ورضوا بالتحول والسكرل مدعين أن هذا هو عنوان الزهد في الحياة ، الذي دأب إليه الإسلام ، وتركوا كبر الأرض يستغلها قوم فهموا حكمة الوجود ، وأدركوا أسباب العظمة والخلود ، فسخرُوا قسوى الموجودات ، واكتشفوا بعلمهم المجهولات وملكوا بخبرتهم الزمام ، واستاثروا بالثروات وصار لهم السلطان في هذه الأيام

عبادة الله :

إن الإسلام هو دين العمل ، رفع قيمته ، وأعلى منزلته ، وقد نحت الله عز وجل المسلمين عليه فقال : « هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور »<sup>(١)</sup> وقال تعالى : « وجعلنا لكم

فيها معايش ومن لستم له براوقين، (١).

ورسولنا ﷺ يبين قيمة العمل ويحث عليه المسلمين .

يروى المقداد بن معد يكرب السكندى رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده . وإن نبي الله داود عليه السلام كان يأكل من عمل يده » ، رواه البخارى هذا ويشمل العمل في الإسلام أنواعا كثيرة حث عليها القرآن الكريم وسنة الرسول ﷺ .

منها العمل الزراعى : وفيه يقول الله عز وجل : « وآية لهم الأرض المبتة أحييناهما وأخرجنا منها حبا فمنه يأكلون ، وجعلنا فيها جنانا من نخيل وأعناب وجربنا فيها من العيون ، ليأكلوا من ثمره وما حملت أيديهم أفلا يشكرون، (٢) » .

وعن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « ما من مسلم يغرس غرسا أو يزرع زروعا فبأكل منه طير أو إنسان أو بهيمة إلا كان له به صدقة » ، البخارى ومسلم .

ومنها العمل التجارى ، وفيه يقول عز وجل : « وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا أنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق، (٣) » .

وقد حث الإسلام كل من يشتغل بالتجارة أن يتحرى الصدق والأمانة وبين أنه إن صدق كانت له عند الله تعالى منزلة عظيمة ، قال عليه الصلاة والسلام : « التاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع الصديقين والشهداء » ، الترمذى .

(٢) يس : ٢٢-٢٥

(١) الحجر : ٢٠

(٣) الفرقان : ٢٠

ومنها العمل الصالح : وفيه يقول تبارك وتعالى : « واصنع الفلك  
بأعيننا ووحينا » (١) .

وقال ﷺ : « إن الله يدخل بالهمم الواحد ثلاثة نفر الجنة صانعه  
يحتسب في صنعه الخير ، والراي به ، ومنبله ، أبو داود .

أيها المؤمنون :

وكا وجه الإسلام المسلم إلى الانتفاع بخيرات الأرض ، وجهه كذلك  
إلى الانتفاع بخيرات البحر ، فقال تعالى : « وهو الذي سخر البحر لتأكلوا  
منه لما طربها ونستخرج جوامع حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه  
وليتنبهوا من فضله ولعلهم يشكرون » (٢) .

وكذلك وجه الإسلام الإنسان إلى الانتفاع بالثروة الحيوانية عامة  
فقال جل في علاه : « والآنعام خلقها لكم فيها دفر ومنافع ومنها  
تأكلون ، ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون ، وتحمل أثقالكم  
إلى بلد لم تكونوا بالفيه إلا بشق الأنفس إن ربكم لرؤوف رحيم ، والحيل  
والبغال والحير اتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلمون » (٣) .

وهكذا نرى أن الإسلام يحث المسلمين على العمل في شتى جوانب  
الحياة سواء كانت زراعية أو تجارية ، أو صناعية أو مملكية أو حيوانية  
وقد اشترط الإسلام في العمل الذي يقوم به الإنسان أن يكون عملا  
مقتضا لقول الرسول ﷺ : « إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه »  
والعمل المنقن هو القائم على أساس علمي ، وتخطيط مدروس .

(٢) النحل : ١٤

(١) هود : ٣٧

(٣) النحل : ٨-٥

يذل فيه أفراد المجتمع غاية مافي وسعهم نهوضا بالامة وتقدما بالمجتمع .

هذا وقد رفع الإسلام من قيمة العمل مهما كان نوعه، حتى لا يتخاذل الناس في ميدان الحياة، أو يتحرج بعض أصحاب الأعمال البسيطة فيبن أن العمل خير للإنسان، من أن يسأل الناس، لأن ترك العمل يؤدي إلى الفاقة، وهي بدورها تسلط الإنسان إلى ذل المسألة فيبن رسول الله ﷺ أن العمل مهما كان نوعه فهو خير من أن يسأل الرجل الناس فقال عليه الصلاة والسلام : « لأن يأخذ أحدكم حبله فيأتى بحزمة حطب فيبيعها فيكف بها وجهه خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه،

أيها المسلم :

تقدم إلى وطنك بعمل يرفع شأنه ولو كان قليلا ، فإن القليل إلى القليل كثير ، لا تحتقر عملا في نظرك، فربما كانت فيه حياة وطنك أرض الله واسعة تنتظر من يحييها ويعمرها ، ومبادين الجهاد فسيحة فتأدى الكفايات لتكافح فيها .

وفي الجبال والصحراء كنوز لا تسعصى على من يستخرجها ، قاله سبحانه قبل أن يخلق آدم ويستخلفه في الأرض يارك فيها وقد فيها أقواتها، وأودع في خزائنها كل ما يسكفيه ويكفي ذريته إلى أن تقوم الساعة ، فمن يشكو فقرا فليس مرده نفاذ خزائن الله، قاله أجل وأكرم من أن يخلق عبده ويسله إلى العناء والشقاء ، ولكن مرد الشكوى هو الجهل بمواطن الرزق أو التكاسل عن السعى إليه ، والعلم يفتح الأبواب وينير الطرق إليها .

أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم .

## ٧ - الإستقامة وأثرها في صلاح الفرد والمجتمع

الحمد لله رب العالمين والعاية للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين ،  
أحمد سبحانه وتعالى وأشكره ، وأتوب إليه وأستغفره ، من يهده الله  
فهو المهتد ، ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده  
لا شريك له أمر عباده أن يلتزموا دينه ويستقيموا على هداة فقال عز  
وجل : « فاستقيموا إليه واستغفروه » .

وأشهد أن سيدنا ونبينا وحيينا وعظيماً محمداً رسول الله ، الرحمة  
المهداة والنعمة المسداة والمراج المنير ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا  
محمد وعلى آله وأصحابه ، ومن دعا بدعوتهم ، واهتدى بهديه وصار على سنته  
إلى يوم الدين .

وبعد :

فقد قال الله عز وجل : « إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل  
عليهم الملائكة ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم  
توعدون ، (١) » .

أيها المسلمون :

إن الإسلام أولى الإستقامة إهتماماً خاصاً ، ودعا إليها بأسلوب شيق  
يحثي الأنفس ويؤثر في أفعالها بما وعد الله عز وجل المستقيمين من  
الأجر العظيم والثواب الكبير في الدنيا والآخرة .

لأن الاستقامة في الإسلام منهج متكامل جمع بين العقيدة والشريعة والدين والدنيا ، إنها تعنى القيادة النافذة والمسيرة الخازمة .

إن الاستقامة في الإسلام تعنى الإيمان الكامل بالله وحده ، والإذعان التام لمشيئته ، والخضوع لجلاله ، والإحتكام في كل صغيرة وكبيرة إلى دينه ، والتطبيق لشريعته ، وصوغ الحياة العامة والخاصة وفق ما يأمر به وينهى عنه ، وسرعة التخلص من كل ما لا يتفق مع دين الله تعالى من عقيدة وفكر ومن خلق وسلوك ، في جميع المجالات وسائر الشؤون لأن الإسلام دين يصلح به الزمان والمكان ، والبشر جميعا ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد

عباد الله :

إن الأمة إذا أخذت نفسها بهذا وضعت عليه كان الله لها في دنياها وفي آخرتها بأمنه وولايته وطمأنينته وسكينته ، ورضوانه وجهته وصدق الله العظيم إذ يقول : « إن الذين قالوا ربنا الله ثم استغادوا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، أولئك أصحاب الجنة خالدين فيها جزاء بما كانوا يعملون ، (١) » .

فإن الله عز وجل قد وهدى على توحيدهم له ومعرفة أنهم بجلاله واستقامتهم على الطريقة المرضية ، الأمن من كل المخاوف والسلامة من جميع المنكارات ، في الدنيا ، وضمن لهم النعيم الدائم في الآخرة ، وذلك لأنهم جمعوا بين توحيد الله تعالى وهو خلاصة العلم ورأس العلوم وربسها ، وبين الاستقامة على أمور الدين كلها من صحيح العقائد وخالف العبادات وحسن المعاملات ومكارم الأخلاق ، لهذا كان لا خوف عليهم من حقوق مكروه ولا هم

يجزون لفترات مطلوب وضياح محبوب هذا ما لهم في الدنيا أما ما لهم في الآخرة فأعلى وأعلى ، أولئك أصحاب الجنة خالدين فيها جوارها بما كان يعملون ، أى لهم من صنوف الخير وأنواع الحسنات العلية والعملية والمآثر النافعة لهم ولأمتهم .

أيها المسلمون :

أن الإستقامة على دين الله ومنهجه ضرورة لازمة ما تمسكت بها الأمة وحرصت عليها في كل موقع ومع كل حمل إلا كان في ذلك مجدها وشرفها وسعادتها وذكرها في الدنيا والآخرة قال تعالى : « فاستمعك بالذي أوحى إليك إلك على صراط مستقيم ، وإنه لذكر لك ونقومك وسوف تسألون » (١) .

وقال عز وجل : « فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطغوا إنه بما تعملون بصير » (٢) .

قال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى : « فاستقم كما أمرت » ما نزل على رسول الله ﷺ في جميع القرآن آية كانت أشد ولا أشق عليه من هذه الآية . ولذا قال ﷺ لأصحابه حين قالوا له : قد أمرع إليك الشيب يا رسول الله : « شيبتي هود وأخوانها ، وهي الواقعة والحاقة وسأل سائل وهم يتساءلون وإذا الشمس كورت والقارعة .

قال العلماء : ولعل ذلك لما فيه من التخويف العظيم والوعيد الشديد ، ويسان أحوال المالكين والمغذيين مع ما اشتملت عليه هود من الأمر بالاستقامة كما أمره مولاه ، لأن قوله تعالى : « كما أمرت » يدل على أن



الاستقامة تكون بحسب المعرفة فمن كملت معرفته بمولاه عظم عنده أمره  
ونبيه فإذا سمع ، كما أمرت ، علم أنه مطالب بالاستقامة تليق بمعرفته بعظمته  
سيده وجلال مولاه .

عباد الله :

جاء في صحيح الإمام مسلم رحمه الله عن أبي هريرة بن عبد الله  
رضي الله عنه ، قال : قلت يا رسول الله قل لي في الإسلام قولاً لا أسأل  
عنه أحداً غيرك ، قال : « قل آمنت بالله ثم استقم » .

فقد سأل الله تعالى أن يبين له في دين الإسلام وشريعته قولاً  
جامعاً لأموره يكفيه بحيث لا يحتاج إلى أن يسأل عنه أحداً بعد رسول  
الله ﷺ لكونه واضحاً في نفسه مبيناً لغيره ، فأجابه ﷺ بالإقرار  
بالتوحيد له تعالى ومعرفته بربه أولاً ، ثم الاستقامة على طريقة الدين  
أوامره ونواهيه ، عقائده وعباداته ومعاملاته وآدابه ، وهذا من يدع  
جوامع الحكم التي اختصر بها ﷺ فإنه جمع لسائل في هاتين الجملتين  
جميع معاني الإسلام لأنه إجمالاً أمور أربعة : عقائد ، وعبادات ،  
ومعاملات ، وأخلاق كريمة .

فالعقائد مستفادة من الجملة الأولى وماهدها من الطاعات والمعاملات  
والأخلاق الحسنة فهو في ضمن الجملة الثانية ، إذ الاستقامة إمتثال كل ما أمر  
واجتناب كل منهي .

أيها المفلحون :

إن الاستقامة من أشرف الفضائل ، وأسمى الخلائق ، إذ هي التي  
توقف صاحبها دون حدود الله عز وجل فلا يتعداها ، وتنهض به إلى  
الفرائض فلا يقصر في أدائها ، أو يفرط في جزء من أجزائها ، وهي التي  
تعله العفة فيكسب بها أحل الله له مما حرم عليه .

وأصل الإستقامة : إستقامة القلب على التوحيد ، توحيد الله عز وجل ، ففى إستقام القلب على معرفة الله جلّت قدرته وعلى خفيته ، وإجلاله ومهابته ومحبتته وإرادته ورجائه ودعائه والتوكل عليه والإعراض عما سواه إستقامت الجوارح كلها على طاعة الله جل وعلا ، لأن القلب هو ملك الأعضاء وهو جنوده ، فإذا إستقام الملك إستقامت جنوده ورماباه ، ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ألا وإن فى الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسدت فسد الجسد كله ، ألا وهو القلب ، (١) .

أقول قولى هذا واستغفر الله لى ولكم .

#### ٨ - خلق الحياء

الحمد لله رب العالمين خلق الإنسان فأحسن خلقه، وهداه إلى الصراط المستقيم ، أحمدده سبحانه وتعالى وأذكّره ، وأنوب إليه وأستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له جل الإنسان بالحياء . وزانه بالخلق العظيم ، وأشهد أن سيدنا ونبينا وحبيبنا وعظيمنا محمداً رسول الله ، أدبه ربه فأحسن تأديبه ، وأثنى عليه فى قوله : وإليك لعلى خلق عظيم ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

---

(١) رواه البخارى ومسلم .

أما بعد :

فيقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « إن لكل دين خلقاً وخلق الإسلام الحياء » (١).

أها المؤمنون :

جاء الإسلام بمقابلة وخصال ، وهى أركان لبناء الأمة ، وأسس لمعادنها وعماد محكم لبناء مدينتها الطاهرة الصحيحة ، وفى كل فضيلة وفى كل خصلة من الخصال التى جاء بها هذا الدين الحنيف ، باعث للأمة على استكمال مقومات حياتها الراقية ، ومحرك للهمم إلى إسعادها .

ومن الخصال الجليلة التى حث عليها الإسلام خلق الحياء . وهو نأثر النفس ، وانفصالها عن كل ما يعيبه الدين أو لا يرضى عنه فوق المؤمنين الصادقين ، الذين يخشون الله ويرجون رحمته .

والحياء لا يأتي إلا بخير ، لأن من كان الحياء له رتبة فإنه يرتدع عن القبيح ، ويمتنع عن مجاوزة الحدود التى رسمها له الدين ، ويعود دائماً إلى الحق والعدل والإنصاف ، فكان الجيئة لصاحبه رقيب على أفعاله ، وحاجز يردّه عن الآثام ، يردّه عن الفسوق والعصيان .

لذا كان الحياء من أجل الأخلاق التى يمنحها الله عبده ويحبها عليها .

فصاحب الحياء يتحلّى بالفضائل ، ويتخلّى عن الرذائل ، صاحب الحياء لا يجوز ولا يفسق ، ولا يؤذى أحداً يداً أو لساناً ، يتحلّى ويستحيى من إغضب الله عز وجل ، ولا يرتكب ما يفضب الرحمن .

---

(١) رواه الإمام مالك فى الموطأ .

عباد الله : -

قال الماوردي : الحياء في الإنسان ثلاثة . أحدها : حيائه من الله تعالى الثاني : حيائه من الناس ، الثالث : حيائه من نفسه .

- فأما حياء الإنسان من الله تعالى فيكون بامتثال أوامره ، والتكف عن زواجره ، وهذا يكون من صحة الدين ، وقوة اليقين .

وقد روى عن النبي ﷺ أنه قال : إذا استحيوا من الله عز وجل حق الحياء . قلنا : إننا نستحي من الله والحمد لله : قال : ليس كذلك ، ولكن الاستحياء من الله حق الحياء : أن تحفظ الرأس وما وعى ، والبطن وما حوى ، وتذكر الموت والبلى ، ومن أراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا وآثر الآخرة على الأولى فمن فعل ذلك فقد استحيى من الله حق الحياء (١) .

فصاحب الحياء يكون دائما على خشية من الله عز وجل ، فهو يمتنع من الحق ويتبعه ، وينكر الباطل وينبذ ، ويألف من تعاطى المنكرات ، ويتقار على الحقوق ، ويصون الحرمات .

والإنسان الصدوق حي ، والعفيف حي ، والحياء كله خير ، ثم إن الطيبة تعود على الفرد وعلى الجماعة بكل خير .

وأما حياء الإنسان من الناس ، فيكون بكف أذى عنهم ، ورعاية حقوقهم كما يكون بترك المجاهرة بالقييح ، فالمرء إذا كلف مروءته استحيى من الناس ، وحسن سيرته في المجتمع ، ووثق به المحيطون به وأحبوه .

---

(١) رواه الترمذي في سننه

وقد أكد الحبيب المصطفى ﷺ ، قبح صنيع من يجاهر بالمعصية ،  
ويظهر على الملأ عدم المبالاة ، بقول أو فعل مما لا يرضى الله عز وجل  
فقال ﷺ في تفهيم ذلك : كل أمتي معافى إلا المجاهرين ، إن من المجانة  
أن يعمل الرجل بالليل عملاً ، ثم يصبح وقد ستره الله فيقول : يا فلان  
عملت البارحة كذا وكذا ، وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف ستر  
الله عليه .

وأما حياة الإنسان من نفسه فيكون بالعفة والطهارة ، وصيانة  
الحلوات وهذا قد يكون من فضيلة النفس ، وحسن المعيرة ، والشعور  
الدائم بأن الله عز وجل يعلم سر العبد ، وعلايته ، ولا يخفى عليه سبعا نه  
خافية فالحياة لا يأتي إلا بخير ، يهون الإنسان من كل شر ، ومتى كل  
حياة الإنسان من وجوهه الثلاثة ، أي حياته من الله تعالى ، وحياته  
من الناس ، وحياته من نفسه ، فقد كملت فيه أسباب الخير ، وانتفتحت  
أسباب الشر ، وصار بالفضل مشهوراً وبالحجمل مذكوراً .

أيها المسلمون :

إن الحياة للإنسان بمثابة الماء للزرع ، كأن الزرع إذا نال حاجته  
من الماء نما وصارت له نضارة وبهاء ، فكذلك المؤمن الحي تری في وجهه  
بهاء الخير ، وسحات الصلاح ، وتلمح في أفعاله ما يدل على نماء الإيمان  
وقوة اليقين في قلبه ، ولذا كان المؤمن الحي من أهل النعيم الآخروي أما  
أهل الجحيم على القبيح الذين لا يجدون من الحياة ما يزرهم عن ارتكاب  
المحظور . فإنهم أهل البذاء وهؤلاء يقول فيهم الهادي البشير ﷺ : والحياة  
من الإيمان والإيمان في الجنة ، والبذاء من الجفاء ، والجفاء  
في النار .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : وما كان الفحش

في شيء. إلا شأه، وما كان الحياء في شيء. إلا زانه، وإذا كان الحياء خلق الإسلام فما أجل أن تتخلق به وأن يكون لنا منه الزاد، الذي يواجه به الأعاصير، التي تسكاد تنصف بكل القيم والمبادئ، وأن يكون شعارنا في دينا الناس التي تموج بالفتن والحافز القوي على رفع لواء الحق، والبعد عن السير في ركب الباطل والانحراف مع الهوى، ما أجل أن يكون لنا من الحياء السياج، الذي يحفظ على المسلم نور الإيمان، ويلبسه ثوب التقى والطهر والمقاف ويكون به بين الناس مبعث نور، ومصدر بر، ومناز هدى تتميز به شخصيته، وتظهر من خلاله ملاح عزته واستقلاله وكرامته.

قال صلى الله عليه وسلم: «الإيمان بهض وسبعون أو بضع وستون شعبة أفضلها قول لا إله إلا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان، رواه البخاري.

إننا بالإيمان والاسلام لنا شخصيتنا المتميزة، ومقوماتها العلية القوية، وتقاليدها العريفة الطاهرة، ومن الحياء ألا تتخلى عن هذه الأبعاد حتى نتعرف في الوجود مكاننا الصحيح، ويعرف الناس لنا حقنا فانتقوا الله عباد الله، واذكروا أن الإيمان قربن الحياء، وأن من لاحياء فيه لآخر فيه، وافعلوا الخير لعلكم تفلحون.

قال رسول الله ﷺ: «إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى: إذا لم تستح فاصنع ما شئت،

أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم.

## ٩ - الخمر أم الكبائر

الحمد لله رب العالمين أنعم على عباده بنعمة العقل والإدراك ، أحده سبحانه وتعالى وأشكره ، وأتوب إليه وأستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلن نجد له وليا مرشداً . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له أمر بحفظ العقول ، والأبدان ، والأموال وأشهد أن سيدنا ونبينا وحبیبنا وعظيمنا محمداً رسول الله ، حذرنا طريق الضلال والفساد ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الأطهار ، الذين اتبعوا طريقته وساروا على حذيه إلى يوم الدين  
أما بعد :-

قد قال الله تعالى : ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة واحسنوا الله  
يحب الحسنة .

أيها الاخوة المؤمنون :-

الإنسان في الدنيا سلاحه عقل سليم ، وصحة قوية ، ومال يتيه . وكرامة وشرف يبله ، والدين حارس على أتياته ، حريص على سماتهم حرم عليهم ما يضر بقولهم وأبدانهم ، ويذهب أموالهم وبشرتهم ، ولكن الشيطان يفرى الناس بالحرم الممنوع ، والنفس تتفوق للبعد ، ولو كان فيه حلاكمها وعمارها في الدنيا ، جذابا وسعيها في الآخرة ، حرم الله ضرب الخمر لإفسادها العقول ، وضياع الأموال وتهدم الأبدان ، وفتنة الكرامة ، وتدمير الأخلاق ، فدمن الخمر ماله للخيل والمنون ، والفقر والحاجة ، والضعف والعلل ، وكل من رجل مجد نافع أرسلته الخمر  
( ١٦ - الخطب )

لمستشفى المجانين ، وكم من بيوت أغلقت ، وعائلات تعذبت وتشردت ، لأن كبيرها عاقر الخمر . وترك أهله في حاجة للخبز المجرد ، والقوت الضروري ، وكم من رجال أشداء أقوياء هدمتهم الخمر وطحنتهم ، فصاروا جحماً للعلل ، وكشكولا للاستقام ، وكم من رجل فاضل صوته الخمر سفيهاً بذيقاً ، لا يستحي من أقبح الأقوال .

إن الإسلام حرم الخمر لينع التباغض والتقاتل بين الناس ، فإن السكر يسب ويلعن ويؤذى ويهزب ويهتدى على عفاف النساء ، فيزني ويفسق ، وإن لزم الأمر يسرق وينهب ، ويقتل النفس التي حرم الله قتلها ، فتكون الجرائم والمصائب والنزاع والعداوة حرم الدين الخمر ، لأنها تصد عن ذكر الله تعالى وتصد عن الصلاة وهي عمود الدين وعلامة الإيمان ، ، بأيهما الدين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ، إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر فصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون ،

عبادة الله :-

قال رسول الله ﷺ : « الخمر أم الخبائث » .

ويقول السكران إن الخمر تذهب الحُموم والأحزان وتجليب المسرة والفرح ، وفاتهم أنه فرح مزيف مخشوش ، ومسرور كاذب يعقبه هبوط وحسرة ، وركود وذلة ، وهمل خلق الإنسان ليفر من الحُموم ، فيقع في محرم بضائع همه ، ويريد فمه .

ويقولون إنها تقوى الجسم ، وتفيد الصحة ، تحدث في الوجه لضررة وأحراراً ، وفاتهم أن الخمر ود فعل يصحبه اصفرار وهزال ، وقىء



وكسل ، وفاتهم أن الطب الحديث أثبت أن الخمر سبب لالتهاب الكبد ،  
والسكل ، والفعل ، والصرع ، والجنون ، وضعف النسل .

دخلت الخمر البيوت فأنصرف الفلاح والمزارع عن الري والحراث  
يقولون ليس في الدين ذكر الكونياك والويسكي والشمبانيا ، وديننا  
يضع الأصول لتشمل الفروع ، يضع القواعد العامة ، ويحرم الشيء كله  
الظن ، والرسول ﷺ يقول : كل مسكر مخمر وكل مخمر حرام ، ومن  
شرب الخمر في الدنيا ومات وهو يدينها لم يشربها في الآخرة .

### أيها المسلمون :

إن الدين الإسلامي لم يدع سبيلا إلى الخير إلا أرشد إليه ، ولم يترك  
خطيئا إلا أشر إليه لا حذر منه قال رسول الله ﷺ : ما تركت شيئا  
يقربكم إلى الله تعالى إلا وقد أمرتكم به ، ولا شيئا يبعدكم عن الله تعالى إلا  
وقد نهيتمكم عنه ، وبذلك قد وضع الأمر ، وتبين الرشد من الغي ،  
والهدى من الضلال .

إن الأمة هي جماعة تتكون من الأفراد ، فإذا تكونت أمة من  
الأقوياء الأصحاء ، سليبي العقول ، مهذبى الأخلاق ، كانوا خيرا  
لأنفسهم ، وسعادة لأنهم ، كانوا أساس عزها ومجدها ، وأركان  
رقبها ونهوضها ، أما إذا تكونت أمة من أمثال السفهاء المرضى ،  
ضعاف العقول ، فاسدى الأخلاق ، كانوا شرا على أنفسهم ،  
وشقاء على أمتهم ، كانوا سبب ذلها ومهانتها وهلة تأخرها  
وانحطاطها ، وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويفقون كثير ،  
لقد تمكنت الخمر من نفوس العرب قبل الإسلام ، لا يخلو منها بيت ،  
ولا يتركها إنسان ، فكان من حصاة الإسلام أن تدرج في تحريمها

وترقى في منهاها فنزل أولا قول الله عز وجل : يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا  
 قلوبكم فيما كنتم كبراءا ومنافع للناس وإيمانكم أكبر من نفعهم <sup>(١)</sup> ، فتركها  
 قوم لأنهم الكبراء ، وشربها آخرون لنفعها الحقير ، ولما صلى بعضهم وهو  
 سكران فهدى وخطأ نزل قول الله تعالى : يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا  
 الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون <sup>(٢)</sup> .

ولما قل شربها ، وأعرض الكبراء عنها ، وتمشى الإيمان في القلوب  
 ينهزها ويهديها . قال سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه اللهم أنزل لنا  
 في الخمر بيانا شافيا ، فنزل التحريم القاطع بقول الله جل في علاه :  
 يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من  
 عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون . إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم  
 المودة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل  
 أنتم متفكرون <sup>(٣)</sup> .  
 ثم أقيم الحد على كل شارب فاقدم فربها أو كاد ، حتى إذا أهملت  
 الحدود الشرعية وضعف وازع الدين ، واختلط المسلمون بغيرهم ،  
 يفلدونهم في السوء والمنكر ، ويتشبهون بهم في الشر صارت الخمر تشرب  
 بلا حياء وخجل ولا خوف من الله تعالى .

(١) البقرة : ٢١٩ .

(٢) النساء : ٤٣ .

(٣) المائدة : ٩٠ ، ٩١ .

عبادة الله : -

كل ما يقول الأطباء من المنافع في الخمر وشربها كان عند شهادة القرآن أن فيها منافع للناس أما بعد نزول آية المائدة ، فإن الله تعالى الخالق لكل شيء سلبها المنافع بجملة ، فليس فيها شيء من المنافع ، وبهذا تسقط مسألة التداوي بالخمر.

فمن أم سلة رضى الله عنها عن النبي ﷺ قال : إن الله لم يجعل شفاكم فيما حرم عليكم<sup>(١)</sup>.

وعن وائل الحضرمي أن طارق بن سويد رضى الله عنه ، سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخمر يصنعها للدواء ، فقال : إنها ليست دواء ، ولكنها داء<sup>(٢)</sup>.

فاتقوا الله في دينكم ، وعقولكم ، وأموالكم ، وأعراضكم ، فسطروا من الدمار والأذى .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن على الله هبدا لمن يشرب للسكر أن يسقيه الله من طينة الجبال ، قيل يا رسول الله وما طينة الجبال . قال صلى الله عليه وسلم حرق أهل النار<sup>(٣)</sup> .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

---

(١) أخرجه البيهقي في السنن وصححه ابن حبان .

(٢) أخرجه مسلم وأبو داود .

(٣) صحيح الإمام مسلم .

## ١٠ - الإسلام وبر الوالدين

الحمد لله رب العالمين أبول الناس منازلهم في الرعاية والإحترام ،  
وجعل حقوق الوالدين في أعلى مقام ، أحدهم سبحانه وتعالى وأشكره ،  
وأقرب إليه واستغفره ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلا هادي له .  
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له جعل طاعة الوالدين سبيلاً في  
حبه ورضاه ، وأشهد أن سيدنا وحبينا وعظيمنا محمداً رسول الله خير من  
حفظ الحق لأصحابه ورضاه ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى  
آله وأصحابه ومن أتبع هداة إلى يوم الدين .

أما بعد : -

فقد قال الله تعالى : « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين  
إحساناً إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا  
نهرهما وقل لهما قولا كريماً ، واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب  
ارحمهما كما ربياني صغيراً » (١) .

أما الإخوة المسلمون : -

إن البر بالوالدين إن أوجب الحقوق وأقدس الواجبات ، وطاعتها  
من أفضل الطاعات ، لهذا قرن الله حقهما بحقه ، وشكرهما بشكره ، فقال  
عز وجل : « ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن ، وفصاله  
في طمأنينة أن أشكر لي ولوالديك إلى المصير » .

فمن حقهما عليك أن تكرمهما ، وتحسن إليهما ، وتبذل نفسك ومالك

في سبيل معادتهما ومصالحتهما ، وتسمى جهتك في كسب رضاهما ، وإن  
بلغا عندك الكبر فلا طعنها ، واحتمل أذاهما ، ولا تفجر من حوائجها ،  
وأحسن إليهما في حال الضعف والكبر ، كما أحسننا إليك في حال العجز  
والضعف ، وكن بهما رءوفاً رحيماً ، وعليهما طوفاً رحيماً ، واعلم أنك  
مهما فعلت في بر الوالدين والإحسان إليهما ، فلست قائماً بواجبهما  
ولا موفياً حقهما ، فسل الله تعالى أن يكافئهما عنك بوسع رحمته ،  
وجزيل رضوانه .

فاتقوا الله أيها الأبناء واحرصوا على رضا الوالدين ، فإن رضا  
الوالدين سعادة في العاجل والآجل ، واحذروا غضب الوالدين ، فإن  
غضب الوالدين شقاء في الدنيا ووبال في الآخرة .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : رضا الله في رضا الوالد ،  
وسخط الله في سخط الوالد ، أخرجه الترمذي والمراد بالوالد الأب  
والأم وروى الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنهما بإسناد حسن قال :  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « بروا آباءكم تبركم أبناؤكم ،  
وعفوا نساؤكم » .

### أيها المسلم :-

إن والديك أحق الناس بحسن معاشرتك وحبل برك وإحسانك ،  
لعظيم فضلها عليك ، وكثرة إحسانها إليك ، وشدة عنايتها بك في  
العصر وحرصها دائماً على راحتك ومعادتك في جميع أطوار حياتك ،  
بسببهما خرجت من العدم إلى الوجود ، وبفضل رعايتهما قوى عضدك ،  
واشتد ساعدك ، حتى صرت إنساناً كاملاً ، ورجلاً نافعاً ، قوياً على  
الجهاد في مفترق الحياة .

جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال يا رسول الله من أحق الناس بحسن صحابتي؟ قال: أمك قال: ثم من؟ قال: أمك، قال: ثم من؟ قال: أمك، قال: ثم من؟ قال: أبوك.

#### عباد الله:

إن حقوق الوالدين من ألحش السيئات، وأكبر الذنوب التي يعجل الله عقوبتها في الدنيا قبل الآخرة، فهو نكران للجميل وكفران بالنعمة، ومقابلة الإحسان بالإساءة، قال رسول الله ﷺ: دكل الذنوب يؤخر الله عنها ما شاء إلى يوم القيامة إلا حقوق الوالدين فإن الله يعوجه لأصحابه في الحياة قبل الممات.

وروى أن ولدا اشتكى إلى رسول الله ﷺ أباه، وأنه يأخذ ماله فدهما به فإذا هو شيخ يتوكأ على عصا. فسأله فقال: إنه كان ضعيفا وأنا قري، وفقيرا وأنا غني، فكنت لا أمنعه شيئا من مالي، واليوم أنا ضعيف وهو قري وأنا فقير وهو غني، ويبخل علي بماله، فسكى رسول الله ﷺ وقال: دما من حجر ولا مدر يسمع هذا إلا بهكي، ثم قال للولد: أنت ومالك لأبيك مرتين.

كما شكى إليه آخر سوء خلق أمه، فقال: لم تكن سيئة الخلق حين حملتك تسعة أشهر؟ قال: إنها سيئة الخلق، قال: لم تكن كذلك حين أرضعتك حوايين؟ قال: إنها سيئة الخلق. قال: لم تكن كذلك حين أسهرت ليلها وأظلمات نهارها؟ قال: لقد جازيتها. قال: ما فعلت؟ قال: حبيبت بها على عاتقي. قال: ما جزيتها ولو طلقة.

#### أيها المسلمون:

إن ديننا الخفيف بأمر ببر الوالدين وإن كانا كافرين أو مشركين، ولم يجر من الاختلاف في العقيدة والدين شيئا لهجرهما وقطيعةتهما فلمهم

دينهم إن كانوا على غير الإسلام ، ولنا ديننا ، ولو كنا مخالفين للدين فإن  
الإسلام لا يبيح للسلطان الإساءة إليهما أو ترك البر والإحسان إليهما قال  
هو وجل : ... وإن جاهدك على أن تشرك في ما ليس لك به علم فلا  
تطعهما ، وصاحبهما في الدنيا ممر وفاق<sup>(١)</sup> أي لا طاعة لهما في معصية الله ،  
لا طاعة لهما إن طلبا من ولدهما المؤمن الإشراف بآله ، ولكن طاعتها  
فيما ليس فيه معصية لله هو وجل . فينبغي أن يصاحبهما الولد بالمعروف  
مع الإحسان إليهما والبر بهما وطاعتها وخفض الجناح لهما .

فمن أسما بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما قالت : قدمت على  
أبي وهي مشركة في عهد رسول الله ﷺ فاستفتيت النبي ﷺ قلت :  
قدمت على أبي وهي راقية أفأصل أبي ؟ قال : نعم صل أبيك .

وفي هذا تأكيد لحق الوالدين في حسن الصلة أن من بر الوالدين أهداه  
لها بعد موتها ، والوفاء بهما بإنفاذه ولا كرام أصداقهما ، وصلة  
أرحامهما .

فمن مالك بن ربيعة قال : « بينما نحن عند رسول الله ﷺ إذ جاءه  
رجل فقال : يا رسول الله هل بقي على من بر أبوي شيء أبرهما به بعد  
وفائهما ؟ قال : نعم ، الصلاة عليهما والإستغفار لهما ، وإنفاذ عهدهما ولا كرام  
صديقهما وصلة الرحم التي لا توصل إلا بهما . »

إن فضل الوالدين عظيم ، لهذا قضى الله في حكم كتابه حبسنا به وحيده  
وهداه رجده لا تشرك به أحدا ، وقرن سبحانه الأمر بوجبه بالأمر  
بالإحسان إلى الوالدين وعدم الإساءة إليهما ولو بأدنى كلمة تصدر  
عن اللسان .

فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ وِبرُوا آبَاءَكُمْ تَبِرَكُمْ أبنائكم وتوبروا إلى الله واطلبوا  
منه العون على طاعته .  
أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

#### ١١ - الدعاء سلاح المؤمن -

الحمد لله رب العالمين ، ويحيى المضطر إذا دعا ، ويكشف السوء ، أحده  
سبحانه وتعالى وأشكره ، وأنوب إليه وأستغفره ، ونعوذ بالله من شرور  
أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو لما هتد ، ومن يضل فلا هادي  
له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له أمر عباده بالدعاء  
والتوسل إليه فقال : « وقال ربكم ادعوني أستجب لكم ، وأشهد أن سيدنا  
ونبينا وحبيبنا وعظيمنا محمداً رسول الله ، خير من دعا به وخسر من  
استعان بالله ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه  
ومن سلك طريقه إلى يوم الدين .

أما بعد :

فقد قال الله عز وجل : « وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب  
دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون » (١) .

أيها المسلمون :

إن الدعاء سلاح المؤمن ، ومحاد الدين ، ونور السموات والأرض ،  
وليس شيء أكرم على الله من الدعاء ، وليس شيء أنفع منه في تحقيق  
المطلوب ، ودفع الضر والشر وتفريج الكرب والمهم ، وجلب الخير  
والبركة ، وإذا فوض العبد أمره إلى الله وأحسن توكله عليه ، وأخلص  
الإنجاء ، وصدقت نيته ، وحضر قلبه ، وألح على الله في دعائه ورأاه

(١) البقرة : ١٨٦



متوسلاً إليه بأسمائه وصفاته ، موقناً بالإجابة غير يائس ولا شاك ، مقرأ  
بجزئته وفائقته وحاجته إلى ربه فإن الله عز وجل لا يرد عابداً  
ولا يثبت فيه هدراً ولا حاسداً .

لقد استعان الرسل والصالحون والطيبون والطيبات بالدعاء في أشد  
أوقانهم ، حتى ألقى الحق فأزال الله كبريهم ، وحقق لهم الخير ونجاهم من  
الغم ، وأشبههم من الخوف ، وشفاهم من المرض .

فهذا خليل الله إبراهيم عليه السلام مجتمع عليه أهل الكفر والضلال ،  
وهو الوحيد بينهم يعبد الله ويوحده ، يوقنه بالحبال ، ويضرمون له  
النار ، ويقربونه فيها ، فاستعان عليهم بتفويض الأمر لصاحب الأمر ، وحد  
الله ووصفه بكل صفات الكمال ، وحده على كل حال ، وأقر له بالملك ،  
ونفى عنه الحاجة إلى الشريك فقال : لا إله إلا أنت سبحانك الله العظيم  
ولك الملك لا شريك لك ، ونحن استقر في النار قال : حسبي الله ونعم  
الوكيل ، أي أن الله يكفينا ما ألقى ويحولي الشئ كلها ، وهو وكيل ونعم  
الوكيل ، وهذا من أنفع الدعاء حين يفتقر من طالب واضح فاعلم يقول  
الرسول ﷺ : وإذا وقعتم في الأمر العظيم فقولوا : حسبي الله ونعم الوكيل .

فوض إبراهيم الأمر لصاحبه الذي يقول الشئ كن فيكون ، فقال  
الله عز وجل : يا نار كوني برداً وسلاماً على إبراهيم .

فتحول المكان حوله إلى أجل ما يكون من النسيم والطيب ، يقول  
سيدنا إبراهيم عليه السلام بعد خروجه من النار : ما كنت أياًماً وليلاً قط  
أطيب منها إذ كنت فيها ، ووددت أن أمش حياتي كلها مثل عيشي إذ  
كنت فيها .

### أيها الأخوة المؤمنون :

ومحنة النبي أيوب عليه السلام كانت قاسية شديدة فقد ابتلاه الله في ماله فهلك كله، وكان ذا ثراء وفقر، وابتلى في البنين والبنات فأتوا جميعاً حين انهدم عليهم البيت، وابتلى في جسمه بالأمراض الموحمة التي نفرت منه الناس فماش وحيداً منفرداً بخدمة زوجته الوفية البارة الصابرة وتسمى على قوته، ولم يكن هذا الاختبار والابتلاء لهوائه عليه السلام ولكن لتحصيه وزيادة ثوابه ورفع درجاته ورسولنا ﷺ يقول : «أشد الناس بلاءاً الأنبياء، ثم الصالحون، ثم الأمثل فالأمثل»، يقول عليه الصلاة والسلام : «يبتلى الرجل على قدر دينه فإن كان في دينه صلابة زيد في بلائه، وبلغ النبي أيوب عليه السلام الغاية في الصبر والتسامي لقضاء الله وقدره حتى صار قدرة يضرب به المثل، قالت له زوجته : يا أيوب لو دعوت الله فخرج منك؟ فقال : قد عشت سبعين صحيحاً، فهل قليل ثم أن أصبر له سبعين سنة» .

ثم شعر النبي أيوب عليه السلام ، أن المرض وصل إلى الحد الذي أجبره عن التوضؤ للصلاة وأحسن بشاشة الأعداء، الذين أشاعوا أن مرضه إنما هو لغضب الله عليه ، فرجع عليه السلام أكف الضراعة إلى الله تعالى مقراً بمعجزه قائلاً : «وبإني مسنى الضر وأنت أرحم الرحمن، وصدركم الدعاء من القاب الصافي، فأجاب الرحمن دعاءه وحفظ عبده الصابر فأمره، أن ركض برجليه هذا مقتسل بارد وشراب، فلله به ذلك رحمة به ، وتذكيراً للأبداً في كل زمان ، قاله لا يبتلى الصالحين من عباده لهوائهم عليه ، وإنما ليضاهي الثواب لأجابه ، ويعمل منازلهم ، وليكون النبي أيوب عليه السلام قدوة لكل أمثل في الصبر والفكر ، فاستجبتنا له فكشفنا ما به من ضر وآتيناه أهله ومثابهم معهم رحمة من عندنا وذكريكنا وما يدركه» (١) .

## عباد الله

وسيدنا يونس بن متى عليه السلام، اختبره الله عز وجل بالحبس في بطن حوت أمر بالآل يا كل له لحماً، ولا يهشم له عظماً، فقد أراد الله أن تكون بطنه لعبده الصالح سجناً، لأن يونس عليه السلام يؤمن من إيمان أهل قريته، فأصرح بالخروج منها باجتهاده بعد أن أذرم بهذاب من الله بعد ثلاثة أيام طائناً أن الله عز وجل لن يضيق عليه أو لن يقضي عليه بمقربة لمكاته عند ربه قال تعالى: «وذا النون إذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه».

فلما آل الأمر إلى قاع البحر في بطن الحوت، وسمع تسبيح الحمص، وتسبيح دراب البحر سبح يونس عليه السلام، وجاز إلى ربه وهو لاه وفساد في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانه إني كنت من الظالمين.

وفي هذا الدعاء توسل إلى الله بتوحيده، ونزهه به وقدمه، وأقر عليه السلام إقامته: «إني كنت من الظالمين» وفوض الأمر إلى الله وحده فأجاب الله دعاءه: «فاستجبنا له ونجينا من الغم وكذلك تنجي المومنين».

وهنا الدبرة والمظة لكل مؤمن، فانه عز وجل ينجي المؤمنين من شدائهم، ويكشف عنهم الضر إذا دام وحدوه، وأخلصوا النية لله واتجهوا إليه بقلوب نقية ونفوس صافية.

وقد جاء في الآثار من دعا بدعاء يونس استجيب له.

قال ﷺ: «اسم الله الذي إذا دعى به أجاب، وإذا سئل به أعطى» دعوة يونس بن متى.

قال سعيد بن مالك راوى الحديث : قلت يا رسول الله : هي ليونس  
خاصة أم جماعة المسلمين قال : هي ليونس بن متى خاصة وللمؤمنين عامة إذا  
دعوا بها ، ألم تسمع قول الله عز وجل : « وكذلك ننجى المؤمنين » .

أيها الإخوة المؤمنون :-

وهذه آسية ابنة مزاحم امرأة فرعون الطاغية الجبار العنيد ، هي  
مؤمنة ، وزوجها فظ غليظ ، يريد أن يكرمها على الكفر ، نشد لها  
أوتاداً في الشمس ، وأمر أن تلقى عليها صخرة عظيمة إن لم تكفر  
بالله ، وتؤمن بفرعون ، فجاءت الملائكة وأظلمت باجنحتها من  
حر الشمس .

لقد جارت للمرأة الصالحة إلى الله بالدعاء تريد الخلاص : « قالت رب  
ابن لي عندك بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وحمله ونجني من القوم  
الظالمين » .

فأجاب الله دعاءها ورأت بيتها في الجنة ، فضحك ، واستبشرت فلما  
هموا بالقاء الصخرة عليها ، انتزع الله روحها ، ونجها من القوم الظالمين ،  
ونزلت الصخرة على جسد لا روح فيه .

فا أعظم رحمة الله فعليكم بالدعاء والنصر في الحديث : « سلوا الله  
من فضله فإن الله يحب أن يسأل » .

وانقروا الله عباد الله وادعوه وقضروا إليه بمطكم واستغفروه  
يقفر لكم إنه سميع الدعاء .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

## ١٢ - لا يعلم الغيب إلا الله

الحمد لله رب العالمين ، عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً ، أحمده  
مستبحانه وتعالى وأشكره ، وأقرب إليه واستغفره ، ونعوذ بالله من  
شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن  
يضلل الله فلا حول ولا أمر ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك  
له ، حذرنا من الكفر والضلال ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله  
وصفيه من خلقه وخليفه ، حذرنا من الكهان والمنجمين ، الذين يقولون  
مالا يعلمون ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله وصحبه إلى  
يوم الدين .

أما بعد :-

فقد قال الله عز وجل : « إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ، ويعلم  
ما في الأرحام ، وما تدرى نفس ماذا تكسب فداً ، وما تدرى نفس بأى  
أرض تموت إن الله عليم خبير » (١) .

أيها الإخوة المؤمنون :-

نزلت هذه الآية الكريمة في الحارث بن عمر بن حارثة أنى النبي ﷺ  
فقال : يا رسول الله ، أخبرني عن الساعة متى قيامها ؟ وإن قد ألقبت  
حياتي في الأرض ، وقد أبطأت عنا السماء متى تمطر ؟ وأخبرني عن  
أمراتي ما في بطنها أذكر أم أنثى ؟ وإن علت ما حملت أمس فإذا أعمل  
فداً ؟ وهذا مولدى قد عرفته ما ين أموت ؟ .

قال سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : من ادعى علم هذه الحجة فقد كفر ، وإياكم والكفاة فإن الكفاة تدعوا إلى الشرك وأهل النار .

#### عبادة الله : -

إن مفاتيح الغيب محس لا يطلعها إلا الله عز وجل ، ومن ادعى علم شيء منها فهو كاذب أثيم مغضوب عليه . قاله وحده يعلم متى تقوم الساعة ، ولم يؤت علم ذلك أحداً من خلقه ، إذ لا فائدة للعباد في معرفة وقتها وإلحاقهم أن يستعدوا لها بالخوف من الله وخشيته ، وبالعمل الصالح وعداومة الطاعة .

قال تبارك وتعالى : « يسألونك عن الساعة إيان مرساها ، فيم أنت من ذكرها . إلى ربك منتهاها . إنا أنت منذر من يخفهاها » (١) .

أي أنت يا محمد لم تبحث لتعلم بوقت الساعة الذي لا فائدة لهم في علمه وإنما بحثت لتنبذ من أمروها من يكون انذارك لطفاً له في الحجة منها .

وقال عز وجل : « إليه يرجع الساعه وما تخرج من ثمرات من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بطنه » (٢) .

فمتى تقوم الساعة ؟ ومتى ينتهي العالم ؟ علم ذلك عند الله وحده لا يبلغه نبى مرسل ولا ملك مقرب ، والله جلت قدرته يقول لنبيه « وما يدريك لعل الساعة قريب » يستعمل بها الذين لا يؤمنون بها والذين

---

(١) النازعات : ٤٢-٤٥

(٢) فصلت : ١٧

آمنوا مشفقون منها ويعلمون أنها الحق ألا إن الذين يمارون في الساعة لنى  
ضلال بعيد (١) .

والحق سبحانه وتعالى هو الذى ينزل الغيث فى إبانة ووقته من غير  
تقديم ولا تأخير وفى بلد لا يتجاوز به ، وهذا من الغيب الذى لا يعلمه  
إلا الله سبحانه وتعالى : « وينزل الغيث » .

كما أنه سبحانه يعلم ما فى الأرحام ، أذكر أم أنثى ؟ أنام أم ناقص ؟  
أبيض أم أحمر ؟ وكذلك ما سوى ذلك من الأحوال .

قال عز وجل : « الله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تفيض الأرحام ،  
وما توداد وكل شيء عنده بمقدار . عالم الغيب والشهادة الكبير  
المتعال (٢) .

أيها المؤمنون أحباب رسول الله : -

إن المستقبل بين الخالق العظيم والخبير العليم ، وعلى العبد أن يأخذ  
بالأسباب مع التوكل على الله وحده ، أما ماذا يحدث فدا فما غيب لا يعلمه  
إلا القادر الحكيم الذى يقول للشيء كن فيكون ، وما تدرى نفس برة  
أو فاجرة ، ماذا تكسب غدا من خير أو شر ، وربما كانت حازمة على  
خير فعملت شراً ، وطامنة على شر فعملت خيراً .

وقديماً قال الشاعر الحكيم : -

وأعلم علم اليوم والامس قبله  
ولكننى عن علم ما فى غد هوى

(١) الشورى : ١٧ ، ١٨

(٢) الرعد : ٨ ، ٩

(١٧ - الخطب)

أجل إن الغد غيب مفاتيحه بيد علام الغيوب سبحانه وتعالى قال تعالى :  
« وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط  
من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس  
إلا في كتاب مبين » (١).

ومن أجل ذلك اشتد غضب الرحمن على السحرة والسكان والعرافين  
وفيرم من الدجالين ، الذين يوهمون الناس أنهم يعرفون الغيب ويشاركون  
علام الغيوب في معرفة المستقبل ألا ساء ما يذرون .

وقد تبرا الحبيب المصطفى ﷺ من كل من يتعلق بغير الله ويجرى  
 وراء الوهم والباطل ، فمن عمران بن حصين رضي الله عنه قال : قال رسول  
 الله ﷺ : « ليس منا من تطير أو تطير له أو تكهن أو تكهن له أو سحر  
 أو سحر له ، ومن أتى كاهناً فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على  
 محمد ﷺ » .

فليحذر المؤمن الجري وراء الأوهام وليحذر الدجالين والعرافين  
 لأنهم كاذبون أمانون ، وليعتصم المؤمن بإيمانه بربه وحسن توكله عليه  
 في الأمور كلها ، مع الأخذ بالأسباب التي أمر الله عز وجل بها .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من  
 أتى كاهناً فصدقه بما يقول فقد برىء مما أنزل على محمد ﷺ ومن أتاه غير  
 مصدق له لم تقبل له صلاة أربعين ليلة » .

أيها المسلمون : —

أمر الإسلام بالأخذ بالأسباب مع حسن التوكل على الله وحده ،



وبالإيمان بأنه لا نافع ولا ضار إلا هو ، وأن الأمر بيده سبحانه وتعالى  
عن أي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ما أنزل داء  
إلا أنزل له شفاء ، وقال : تداووا يا عباد الله فإن الله تعالى لم يضع داء  
إلا وضع له شفاء إلا السام ، أي الموت .

وهكذا يبحثنا ديننا الخفيف على الأخذ بالأسباب ، وينهانا عن الجري  
 وراء الأوهام والخرافات ، ويحذرننا من الدجالين والحررة والكهان  
 وغيرهم عن غضب الله عليهم .

والموت علينا حق ، وعلى المؤمن أن يضع أمام عينيه الموت ، لا يغفل  
 عن تذكره ليستعد دائماً للقاء ربه ولكن ، وما تدرى نفس بأي أرض  
 تموت ، فربما أقام المرء بأرض وحرب أو تاده بها ، وقال لا أبرحها حتى  
 أقبر فيها فترمى به مرامي الأعداء حتى يموت في مكان لم يخطر بباله  
 ولا حدثت به نفسه ذلك لأن هذا غيب عنه بيد صاحب الأمر ، وإن الله  
 عليم خبير .

وفي الحديث : إذا أراد الله قبض عبد بأرض جعل له إليها  
 حاجة .

فسبحان الواحد الأحد ، سبحان علام الغيوب . القائم على كل نفس  
 بما كسبت لا يعرب عن علمه شيء في الأرض ولا في السماء .

وطوبى للعبد المؤمن الصالح المتوكل على ربه ، طوبى للعبد المؤمن  
 المقر بعجز نفسه أمام كمال القدرة الإلهية ، وكال العالم الإلهي ، طوبى لمن  
 يستعد للقاء العزيز الجبار بالعمل الصالح واليقين الصادق .

أقول قول هذا واستغفر الله لي ولكم ؟

### ١٣ - الإسلام هو صراط الله المستقيم

الحمد لله رب العالمين ، إذا أراد بامة خيراً وفقها لئلا تمسك بدينها ،  
والمحافظة على كتابها ، أحمد الله حمد الشاكرين القانعين ، وأنوب إليه  
وأستغفره ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، كتب السعادة  
للطائعين ، والفوز للمستقيمين ، وأشهد أن سيدنا وعظيمنا ونبينا وحبیبنا  
محمداً رسول الله ، جاء بعقيدة التوحيد والتنزيه ، وأمر بالطاعة وحث على  
التحلل بأخلاق الإسلام العالية ، اللهم صل وسلم وبارك على هادينا محمد  
وعلى آله وأصحابه الذين اقتدوا به ، فأحيوا دينه ونشروا شريعته .

أما بعد :

فقد قال الله عز وجل : « ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه ،  
وهو في الآخرة من الخاسرين » (١) .

أيها المسلمون :

قبل أن نشرق على الدنيا أنوار الدعوة المحمدية ، كان البشر يعيشون  
في حيرة وعسى ، كانت العقائد دائمة باطلة ، والأخلاق كانت فاسدة ،  
وأفكار البشر كانت متضاربة مختلفة ، فتنافرت القبائل ، وتناحرت  
الأمم ، يأكل قوتها ضعيفها ، وفشا الإثم والعدوان والبغى ، واضطرب  
حبل الأمن ، وحرمت الناس من نعمة الاستقرار والطمأنينة ، وحل سعيهم  
في الحياة الدنيا .

وأراد الله سبحانه وتعالى أن يهدي عباده إلى صراطه المستقيم ، وأن  
ينقذهم من الكفر والضلال والعمى والجهل ، الذي يعيشون فيه .

أراد الله عز وجل للناس أن يعيشوا في محبة وسعادة ، وكرامة ، فأرسل نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم برسالة الإسلام ، وبهته داعياً ، إلى دين الفطرة ، وهادياً إلى الحق ، ومرشداً إلى كل خير وفضيلة ، فنادى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس قائلاً مردداً قول الله تعالى : « يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم ، وأزلنا إليكم نوراً مبيناً ، فأما الذين آمنوا بآله واعتصموا به فسيدخلهم في رحمة منه وفضل ، ويهديهم إليه صراطاً مستقيماً » (١) .

نادى محمد عليه الصلاة والسلام في الناس داعياً إلى الحق والخير والهدى ، والناس في لهف شديد إلى نور جديد ، يبدد ظلمات المعتقدات الباطلة ، والأفكار البشرية المضلة ، فأقبل الناس على صوت الحق ، يدخلون في دين الله أفواجا ، أقبل الناس على دين الإسلام ، لأنه الدين الذي يحقق لهم الخير في الدنيا ، والفوز بالنعم في الآخرة .

فتعاليم الإسلام ونظمه هي صراط الله المستقيم الذي لا عوج فيه ولا انحراف .

#### أيها المؤمنون :

الإسلام صراط مستقيم في العقيدة ، إذ دعا إلى التوحيد الخالص ، دعا إلى الإيمان بأن الله واحد ، ولا معبود بحق سواه .

« قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين ، لا شريك له ، وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين » (٢) .

والإسلام صراط مستقيم في الأخلاق ، حيث على التحلي بالفضائل

(٢) الأنعام ١٦٢ ، ١٦٣

(١) النساء ١٧٤ ، ١٧٥

بلا إفراط ولا تفريط ، فلا جبن ولا تهور ، ولا استكبار ولا استغناء :  
« ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً  
محسوراً »<sup>(١)</sup> . والإسلام صراط مستقيم في صلة الإنسان بالحياة ونعيمها :  
وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا »<sup>(٢)</sup> .

والإسلام صراط مستقيم في طريقة التشريع ، ووضع القوانين ، التي  
تهدف إلى خير الفرد والجماعة ، فالقرآن الكريم ، كتاب الله عز وجل ،  
دستور عالمه ، ومبادئه صالحة لكل زمان ومكان ، وقد أمرنا الله عز وجل  
وهو خالق البشر ، والعليم بما تصلح به حياتهم ، وتستقيم عليه أمورهم ،  
أمرنا سبحانه بالتباع كتابه الكريم والعمل بسنة نبيه ﷺ والإمتثال  
لما جاء به الوحي واتخاذ سبيل الحياة ودستورها .

وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه »<sup>(٣)</sup> وقال عز وجل : « أتبعوا  
ما أنزل إليكم من ربكم »<sup>(٤)</sup> .

أيها المسلمون :

الإسلام هو دين الله ، الذي رضيه لعباده ، وتعاليم القرآن ومبادئه  
هي صراط الله المستقيم ، الذي لا يضل سالكه . ولا يهتدي تاركه ،  
ورسول الإسلام محمد بن عبد الله ﷺ ، هو رسول رب العالمين إلى الناس  
كافة ، أنقذ البشر برسالة الإسلام من الضلال ، ودعاهم إلى ما يحقق لهم  
السعادة الكاملة في كل جوانب حياتهم ، والمسلمون دائماً يكونوا بخير  
إذا ما استمسكوا بكتاب ربهم وسنة نبيهم ﷺ ، ورجعوا إليها في كل  
أمورهم ، وجعلوا مبادئ الإسلام أساس حياتهم .

(٢) القصص ٧٧

(٤) الأعراف ٣

(١) الإسراء ٢٩

(٣) الأنعام ١٥٢

يقول الحق تبارك وتعالى : « ولو أنهم فعلوا ما يوعظون به لكان  
خير لهم » (١) وأعد ثلثتنا ، وإذا لا تيناهم من لدنا أجر أعظيما ولهديتهم  
صراطا مستقيما .

وقال الهادي البشير عليه السلام : « لقد ترككم على المحجة البيضاء ، ليلها  
كنهارها ، لا يزيغ عنها إلا هالك » .

وقال الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه : سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : « أما إنها ستكون فتنة . قلت : فما المخرج منها  
يا رسول الله ؟ قال : كتاب الله تعالى ، فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم  
وحكم ما بينكم ، هو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصمه الله  
تعالى ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله تعالى ، وهو حبل الله المتين ،  
وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، وهو الذي لا تزيغ به  
الأمم . ولا تلتبس به الألسنة ، ولا تشعب منه العلماء ، ولا يخلق على  
كمرة الرد ، ولا تنقضي عجايبه ، وهو الذي لم تنته الجن إذ سمعته حتى قالوا :  
« إنا سمعنا قرآنا عجبا يهدي إلى الرشد فآمنا به » (٢) ، من قال به صدق ،  
ومن عمل به أجر ، ومن حكم به عدل ، ومن دعى إليه هدى إلى صراط  
مستقيم » (٣) .

عباد الله :

إن الله يفضله ورحمته يفيض لهذه الأمة من أبنائها من بعيد بناءها  
على الأساس الذي قام إليه وعليه المجتمع الإسلامي الأول ، فأمر هذه  
الأمة لا يصلح إلا بما صلح به أولها ، وذلك يحتم علينا أن نكون بقلوبنا

(٢) الجن ٢٠١

(١) النساء ٦٦ - ٦٨

(٣) أخرجه الترمذي .

معهم وإن نتجمل بأخلاق أسلافنا ، وأن نتذرع بالأسباب التي تمسكوا  
بها والرسائل التي ساروا على هداياها ، فالمعقيدة الحققة أقوى سلاح  
وأفضل عدة ، والسلوك القويم أهدى سبيل وأبلى غاية ، وهذا لا يكون  
إلا في الإسلام صراط الله المستقيم .

اللهم أهدنا صراطك المستقيم .

أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم .

#### ١٤ - التحذير من تقليد الأجانب<sup>(١)</sup>

الحمد لله رب العالمين ، أمر بالتخلي بالفضائل ، ونهى عن الوقوع في  
مهاوى النقائص والرزائل ، لا إله إلا هو الحكيم العليم ، فشكره تعالى  
مميز لنا القبيح من الحسن ، ونلجأ إليه سبحانه بما نزل بنا من البلياء والفتن  
ونعوذ بالله من التقليد في سوء الأخلاق وقبائح البدع والعمادات ، وأشهد  
أن لا إله إلا الله هدايا بالإسلام إلى خير وسائل السعادة ، وأشهد أن  
سيدنا محمدا رسول الله فتح لنا بسنته أبواب الرقي والسيادة ، اللهم صلى  
وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله وأصحابه ، الذين تأدبوا بأداب الدين .  
فبلغوا ذروة السكال والعمرة .

أما بعد :

فقد قال الله عز وجل : «وأن هذا صراطي مستقيما فاتبوه ولا تتبعوا  
السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون» .

---

(١) هذه الخطبة من كتاب هداية المرشدين للشيخ علي محفوظ

### أيها المسلمون :

معنى هذا : أن دين الإسلام هو طريقى الذى أسلكه فأسلكوه  
مثل ، ولا تسلكوا الطرق المخالفة له ، وهى طرق البدع ، والإنحرافات  
والضلال فانها تبعثكم عن الدين القويم ، الذى اختاره الله طريقا لسعادة  
الدارين أمانا طريق السعادة مفتوح فلماذا لانسلكه ؟ أمانا سبيل الرقى  
والفلاح واضح ، فلماذا نعدل عنه ونتركه ونسلك طريق التأخر والحقارة  
والحسران ؟ .

أرايتم أن دينكم قصر فى إرشادكم إلى سبيل الفلاح فعدلتم عنه ؟  
أم قرأتم فى تعاليمه ما يهدىكم عن جلال الأعمال ومكارم الأخلاق  
فهمجتموه ؟ كلا ! إنه دين الله الذى يبق طريقا للسعادة والرقى إلى يوم  
يبعثون ، إذ ما من فضيلة إلا حث على التخلق بها ، وما من ذميمة إلا حذر  
من قبورها وبين سوء طاقبتها ، فلما لنا نسير على غير هدى ، ونقلد الأجانب  
فما ينهى عنه الدين ، ولا يتفق مع آداب المسلمين .

### أيها المسلمون :

لقد جلب علينا تقليدنا للأجانب شرًا ويلا ، فقد أهمل كثير من  
كبرائنا أمر الدين ، واستهانوا بحقوقه ، وعيشوا بواجباته ، بل صار  
الكثير من الشبان إباحيا لادين له ، جريئا على انتهاك الحرمات لا يبالى  
بارتكاب ما لا يرضاه الشرع والعقل من الشرور والقبائح والآثام سائرا  
كل واحد منهم وراء شهوته وهواه ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى  
من الله إن الله لا يهدى القوم الظالمين .

وباليتنا قلنا الأجانب فيما يفسد وينفع من الأخلاق الفاضلة ،  
والعادات الحسنة ، كالصدق والوفاء ، والإخلاص والأمانة ، والاقتصاد  
وعدم الإسراف ، وكل ما يرقى شئنا من الفنون والصنائع ، ولكننا

قلدانام فيما يضر ولا ينفع ، قلدانام في الربا ولعب القمار ، ولم  
يلحقنا من المضار المالية ، قلدانام في تناول المسكرات والمخدرات ولم  
نبال بمضارها البدنية والعقلية قلدانام في التبرج والتهتك وقلنا حرية ،  
أخذنا عنهم أنواع البر والخلاعة وقلنا مديّة وتقدم ، ربينا بناتنا على  
عاداتهم فتشأن عاريات من الفضائل ، جاهلات بأمور الدين ، طرحن  
ثياب الحشمة وخلعن برقع الحياء ، وبرزن في الشوارع بالأزياء الغربية  
والشرقية فإذا رأيت المسلمة رأيت منها امرأة غريبة في ملابسها وحركاتها  
وسكناتها ، وهي ابنة أو زوجة من يعد نفسه من جماعة المسلمين ، وأقبح  
من هذا أن يذهب المسلم بأهله وأولاده إلى أماكن اللهو ، ويوت  
الخلاعة والفجور ، وبدل أن ينفق أمواله في أعمال نافعة يضيعها في  
التفاهير والذائل ، وانه يعلم أن هذه الأماكن ما أقيمت إلا لسلب  
ماله ، وإفساد أخلاقه ، والقضاء على البقية الباقية من دينه ، وبذلك يحنى  
على نفسه ، وعلى أولاده وعلى أمته ، ويكون لبناء الدين والفضيلة من  
المهامين .

#### أيها المسلمون :

إن لكل أمة محاسن وقبائح يعرفها الأحق والبصير ، وإن لنا ديننا  
قويما كله آداب وفضائل ومحاسن ، فنلتمار بل من الحرام أن تترك  
محاسن ديننا ، وتقلد الأجانب فيما ينهى عنه الدين ، وينضب علينا الله  
رب العالمين .

أندرون ما عاقبة تقليدنا للأجانب في بدعهم السيئة ، وعاداتهم الفجيعة  
إننا بهذا التقليد نندج في غمنا ، ونهدم بناء ديننا ، نقضى على آدابنا  
وعاداتنا ، ونعمو معالم حياتنا ، ونصبح بين الأمم ضاعفين أذلاء  
مستضعفين .



أيها المسلمون :

إن الأجانب أنفسهم عرفوا ضرر كثير من طاعتهم كالحرق والميسر والزور ، فنهروا شعوبهم وأعمهم فأقلدوا عنها ، وإن دينكم والحمد لله ما ترك التنبيه على ضررها ، ولطالما حذر من خطرهما وشرورها ، فارجعوا إلى دينكم وكونوا بديه متمسكين ، اتقوا الله باليوم واحذروا هذا التقليد الأعمى ، فإنه يضر ولا ينفع ، وأمامكم كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ففيهما كل خير وسعادة .

وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأحذروا فإن توليتم فاعلموا أنما على رسولنا البلاغ المبين .

لقد فشا في هذا الزمان بين الخاصة والعامة تقليد الأجانب في كثير من العادات ، من غير تمييز بين النافع منها والضار ، والسبب في ذلك ما يرونه من قوة الأجنبي وضعفهم ، وتلك سنة الله تعالى في أمة أهلكت أمر دينها . وابتعت أهواءها حتى ذهبت وجهها وضعفت قوتها ، فذلك واستكانت .

وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره موافقة الأجانب في كل أحوالهم ، حتى قالت اليهود إن عمدا يريد ألا يدع من أمرنا شيئا إلا خالفنا فيه وكان يقول صلى الله عليه وسلم : « من تشبه بقوم فهو منهم » رواه أبو داود .

وكان عليه الصلاة والسلام يقول أيضا : « ليس منا من تشبه بغيرنا للترمذي وياويل من قرأ منه الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم وذلك لا شك يفيد حرمة التقليد من المسلمين للأجانب فيما هو من خصائصهم .

أدعوا الله يستجب لكم واستغفروه يغفر لكم .

أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم .

## ١٥ - قوة الأمة الإسلامية في وحدة صفها

الحمد لله رب العالمين ، هدانا للإسلام ووحيد يفتنا بالإيمان أحده  
سبحانه وتعالى وأشكره ، وأنوب إليه وأستغفره ، وأشهد أن لا إله  
إلا الله وحده لا شريك له ، أنزل على نبيينا القرآن تبيانا لكل شيء  
وهدى ورحمة لقوم يوقنون ، وأشهد أن سيدنا وعظيمنا ونبينا وحبيبنا  
محمد رسول الله جمع الله به بين المؤمنين فهداهم من ضلالة ، ووحدهم  
من فرقة . وجمعهم من شتات ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد  
وعلى آله وأصحابه ، الذين آمنوا به واتبعوا النور الذي أنزل معه ففازوا ،  
بالسعادة في الدنيا والآخرة وكانوا من الصادقين .

أما بعد :

فيقول الله تبارك وتعالى : « إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم  
فاعبدون ، (١) » .

أيها المسلمون :

الإسلام دين يؤمن بالجماعة المسلمة القوية ، ويؤمن بالفرد المسلم  
القوى ، وهو ينظر إليهما نظرة دقيقة تستهدف كرامة الإنسان ، وتحقق  
له ما يصبو إليه من خير في حاضره ومستقبله إنطلاقا من قوله تعالى :  
« ولقد كرمتنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات  
وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا » .

ولو نظرنا إلى الدين الإسلامي ، الذي امتدت رقعة في كل قارات

الدنيا نجد أنه ظل من بعثة سيدنا رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا وسبقنا  
إلى قيام الساعة لا يعرف إلا كتاباً واحداً وقبلة واحدة ، وبلغ من عظمة  
هذا الدين أن دائرته لا تختص بجنس دون جنس أو لون دون لون ، لقد  
وسعت شق الألسنة والألوان ، وانضم تحت لوائه عدد لا يحصى من  
المؤمنين من مختلف الأجناس والأقطار ، فكان من الرعيل الأول  
أبو بكر القرشي وبلال الحبشي وسلمان الفارسي وصهيب الرومي وصدق  
الله إذ يقول : «أقل يا أيها الناس إن رسول الله إليكم جميعاً» .

لقد وجدت بين هؤلاء جميعاً راية الإيمان ، التي تظل كل من ينطق  
بكلمة لا إله إلا الله محمد رسول الله ، كما وجدت بينهم أخوة الإسلام ،  
على اختلاف الأمكنة والأمان ، وهي إخوة فوق أخوة الدم والنسب  
وفوق الإخوة المحدودة بحدود الوطنية الضيقة .

وإذا كان الإسلام قد وحد الأجناس البشرية تحت لوائه فلقد رباها  
على الحب الخالص وعلى الإغاء الصادق وسلامة الصدور من الأحقاد ،  
وانتزع منها جذور المداوة والبغضاء والتعصب .

عباد الله :-

بهذه الإخوة الدينية وبهذا الحب الصادق يثمر المسلم بأن إخوانه  
ظهر له في السراء والضراء ، وأن قوته لا تتحرك وحدها ، بل تساندها  
قوى المؤمنين جميعاً ، وتشاركها أعباء الحياة والكفاح ، فالؤمن  
للؤمن كالبيان يشد بعضه بعضاً ، إنه يفرض التناصر والتآزر لإحقاق  
الحق وإبطال الباطل ، وصدق رسول الله ﷺ إذ يقول : «من شىء

(١) الأعراف : ١٥٨ .

مع مظلوم حق يثبت له حقه ثبت الله قدميه على الصراط يوم تزل الأقدام<sup>(١)</sup> .

إن رسولنا ﷺ أقام أول مجتمع إسلامي بالمدينة على هذا الإحاء الكامل القائم على الحب لله وفي الله ، والذي يدفع المسلم إلى أن يؤثر أعمامه بما عنده ، ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون<sup>(٢)</sup> .

فكان المسلمون الأولون بهذا الإحاء وهذه القوة وحدة متباعدة ، لا تنال منها العواصف والرياح ، وكانوا قوة قوية تحت الإسلام وأقامت دولته ورفعت رايته .

إن المسلمين أطاحوا بقوى فارس والروم ، وهما ما هما من ضخامة ثروة ، وقوة بطش ، وشموخ عز والناسع همران ، واستخكام ملك .

كيف اجتاحت المسلمون هاتين الدولتين وولولوا عروشها ؟ هل بعدد مدد وعدتهم كلا ! إنما هو الإسلام ، الذي بدل أحوالهم وأنشأهم خلقاً آخر وغير ما كانوا عليه من قبائل متناحرة وبطونا متدابرة ، يضرب بعضهم رقاب بعض .

لقد أزال الإسلام تلك الأحقاد ، واستخرج تلك الأضغان وألف بين قلوبهم فأصبحوا بنعمة الله إخواناً متحابين متآلفين .

أيها المسلمون :-

إن العمل التي أصابت الأمة الإسلامية وأذوت حضارتها ترجع فيما ترجع إلى تفكك الأمة وانفراط عقد الجماعة ، وتمزيق عرا الإخوة ،

(١) رواه الأصبهاني . (٢) الحشر : ٩ .

والسياق كل امرئ في سبيل منفصل دون الرجوع إلى هذا الدين، وهذا التزيق والخلاف دون تحكيم الإسلام هو الذي مهد للحروب الاستعمارية في القرون الوسطى، والتي ظلت مشتعلة طوال قرنين من الزمان، وما كان لها أن تستغرق هذه المدة لو أن الأمة الإسلامية والعروبة كانت صفاء واحداً وعلى قلب رجل واحد إن الإسلام يحرم أشد التحريم إثارة العداوة والبغضاء ويعد ذلك من أرذل الذل وأكبر الكبائر ويحذر بخطر.

فيقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «دب إليكم داء الأمم من قبلكم الحمد والبغضاء، والبغضاء هي الحالقة لا أقول تحلق الشعر ولكن تحلق الدين» (١).

ويقف عليه الصلاة والسلام في حجة الوداع ويقول : «لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم وجوه بعض» (٢).

وفي الوقت الذي يحرم فيه الإسلام كل التحريم إثارة العداوة والبغضاء والصراع بين الناس، يوجب بكل قوة التدخل بكل طاقة ممكنة لوقف الخصومات والعداوات وزرع الحب بدل البغضاء، وإحلال الوفاق محل الخصام، والسلام محل النزاع. وصدق الله العظيم إذ يقول : «فأتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين» (٣).

ويقول : «لا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس» (٤).

(١) رواه البيهقي .

(٢) رواه الترمذي .

(٣) الأنفال : ١

(٤) النساء : ١١٤

### عبادة الله :

ألا ما أشد حاجتنا إلى ربنا ، حق توحيد الصف ونجمع الكلمة ، ونفضى على الفرقة والفتنة ، وهو سبحانه كما قال في كتابه : حبيب إليكم الإيمان وزينه في قلوبكم وكره إليكم الكفر والفسوق والعصيان ، أولئك هم الراشدون ، فضلا من الله ونعمة والله عليم حكيم (١) .

فاتقوا الله يا معشر المسلمين واعلموا أنه ليس أمامنا إلا طريق واحد هو طريق الله ، يتعين علينا أن نتطلق منه وصدق الله العظيم : « قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين » (٢) .

ولناخذ العبرة من ماضينا ولنحكم الإسلام في كل تصرفاتنا ، فنكون صفاً واحداً ورأياً واحداً ، وكلمة واحدة ، وأمة واحدة ، وأن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون ، (٣) ، واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً (٤) .

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : « خط رسول الله صلى الله عليه وسلم خطاً بيده ثم قال : هذا سبيل الله مستقيماً وخط عن يمينه وشماله ثم قال : هذه السبل ليس منها سبيل إلا عليه شيطان يدعوا إليه ثم قرأ : وأن هذا صراط مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ، (٥) .

وقال رسول الله ﷺ : « أنه من يمشى منكم فسيرى اختلافاً كثيراً

(٢) يوسف : ١٠٨

(١) الحجرات : ٧

(٤) آل عمران ١٠٣

(٣) المؤمنون : ٥٢

(٥) رواه الحاكم في المستدرک .

فعلبيكم بسنن وسنة الخلفاء الرشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ  
ولما كن زعماء الامور فان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة ، وكل  
ضلالة في النار ، (١) .

اقول قول هذا واستغفر الله لي لكم .

#### ١٦ - الصلوة على الإنسان يوم القيامة -

الحمد لله رب العالمين ، خلق الخلق بقدرته ، وأخضعهم لمشيئته ،  
وانشأهم لعبادته . أحمدده سبحانه وتعالى وأشكره ، وأنوب إليه  
وأستغفره ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، القائم على كل  
نفس بما كسبت المحصى عليها كل ما اجتدرجت ، فهو القائل سبحانه  
وتعالى : وأن ليس للإنسان إلا ما سعى . وأن سعيه سوف يرى . ثم  
يجزاء الأوفى ، وأشهد أن سيدنا ونبينا وعظيمنا وجيئنا محمد رسول الله  
وضح لنا طريق الخير ، ورجبنا في العمل الصالح حتى يكون لنا زاداً  
ورصيداً يوم لا نملك نفس لنفس شيئا والأمر يومئذ لله . اللهم صلى  
وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ، الذين اعتدوا بهديه ، وتأدبوا  
بآدابه فرضى الله عنهم أجمعين .

أما بعد : -

فيقول الحق تبارك وتعالى : يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر  
نفس ما قدمت لقد واتقوا الله إن الله خير بما تعملون ، (٢) .

(١) رواه أبو داود في سننه .

(٢) الحشر : ١٨

(١٨ - الخطب)

### أيها المسلمون :-

إن الدين الإسلامى هو دين العمل الخيرى الدنيا والآخرة ، يأمر الإنسان بأن يستعمل كل مواهبه وقدرته فى حمارة هذه الحياة الدنيا ، وتحصيل الخير من دنياه لآخريته ، مستعملا كل طاقة فى كل ما يرضى الله عز وجل ، وموقفا أن الله تبارك وتعالى مطلع عليه ويراه ، فهو سبحانه وتعالى لا تخفى عليه خافية فى الأرض ولا فى السماء ، وأنه مهما أوتى من سلطان أوجاه ، ومهما طال به العمر ، فإنه ملاقى ربه ، وسيسأله عن كل ما جنت يده ، عن عمره فِيمَ أفناه ، وعن شبابه فِيمَ أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفِيمَ أنفق ، وعليه ماذا عمل به أحفظ أم ضيع ، سيسأله ربه عز وجل عن كل تصرفاته فى هذه الحياة ، وستشهد عليه جميع جوارحه فى يوم لا يخفى على الله خافية من أمر عباده .

قال عز وجل : « اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وستشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون » .

### عباد الله :-

على ضوء هذا الاعتقاد يجب أن يتصرف كل إنسان فى حياته ، ويراقب ربه عز وجل فى عمله ، الذى هياه الله له ، فلا يترك مجالا لدنيا تقريه ، أو الشيطان يغويه ، ويحاسب نفسه فى الدنيا ، قبل أن يحاسبه هلام القيوب يوم القيامة ، فى هذا الموقف العظيم يكون على الإنسان شاهد من نفسه ، ينطق بما فعل إسبح إلى قول الله تعالى : « حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون » (١) .



ومعنى هذا أن كل عضو من أعضاء الإنسان سيتكلم وينطق بما حمل وما سمع أو رأى ، ثم يوضع الحق تبارك وتعالى ، أن الإنسان العاقل لربه من طبعه العناد والمكابرة والمجادلة والخصام ، وأنه حينما يرى أن الشهود عليه من نفسه وهى جوراحه ، وأن الحججة عليه دامغة وواضحة ، يستخاصم ويتعارك مع جوراحه ، وأنها سترد عليه بالحقيقة التى لاشك فيها ولا مراد يعترضها يوضح لنا المولى عز وجل هذا المشهد فيقول : وقالوا الجلودم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذى أنطق كل شئ . وهو خلقكم أول مرة وإليه ترجعون .<sup>(١)</sup>

وفى صحيح مسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : كنا عند رسول الله ﷺ فضحك : فقال هل تدرون مسم أضحك ؟ قلنا : الله ورسوله أهل . قال : من مخاطبة العبد ربه بقول : يارب ، ألم تجزنى من الظلم ، قال . يقول ، بلى ، قال : فيقول فإني لا أجزى اليوم على نفسي إلا شاهداً مني ، قال : يقول : كفى بنفسك اليوم عليك شهيداً ، وبالكرام الكاذبين شهوداً . قال : فيختم على فيه ، فيقال لأركانه : إنطقى ، فتنطق بأعماله قال : ثم يخلى بينه وبين الكلام ، قال : فيقول بعداً لكن وسحقاً فتمسك كنت أناضل .

#### أيها المسلمون :-

فيجب على كل إنسان يريد النجاة فى هذه الحياة الدنيا والسعادة فى الآخرة ، أن يعمل فى هذه الحياة ما يجده مدخراً له فى ميزان حسناته فإظراً دائماً إلى غده وموقفه بين يدى الله عز وجل ، وإلى مصيره بعد الحساب وشهادة الشهود عليه إما إلى جنة عرضها السموات والأرض أعد لها

الله لعباده المتقين، وإما إلى نار وقودها الناس والحجارة يقول الحق تبارك وتعالى: يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لقد وانقوا الله إن الله خبير بما تعملون. ولا تنكروا كالتذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون. لا يستوى أصحاب النار وأصحاب الجنة، أصحاب الجنة هم الفائزون، (١).

فليتق الإنسان ربه، وليخش يوماً تبلى فيه السرائر، وتكشف الحبايا ولا يستطيع العبد جحود ذنوبه إذ تشهد عليه الأرض، وتشهد الأيام والليالي، وتشهد الجوارح، وما أحسن قول القائل:

العمر ينقص والذنوب تزيد

وتقال عثرات الفقى فيعود

هل يستطيع جحود ذنب واحد

رجل جوارحه عليه شهود

والمرء يسأل عن سننه فيدتهى

تقليلها وعن المسات يجسد

أما الأرض التي عاش الإنسان عليها سنين عمره يمرح ويلعب ويتكبر ويهلو ويجرى فستشهد عليه بما عمل فوقها من خير أو شر.

فمن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قرأ رسول الله ﷺ قول الله عز وجل: «يومئذ نتحدث أخبارها»، فقال أندرون ما أخبارها؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها. أن تقول: عمل كذا أو كذا يوم كذا أو كذا. قال: فهذه أخبارها، (٢).

---

(١) الحشر: ١٨-٢٠

(٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده

وعن الحارث بن زهد رضى الله عنه قال: سمعت ربيعة الجرشي يقول:  
قال رسول الله ﷺ: «تحفظوا من الأرض فإنها أمكم، وأنها ليس من  
أحد حامل عليها خيراً أو شراً إلا وهي غبرة به» (١).

وعن معقل بن يسار عن النبي ﷺ قال: «ليس من يوم يأتي على ابن  
آدم إلا وينادى فيه: يا بن آدم أنا خلق جديد، وأنا فيما تعمل فدا عليك  
شديد، فأعمل في خيراً أشهد لك به غداً، فإني لو قد مضيت لم ترني أبداً،  
ويقول الليل مثل ذلك،

عباد الله:

كما يجب على المسلم دائماً في كل أحواله، أن يستقد أن لله ملائكة كراماً  
كاتبين، يلزمون الإنسان صباح مساء، يحصون عليه ما يصدر منه من  
قول أو فعل، يقول عز وجل: «وإن عليكم لحافظين. كراماً كاتبين.  
يعلمون ما تفعلون» (٢).

وفي يوم القيامة يوم الحساب والجزاء يمد كل إنسان جميع أعماله، في  
صحف مدونة بأيدي الملائكة الكرام البررة، ثم ينادى الحق تبارك  
وتعالى على كل إنسان أن يأخذ كتابه ويحاسب نفسه أمام ربه.

يقول عز وجل: «وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه، ونخرج له  
يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً، اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك  
حسيباً» (٣).

وفي هذا اليوم لا يستطيع الإنسان أن يخادع أو يبرر، لأن شهوده  
من نفسه. فعمل المؤمن أن يبادر بفعل الخيرات، وأن يكثر من الصالحات

(٢) الانفطار: ١٠-١٢

(١) أخرجه الطبراني

(٣) الإسراء: ١٣-١٤

وأن يتوب من ذنبه ، ويندم على ما فرط منه عسى أن يبذل الله سيئاته  
حسنات ، وأن يوفقه لأداء الطاعات ، ولا يرجى التوبة وفعل الخير إلى  
غد ، فالإنسان لا يضمن الغد وما أحسن قول لقائل :

قضى أمرك الأدنى شهيداً معدلاً  
ويومك هذا بالفعال شهيداً  
فإن تك بالأمس افرقت إساءة  
فدثن يا حسان وأنت حميد  
ولا ترج فعل الخير منك إلى غد  
لعل غداً يأتي وأنت فقيد

وأعلم أخى المسلم : أنك مطالب بشكر المنعم على كل نعمة له مطالب  
بشكر الحواس والطعام والشراب وما نعمت به في حياتك قبل أن تسأل  
عنها وتحاسب .

وللتدبر الحديث الذى رواه أبو هريرة رضى الله عنه قال : قال  
رسول الله ﷺ : يدقون بالعبد يوم القيامة فيقول الله تعالى له : ألم أجعل  
لك سمعاً وبصراً ومالاً وولداً وسخرت لك الأنعام والحراث ، وتركك  
ترأس وترنع . أكنت تظن أنك ملاق يومك هذا ، فيقول : لا . فيقول  
له : اليوم أنساك كما نسيتنى .

فالعاقل لا ينسى حقوق ربه ، ولا يغفل عن ذكره وشكره ولا يفتى عن  
طاعته ويراقب الله في السر والعلن مؤمناً أن الدنيا إلى زوال ، وأن المرء  
محاسب على كل صغيرة وكبيرة ، وأنه في حاجة إلى رحمة الله عز وجل يوم  
لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

ولا ينبغي لعاقل أن تلبيه الأمانى حتى يخرج من الدنيا ولا حسنة

له إنكالا على المغفرة والرحمة بدون حمل . فهو لا هم الفلاسون في الدنيا .

قال رسول الله ﷺ : لا يزول قدماء بعد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع : عن عمره فيما أفناه ، وعن علمه ما حمل به ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه ، وعن جسمه فيما أبلاه .

نسأل الله التوفيق لما يحبه ويرضاه إنه على كل شيء قدير ، وبالإجابة جدير ، إنه نعم المولى ونعم النصير .  
أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

#### ١٧ - سعادة الإنسانية بميلاد خير البرية -

الحمد لله رب العالمين أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره الكافرون ، أحمد الله سبحانه وتعالى وأشكره ، وأنوب إليه وأستغفره ونسأله الهداية والتوفيق ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له أكرمنا بهذا النبي العظيم وجعله رحمة العالمين . وأشهد أن سيدنا ونبينا وعظيمنا وحيينا محمداً رسول الله أرسله ربه بشراً ونذيراً وداعياً إلى الله يأذنه وسراجاً منيراً فبلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة وكشف الغمة وعما الظلمة وحامداً في الله حق جهاده فضلووات الله وسلامه عليك ياسيدي يا رسول الله يامن شرح الله صدرك فقال : ه الم فشرح لك صدرك ، (١) :

وركي عذلك فقال : وما ضل صاحبكم وما غوى ، (٢) .

وركي لسانك فقال : وما ينطق عن الهوى ، (٣) .

وركي فؤادك فقال : وما كذب الفؤاد ما رأى ، (٤) .

(٢) النجم : ٢

(٤) النجم : ١١

(١) الشرح : ١

(٣) النجم : ٣

وزكى بصرك فقال : « ما زاغ البصر وما طغى » (١) .  
وزكاك كلك فقال : « وإنك لعلى خلق عظيم » (٢) .  
وعلى آلك وأصحابك ، الذين امتدوا بجمديك ، وساروا على سفنك  
وانيموا النور الذى أنزل معك فرضى الله عنهم أجمعين .

أما بعد :

فقد قال الله تعالى : « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » (٣) .

أيها المسلمون :

منذ فترة من الزمن كان المجتمع الإنسانى يعاني من الوهن والإنحلال  
ما كاد يودى به إلى الهلاك والفناء ، كان يعاني وهنا في العقائد ، وفساداً  
في العادات ، وإباحة للفسكرات ، وشغفاً بالحروب والغارات ، لقد كانت  
مهمة كل رسول أن يأتى إلى أمة بعينها يدعوها إلى عبادة الله وحده وإلى  
فعل الخير ، ونبذ ما يغضب الله عز وجل من الأخلاق السيئة والعادات  
القميصة ، فمنهم من يؤمن ويهتدى إلى الرشده ، ومنهم من يكذب ويعاند ،  
ومنهم من لا يكتفى بالكذب والعناد ، بل يعتدى على الرسل وعلى  
أنبياءهم قتلاً وتعذيباً ، ثم ينتهى دور الرسول بانتهاء حياته مع أمته ،  
ثم تعود أمته إلى ما كانت عليه من قبل من فساد وكفرو غواية وضلال ،  
وبأتى رسول آخر وهكذا .

والقرآن الكريم بضرب لنا الأمثال ويقص علينا ما هاناه المؤمنون  
أتباع الرسل من قتل وتعذيب على أيدي الكافرين وغير المؤمنين ،  
الذين قست قلوبهم فهي كالحجارة أو أشد قسوة .

(٢) القلم : ٤

(١) النجم : ١٧

(٣) الأنبياء : ١٠٧

يقول الله تعالى في سورة البروج : « قتل أصحاب الأخدود ، النار ذات الوقود ، إذ هم عليها قعود ، وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود ، وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد ، الذي له ملك السموات والأرض والله على كل شيء شهيد » (١) .

هذا مثال للظلم البشع الذي طامت منه الإنصاف في طور من أطوار حياتها ، وجريمتها أنها آمنت برسول بعثه الله إليها ليهديها إلى الطريق الحق وإلى الصراط المستقيم .

عباد الله :

وهناك نوع آخر من الظلم كان موجودا وشاعرا قبل بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو وأد البنات ومن أحياء فكان أحدهم إذا بشر بالأنثى ظل وجهه مسودا من سوء ما بشر به أيدسه في التراب أم يحسكه على هون فينتهي به الأمر أخيرا إلى دسها في التراب ليتخلص من العار على حد فهمه السقيم .

قال تعالى موجبا هذه العادة السيئة : « وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ألا ساء ما يحكمون » (٢) .

ومنهم من كان يطنف الكيل ويخسر الميزان ويبخس الناس أشياءهم ومنهم المسد من الخمر لا يفيق منها أبدا ، ومنهم المتعامل بالميسر العابد للأصنام والمستقيم بالأزلام والمفروض أمره إليها وهو ضرب من الأوهام .

---

(١) سورة البروج : ٤ - ٩

(٢) النحل : ٥٨ ، ٥٩

أما الحروب لحدث هنما ولا حرج، فكانت تشن من حين لآخر بين القبائل لانتفه الأسباب، فلا قانون غير قانون الغاب، ولا شريعة غير شريعة الغاب. القوة الرعنا. دأهم والسلب والنهب ديدنهم، القوي يأكل الضعيف وذو الحسب والنسب يدوس غيره ممن لا حسب له ولا نسب، كان شريفهم إذا سرق أجازوه، وكان إذا سرق غيره أقاموا عليه الحد، كما كانوا يطرفون حول الكعبة المشرفة وهم عرايا رجالا ونساء، تفوح من أمراءهم رائحة الحر، هذا فضلا عن الجرائم الخلقية التي اشتهر بها قوم لوط وما أمر فوا فيه من الفاحشة.

أيها المسلمون :

ومن قبل هؤلاء وهؤلاء كان قوم نوح عليه السلام يفعلون نفس هذه المخطورات ويكذبون رسولهم ويماندونه حتى جأر بالهداء عليهم ليستأصل الله تعالى شأفتهم ويظهر الأرض من وجسهم فنادى : رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا، إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا<sup>(١)</sup>.

هذه كانت بعض حالات الأمم طامة والعرب خاصة قبل مولد الرسول صلى الله عليه وسلم، وقد آن لهذه الصور الكريمة أن تختفي تماما لأن السماء قد استجابت لأناث المظلومين الذين اکتوا بنار الظلم الذي وقع عليهم من حكام دولتي الفرس والرومان وغيرهم ممن لا يدينون بأى دين من الأديان السماوية.

نعم استجابت السماء فولد محمد صلى الله عليه وسلم، ولد يتيما وتربي في حجر جده عبد المطلب ثم تولى رعايته بعد جده عمه أبو طالب.

وكان صلى الله عليه وسلم مثالا للطهر والعفاف والصدق والأمانة،



والهمة والمروءة والبسالة والشجاعة ، والبعد عما ألفه شباب العرب من  
مجون ولهو وسمر ، ولأن الله عز وجل كان يدخره لقاية سامية فقد أدبه  
فأحسن تأديبه ، ورباه فأحسن تربيته ، وصنعه على عينه ووصفه وصفا  
رائعا لم يحظ به أحد في الوجود سواء فقال: وإِنَّكَ لَمَلِي خَلْقٌ عَظِيمٌ (١)  
لم يسجد لصنم قط وكان يتعبد على شريعة أبيه إبراهيم عليه السلام .  
كان يفكر طويلا في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار  
وظل هكذا مستغرقا في عبادته بعيدا عن أرجاس الجاهلية ، حتى اختاره  
الله واصطفاه ليكون رسولا ورحمة للعالمين وخاتما للنبيين فلا يبي بعده  
ولا رسول بعده إلى يوم الدين .

عباد الله :

لقد كان محبته إلى العالم استجابة أيضا لدعاء أبي الأنبياء إبراهيم عليه  
الصلاة والسلام ، إذ أنه بعد أن فرغ هو وابنه اسماعيل عليهما السلام  
من رفع قواعد البيت الحرام قال : رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ  
الْعَلِيمُ ، رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا  
وَتَبَّ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ، رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو  
عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ  
الْحَكِيمُ (٢) .

وكان محبته ﷺ أيضا مصداقا لنبوء السيد المسيح عيسى بن مريم  
عليه السلام : ، وإذ قال عيسى بن مريم يابني إسرائيل إني رسول الله  
إليكُم مصداقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه  
أحمد (٣) .

(٢) البقرة : ١٢٧ - ١٢٩

(١) القلم : ٤

(٣) الصف : ٦

وأبضا مصداقا لما جاء في التوراة: (لا يزول قضيب من يهوذا ومشتريه من بين رجاليه حتى يأتي شبلون وله يسكنون خضوع جميع الشعوب).

وشيلون كلمة عبرية معناها الإسلام أو رسول السلام.

ومعنى هذا أنه لن ينقضى ملك بني إسرائيل وشرعهم حتى يأتي الإسلام أو رسول الإسلام ويكون له الآفة والسيطرة على الجميع.

وصدق الله العظيم إذ يقول: وهو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بأفك شبيداً،<sup>(١)</sup>.

فلا عجب بعد هذا أن نجى شريعته صلى الله عليه وسلم شامله كاملة وافية صالحة للعمل بها في كل زمان ومكان، لأنها تحمل كل مقومات البقاء والخلود.

فكان ميلاد المصطفى صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين، حيث كانت رسالته لإخراج الناس من الظلمات إلى النور: وألر كتاب أنزلناه إليك لنخرج الناس من الظلمات إلى النور،<sup>(٢)</sup>.

وكان عليه الصلاة والسلام الرحمة المهداة والنعمة المسداة وصدق الله إذ يقول دوماً أرسناك إلا رحمة للعالمين،<sup>(٣)</sup>.

وكان صلى الله عليه وسلم السراج المنير، الذي أضاء الطريق لمن أظلم عليهم الليل وهم سائرون في مهراء دامس، لا يستطيعون معرفة الطريق، فإذا بهم بالنور الذي أخرجهم من ظلماتهم وضلالهم.

قال تعالى: ديا أيها النبي إنا أرسناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعياً إلى الله يذنه وسراجاً منيراً،<sup>(٤)</sup>.

(٢) إبراهيم: ١  
(٤) الأحزاب: ٤٥، ٤٦

(١) الفتح: ٢٨  
(٣) الأنبياء: ١٠٧

وكان الكتاب الذي جاء به ﷺ إنما هو القرآن الكريم ، كتاب :  
« لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » (١)  
فيه بيان كل شيء ، وهدى ورحمة .

كما جاء بشرعة مفصلة ، تدعو إلى كل فضيلة ، وتنهى عن كل رذيلة .  
أقول قولي هذا واستغفر الله لي لكم .

#### ١٨ - الحج وحكته في الإسلام

الحمد لله رب العالمين ، جعل البيت مثابة للناس وأماناً ، أحمده سبحانه  
وتعالى وأشكره ، وأتوب إليه واستغفره ، من يهده الله فهو لما يهدى ، ومن  
يضلل فلن تجد له ولياً مرشداً ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك  
له ، جعل حج البيت من الشريعة ركناً ، وصرف وجوهنا إلى قبلته فكان  
ذلك من نعمه العظمى ، وأشهد أن سيدنا وهادينا محمداً رسول الله خير  
من طاف بالبيت العتيق وكبر ، ذاكراً أسماء ربه الحسنى ، اللهم صل وسلم  
وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الهداة الأكرمين إلى يوم الدين .

أما بعد :

فيقول الحق سبحانه وتعالى في كتابه الكريم : « وقد على الناس حج  
البيت من استطاع إليه سبيلاً ، ومن كفر فإن الله غنى عن العالمين » (٢) .

أيها المسلمون :

الحج أفضل أركان الإسلام بعد الصلاة ، وهو من الشعائر الإسلامية  
المجيدة ، ذات الأثر الكبير في تقوية الروابط الأخوية ، وتوثيق أواصر

الحبة والمودة بين المسلمين جميعاً ، حيث يأتون من مشارق الأرض  
ومغاربها ، متجهين بقلوبهم نحو الخالق الأعظم سبحانه وتعالى ، محرمين  
له ، فقيرين ملابسهم وأزياءهم ، متساوين في ذلك ، لا فرق بين عظيم  
وحقير ، ولا بين غني ولا فقير بل لكل أمام الله عز وجل سواء ،  
مجمعون حول بيته الحرام ، وفي رحاب كعبته المشرفة ، ناهلين من  
المرارد الإلهية الصافية ، وهناك يتعارفون ويتعاونون ، ويتدارسون  
مصالحهم وشتونهم في هذه الأماكن المقدسة التي كانت مشرق أنوار  
الهداية والإسلام .

حينما يطوفون بالبيت العتيق ، يذكرون أنه أول بيت بني في الأرض  
لعبادة الله تعالى وتقديسه وتعظيمه بقول الحق تبارك وتعالى : **وإن**  
**أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين** . فيه آيات بينات  
مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً وقه على الناس حج البيت من استطاع  
إليه سبيلاً .

والمراد من مقام إبراهيم الحجر الذي كان يقف عليه الخليل عليه  
السلام ، وهو يبنى البيت الحرام بأمر الله تعالى ، وكان أثر غوص قدميه  
فيه باقياً مع كونه خجراً صلباً وتلك آية من آيات الله ، وقال العلماء : إن  
هذا الحجر كان يرتفع وينخفض به عليه السلام وهو يبنى البيت حسب  
إرادته ، وتلك آية من آيات الله عز وجل ، وفيه يقول الحق تبارك  
وتعالى : **وانخذروا من مقام إبراهيم مصلى** ، (١) .

فيسن لكل من يطوف بالكعبة المشرفة ، أن يصلي ركعتين بعد  
الطواف خلف مقام إبراهيم عليه السلام .

---

(١) آل عمران : ٩٦ ، ٩٧

(٢) البقرة : ١٢٥

## عبادة الله :

وعندما يسمعون بين الصفا والمروة ، يذكرون سعى السيدة هاجر  
رضي الله عنها روج الحليل عليه السلام ، وأم ولد سيدنا إسماعيل عليه  
السلام ، حينما سمعت بينهما بحثاً عن الماء ، لتطفي ظمأ الحبيب إسماعيل  
عليه السلام فإذا بالحق تبارك وتعالى يفجر من بين الصخور والأحجار ،  
عينا رائعة ، ذات ماء صاف عذب إكراماً للوليد العزيز ، هي عين زمزم  
التي أصبحت مأوفاً شفاء للناس ، والتي قال فيها سيد الأنبياء وعالم المرسلين  
سيدنا محمد ﷺ : « ماء زمزم لما شرب له » ، وتلك آية من آيات الله ونعمة  
من نعمه الكبرى ، وكانت هذه العين سبباً في تعمير هذا المكان المقدس كما  
جعلت العرب يدينون بالطاعة والولاء لإسماعيل عليه السلام .

وفي الصفا والمروة يقول الحق تبارك وتعالى : « إن الصفا والمروة  
من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما  
ومن تطوع خيراً فإن الله شاكر عليم » (١) .

وعندما يقفون على عرفات ، ذلك الموقف العظيم الذي قال فيه  
سيدنا رسول الله ﷺ : « الحج عرفة » ، يذكرون أنه أول مكان في  
الأرض التقى فيه أبونا آدم عليه السلام ، مع أمنا حواء رضي الله عنها  
وتعارفا فيه ولذلك سمي عرفة .

وقال بعض المفسرين : إنها سميت في الأصل عرفة ، لأن جبريل  
عليه السلام ، عرف إبراهيم عليه السلام المناسك ، فلما رقه بعرفة ، قال  
له : « أعرفت ؟ » أعرفت ؟ قال : « عرفت عرفت فسميت عرفة » .

أو أن الناس يتعارفون بها ، أو أن العباد تتعرف إلى الله تعالى فيها  
بالعبادات والأدعية ، أو أن الناس يعترفون بذنوبهم فيها .

ذلك الموقف الرائع ، الذى يقف فيه الحجاج حذرة الرؤوس  
والاجساد فى صحراء قاحلة ، عرت من مظاهر الزحف والرقادية ، حاشمين  
خاضعين ضارحين متجهمين بقلوبهم نحو الخالق العظيم ، والإله الرب  
الكريم ملك الملوك ، صاحب القوة والجبروت ، داعين ملين قائلين :  
ولييك اللهم لييك لا شريك لك لييك ، إن الحمد والنعمة لك والملك  
لا شريك لك .

في هذا الموقف تنخلع القلوب هيبة وإكباراً ، وتتضائل النفوس  
خشية واعتباراً وتطأطأ الرؤوس ذلة وإسكساراً ، في هذا المكان  
يتفضل الحق تبارك وتعالى برحمته وفضله وكرمه وإحسانه على عباده  
بالغفر والغفران ، والكرامة والرضوان ، فما أجله من موقف ، وما  
أروعها من اجتماع .

ويوم عرفة هذا من الأيام العظيمة المباركة ، التي شرع الله صيامها  
لغير الحاج لقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « صيام يوم عرفة يكفر  
سنتين ، ماضية ومستقبلة » (١) .

أما الحاج فلا يندب له صوم يوم عرفة . لإشغاله بالحط والزحاح  
والتلبية والدعاء .

أيها المسلمون :

وعندما يأتي العيد الأكبر عيد التضحية والفداء ، يذكرون نعمة الله  
تعالى عليهم ، بإعطائهم هذا العيد بعد أداء ركن عظيم من أركان الإسلام  
هو الحج المبارك ، ويذكرون أن هذه الاضحية سنة الخليل إبراهيم عليه  
السلام حينما أمره ربه في المنام ، أن يذبح ولده إسماعيل عليه السلام  
ورؤيا الأنبياء وحى وحق وفي ذلك يقول المولى عز وجل : « فلما بلغ  
معه السعى قال يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى قال

(١) رواه الإمام مسلم .

يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء من الصابرين ، (١) .  
وهذه القصة من أروع القصص ، التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز  
ذلك أن الخليل إبراهيم عليه السلام لما بلغ ابنه إسماعيل معه السعى ، يعنى  
لما كبر وشب وأصبح قادراً على السعى مع أبيه ومعاونته أمر في المنام  
بذبحه فأخبر ولده بذلك فلم يجرع الوليد ، ولكنه رضى بقضاء الله تعالى  
وقدره وقال لأبيه : ستجدني إن شاء الله من الصابرين ، أى من الطائعين  
الراضين .

وهذا مثل كريم طيب في طاعة الآباء . ومظهر من مظاهر  
الإيمان والرضى بما يأتى به الله تعالى .

وهكذا أطاع الأب وابنه أمر الله تعالى ، وأسلما له وانقادا ، وتل  
الأب الكبير ابنه الصغير وصرحه على الأرض والقاء على جنبه لينفذ  
مشيئة الله ويذبحه ، وإذا بالابن الكريم يقول لأبيه العظيم يا أبت أشدد  
وثاقى كيلا أضطرب ، واكفف عني ثيابك حتى لا يتضح عليها شيء من  
دمي ، واستحذ شفرتك ، وأمرع مرها على حلقى ليكون أهون على وإذا  
أنيت أى فاقراً عليها منى السلام ورد عليها قميصى لتتسل به عني . فقال له  
أبوه : نعم العون أنت يا بنى على أمر الله ، وفعل الخليل عليه السلام —  
ما أمره به ابنه ، ثم وضع السكين على حلقه فلم تفعل شيئاً ، فلهذا امرأاً  
فلم تفعل شيئاً ، عند ذلك ناداه الرب الرحيم يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا  
ونفقت أمرى وظهرت طاعتك وانقيادك لى ، فأقبل همرى وإحسانى ،  
ونزل جبريل الأمين عليه السلام ومنعه كبش من الجنة فقال يا إبراهيم  
هذا فداء ابنك فأذبحه دونه . وفديناه بذبح عظيم ، وأصبح ذلك سنة  
عظيمة دائمة إلى يوم الدين ، وإحساناً وتوسعة على الفقراء والمساكين .

(١) الصافات : ١٠٢

(١٩ - الخطب)

وعندما يرمون الجمرات الثلاث يذكرون ما كان من إبليس اللعين  
حينما تعرض لإبراهيم عليه السلام ثلاث مرات في ثلاثة مواطن، محاولاً  
منعه من تنفيذ أمر الله تعالى بذبح ولده، فرجه الخليل في كل مرة بسبع  
حصيات، صداه ومنعاً وطرده.

هذه ذكريات كريمة تتجدد كلما هل علينا شهر ذي الحجة الحرام ما  
أحرانا أن ننتفع بها وأن نتخذ منها العظة والعبرة، وأن تقوى بها إيماننا  
بأله وثقتنا فيه.

نسأله أن يقوى إيماننا، وأن يمنحنا الهداية والتوفيق، وأن ينصرنا  
هل أنفسنا وعلى أعدائنا إنه نعم المولى ونعم النصير.

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم

• • •

#### ١٩ - المساواة في الإسلام

الحمد لله رب العالمين خلق الناس جميعاً من نفس واحدة، وخلق منها  
زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساءً. أحده - عن وجل - وأشكره ،  
وأتوب إليه وأستغفره ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ،  
بحق الحق بكلماته ولو كره المجرمون ، وأشهد أن سيدنا وهاديننا محمداً  
رسول الله ، فاشتر الإيمان وعمرر الإيمان ، اللهم صل وبارك على سيدنا  
محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين ، ومن يعتظم بأله فقد هدى إلى صراط  
مستقيم ، (١).

أما بعد : -

فيقول الحق تبارك وتعالى : يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر

(١) آل عمران : ١٠١



وأنتي وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم  
إن الله عليم خبير، (١).

#### أيها المسلمون :-

إن الإسلام هو الدين ، الذي قرر مساواة الناس أمام القانون ،  
ومساواتهم في الحقوق العامة ، السياسية ، والاقتصادية ، والاجتماعية ،  
وغيرها ، فلا فضل لعربي على أعجمي ، ولا لأبيض على أسود . ولا لغني  
على فقير ، ولا لوجيه على صملوق ، ولا لحاكم على محكوم ، فالتناس جميعاً  
متساوون في أصل خلقهم ، ومن هنا قضى الإسلام على نظام الطوائف ،  
وأساليب التفرقة بين الطبقات في الحقوق والواجبات .

فإنه - عز وجل - في الآية السابقة يدعو الناس كافة ، ولا يذهب قبيلة  
واحدة ، ولا أمة بعينها ، بل الناس بأصلهم الأول وهو آدم وحواء . ومن  
كان أبوم واحداً وأمه واحدة فلا عمل للافتخار والتعالى من بعضهم على  
البعض الآخر من ناحية الجنس ، وإنهم وإن تفرقوا في البلاد واختلفوا  
في الأجناس واللغات والألوان ، فإن هذه الأشياء لا تزيد عنهم صفة  
الآخرة ، بل توجب عليهم أن يتعارفوا ، ويتعارف يدعو إلى التآلف  
والحبة والتواد والتعاون على تذليل عقبات الحياة .

يقول الرسول - ﷺ - في الدعوة إلى المساواة في حجة الوداع :  
« أيها الناس . إن ربكم واحد وأباكم واحد إلا لافضل لعربي على أعجمي ،  
ولا لعجمي على عربي ، ولا لأسود على أبيض ، ولا لأحر على أسود إلا  
بالتقوى ، (٢) » .

إن الدولة الإسلامية لا يستعبد فيها القوى الضعيف ، ولا يحقر الضعيف

(١) الحجرات : ١٣

(٢) رواه الإمام أحمد في مسنده .

الفقير ، ولا يدوس صاحب الحسب والنسب من لاحسب له ولا يسب ، ولا يتخذ العامة الخاصة أرباباً من دون الله ، وإنما تنسأوى الحقوق ونعم بين الناس ، إلا فيما يفضل به بعضهم على بعض من عقل راجح ، وعمل صالح فالمحسن له جزاؤه مهما كان لونه وجنسه ومقامه ، والمسيء له عقابه على نفس المستوى مهما كان نسبه وحسبه وشرفه فقد قال الرسول - ﷺ - : « وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » (١) .

عباد الله : -

لقد أفكر زعماء العرب من قرئش على النبي - ﷺ - مبدأ للمساواة ، الذى بدأ بتطبيقه ، فقالوا له معترضين : كيف نجاس إليك يا محمد وأنت نجاس إلى مثل بلال الحبشى ، وسلمان الفارسى ، وصهيب الرومى ، وعمار بن ياسر وغيرهم من العبيد وطامة الناس ، إطردهم ونحن نحضر بحاسك ونسمع دعوتك ، فأبى رسول الله - ﷺ - وقالوا : فاجعل لنا يوماً ولهم يوماً ، فنكاد أن يجيب رغبهم ، فزل عايه الوحي بقول الله تعالى : ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالعداة والعشى يريدون وجهه ما عايتك من حسابهم من شيء وما من حسابك عايتهم من شيء فتطردهم فتكون من الظالمين ، (٢) .

وتخاصم مرة أبو ذر الغفارى وبلال الحبشى فى حضرة الرسول - ﷺ - فاحتد أبو ذر على بلال وقال له : يا ابن السوداء . فغضب الرسول عايه الصلاة والسلام وقال : ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بالتقوى أو بعمل صالح ، فوضع أبو ذر خده على الأرض وقال للأسود : قم فطأ على خدى تكفيرا له عن قوله .

(١) رواه البخارى ومسلم .

(٢) الأنعام : ٥٢ .

والرسول ﷺ كان لا يفرق في الحقوق والمعاملات بين أبيض وأسود، ولا بين حر وعتق، فقد ولي بلالا على المدينة المنورة وفيها كبار الصحابة، وبلال مملوك اشتراه أبو بكر الصديق رضي الله عنه وأعتقه.

### أيها المسلمون :

إن المساواة في الإسلام سلوك وتطبيق، طبقه الصحابة بعد رسول الله ﷺ، فهذا سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، يستأذن عليه أبو سفيان بن حرب وصهيل بن عمرو، وعمر رضي الله عنه أمير المؤمنين، فيأذن بالدخول قبلهم لصهيب الرومي وبلال الحبشي فاستنكر أبو سفيان بن حرب وصهيل بن عمرو هذا التصرف من أمير المؤمنين حيث قدم عليهما في الدخول لصهيب وبلال وهما من أشراف مكة وساداتها، ولكن أمير المؤمنين يرد على هذا الاستنكار من جانب أبي سفيان وصهيل بقوله : لقد دعو إلى الإسلام فأسلموا ودعيتهم فأبغاثهم.

إن التفاؤل يكون على أساس الإيمان الخالص، والعمل الصالح، والسبق إلى الخيرات، ولا يكون على أساس الحسب والنسب.

إن عمر بن الخطاب رضي الله عنه طبق مبدأ التمييز بين السابقين واللاحقين والتفضيل بين المتقدمين والمتأخرين أخذاً بحكم القرآن الكريم حيث يقول للولي هو وول : لا يستوي منكم من أفق من قبل الفتح وقاتل، أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا<sup>(١)</sup>.

إن اتفاق الذي يدارى أخطاء السادة أصحاب الحسب والنسب، ويهمل جرائم الكبار بينما لا يرحم في نفس الوقت الضعفاء والمفقرات، هو

بني أفسد المجتمعات الإنسانية ودمر فيها الأخلاق وخط من القيم وأهدرها ، ومن هنا كان هلاك الأمم والشعوب التي تفشوا فيها هذه الظاهرة .

عباد الله :

إن نظام الطبقات الموجود في الديانة البرهمية ، التي تنقسم الأمة إلى طوائف أربع ، وتعمل أعلى هذه الطبقات البراهمة أو الكهنة وأدناها السفلة أو الأنجاس ، نظام ظالم ويكفي لمعرفة ظله أنه جاء في قوانين أحد مشرعي هذه الديانة : إن البرهمي يجب إحترامه بسبب نسبه وحده ، وأحكامه هي وحدها الحجة ، وإن له عند الحاجة أن يمتلك مال الواحد من السفلة ، لأن العبد وما تملك يده لسيدة ، وكان محرماً على هذه الطبقة المذكورة أن يتصل أحدهم بشيء من الدين أو العلم ولا حل به عذاب غليظ ، مثل صب الرصاص المصهور في أذنيه ، وشق لسانه وتقطيع جسمه<sup>(١)</sup> .

كما زعم اليهود أيضاً وأدهوا أنهم وخدم أبناء الله وأجاقوه وشعبه المختار ، ومن هنا فرقوا في تشريعاتهم بين اليهود وغيرهم من الناس ، غرموا الربا فيما بينهم تحريماً قاطعاً ، وحلوه وجعلوه تجارتهم الربحية الحلال بالنسبة لمن لم يكن منهم .

والأمم الديمقراطية ، التي تدعى أن العالم الإنساني مدين لها بمبادئ المساواة ، لا تزال في قوانينها وسياساتها تسير بما يخالف هذا المبدأ كما في الولايات المتحدة الأمريكية ، وبعض المناطق الأفريقية الخاضعة للإستعمار الأوربي ، التي تهردهم السوء من أبسط الحقوق الإنسانية .

---

(١) حضارة الهند .

### أيها المسلمون :

إن غاية ما تتطلع إليه البشرية هي أن يسود أرضها السلام وتعرف عليها ألوية العدالة والمساواة ، حيث يتجه كل واحد إلى البناء والتعمير وتزاح أشباح الحروب التي تدمر ولا تبنى ، وتخرب ولا تبنى وإذا كانت مبادئ حقوق الإنسان لم توضع موضع التطبيق في بعض جهات الأرض ، فليس ذلك من تصور فيها ، وإنما هو نتيجة لتجاهلها وعدم تطبيقها .

هذا وبعد الإسلام مضم حقوق الناس والإفساد في الأرض بالعدوان أو الفسوق أو الظلم أو التخريب من المنكرات التي لا يرضيها الحق جل جلاله فيقول سبحانه وتعالى : « ولا تبغضوا الناس أشياءهم ولا تعسدا في الأرض بعد إصلاحها ، ذلكم خير لكم إن كنتم مؤمنين » (١) .

إن الإسلام يقول : لا تفاضل بين الناس إلا على أساس أعمالهم وما يقدمه كل منهم لربه ووطنه والمجتمع الإنساني .

هذه هي مساواة الإسلام . فلي الساعين إلى الأمن والأمان ، والمريدين السعادة والهناء ، والراغبين في العيش بسلام أن يهتموا بالسلام فيه الخير والطمأنينة والرفاهية .

فاتقوا الله عباد الله واحكموا إلى تعاليم الله فيما بينكم يكتب الله لكم الفرد والفلاح .

وتوبوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون .

أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

---

(١) الأعراف ٨٥

## ٢٠ - الجهاد في الإسلام

الحمد لله رب العالمين أنزل في كتابه الكريم : وكان حقاً علينا نصر  
المؤمنين ، أحمد لله سبحانه وتعالى وأشكره ، وأتوب إليه وأستغفره ،  
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، أمرنا بتأخذ القوة لحماية الوطن ،  
ومحاربة المعتدين الظالمين ، وأشهد أن سيدنا وديننا وعظيمنا محمداً رسول  
الله ، الذي جاهد في الله حق جهاده ، فكان خير قدوة ، وأعظم أسوة ،  
اللهم صلى وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ، الذين صدقوا  
ما عهدوا الله عليه ، ووقفوا للمواقف الراقعة مع الرسول الكريم صلى  
الله عليه وسلم ، واستعانوا بالله فأيدهم الله على هدمهم فأصبحوا ظاهرين  
أما بعد : -

فقد قال الله تبارك وتعالى : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن  
رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم ، وآخرين من دونهم لا تعلمونهم  
الله يعلمهم ، وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف إليكم وأنتم  
لا تظلمون » (١)

### أيها المسلمون : -

إن الدين الإسلامي دين أمن وأمان وعدل وسلام ، ولا بد لهذا  
الهداية من قوة تؤيدها وتحميها وتدافع عنها ، ومن هنا أمر الله  
عز وجل المسلمين أن يستعدوا للجهاد في سبيل الله بكل طاقاتهم ،  
وبكل ما يصل إليه العقل البشري من وسائل القوة وفنونها وأنظمتها ،  
ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً ، وقد أمر الله تبارك وتعالى نبيه محمداً ﷺ

(١) الأنفال : ٦٠

أن يجرى أصحابه على قتال أعداء الله والدين والوطن فقال عز وجل : يا أيها  
النبي حرض المؤمنين على القتال إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا  
مائة منكم مائة يغلبوا ألفاً من الذين كفروا بأنهم قوم  
لا يفقهون (١)

ولقد شرف الأمة الإسلامية حينما اجتمعا الله عز وجل لهذا الدور  
العظيم وكلفوا به فكان من الطبيعي أن تكون أمة مجاهدة ، حيث لا يحصل  
هذه الرسالة إلا المجاهدون ، ولذلك جاء الأمر الإلهي للمسلمين بالجهاد  
في القرآن الكريم حيث قال سبحانه وتعالى : وجاهدوا في الله حق جهاده  
هو اجتنبكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة أبيكم إبراهيم ،  
هو محاكم المسلمين من قبل ، وفي هذا ليكون الرسول شهيداً عليكم  
وتكونوا شهداء على الناس (٢) .

ويعتبر الجهاد من الإسلام ذروة مناهة رقيته التي تحميها وترطبه ،  
لأن الأمم تحيا وتزدهر وتعتز ما دام قائما فيها ، وإذا ضعف الجهاد  
في الأمة أصابها الرمن والمذلة وطبع فيها الأعداء ، وعانك قوم الجهاد  
لا يخلصهم الله بالذل وساط عليهم من يسومهم الخسف والخوان ، ويوم  
تخل المسلمون عن الجهاد وأقبلوا على الدنيا وزينتها والحياة ومفانها ،  
ونسوا حق الله وحق العباد ، ذلت نفوسهم وخضعت رقابهم ، وضاع وجهودهم  
وكيانهم ، فتمسك منهم العدو وإن تهدأ الجهاد ثائرة ، وإن يقضى أبداً  
مادام الخير والنشر متجاورين وهذا مصداق لقول الرسول ﷺ : الجهاد  
ماض منه يعني الله إلى أن يقاتل آخر أمي الدجال ، لا يبطله مجور جائر  
ولا عدل عادل والإيمان بالآنداد (٣)

(١) الأنفال : ٦٥ (٢) الحج : ٧٨

(٣) سنن أبي داود ج ٢ ص ١٧

### جihad الله :

إن التاريخ ليسجل بمريد من الفخر والإعجاب مواقف البطولة النادرة التي تجلت في جيوش الإسلام أيام الفتح الإسلامي ، ففي عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه اتجهت الفتوحات الإسلامية شرقاً إلى بلاد فارس ، وشمالاً إلى بلاد الروم ، وموقعة اليرموك التي تجلت فيها روح البطولة ، من جيش الإسلام على قلته . واتصرت على جيش الرومان على كثرة أكبر شاهد على ما كان عليه المسلمون من اهتمام عظيم بجند الله ، وكذلك موقعة القادسية في بلاد فارس في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، التي دالت بعدما دولة الفرس .

بمثل هذه التضحية انتصر الرسول ﷺ في المدينة المأودة على المشركين واليهود الخائنين ، وبمثل هذه النفوس العالية انتصر أبو بكر رضي الله عنه في خلافته على المرتدين ومائتي الزكاة ، وحصل الحرة والمنافقين ، وانتصر كذلك أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه على فارس والروم ، وكان رضي الله عنه يوصي باتخاذ الجنود والجيوش في جميع الولايات الإسلامية قدوة برسول الله ﷺ .

فمن أم سلة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ أوصى عند وفاته فقال : « الله في قبض مصر فانكم ستظهرون عليهم ويكونون لكم حدة وأمرانا في سبيل الله ، رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح (١) » .

### أيها المسلمون :-

إن الجهاد في سبيل الله بطولة وغر ، وهو ونصر ، به تصان الأوطان ويحفظ الدين ويقوى الإيمان ، إن الجهاد في سبيل الله شعار الأحرار

(١) مجمع الزوائد ١٠ ج ١ ص ٦٢ .



الذين يفدون بلادهم بدمائهم وأموالهم يقفون في ساحة الشرف والكرامة  
المواقف الرائعة التي اعتبرها الرسول ﷺ من أعظم المواقف في نظر  
الدين ، حيث يقول صلوات الله وسلامه عليه : رباط يوم في سبيل الله  
خير من الدنيا وما عليها (١) .

ويقول فيما رواه ابن عباس رضي الله عنهما وعينان لا تمسهما النار  
أبداً عين بانث تكلأ في سبيل الله وعين بكث من خفية الله (٢) .

إن الأمة الإسلامية والعربية تختار اليوم مرحلة خطيرة من أشد  
مراحل حياتها ، مرحلة حياة أو موت ، فلقد اعتدى الأعداء على بلادها  
وأراضيها ودينوا مقدساتها ، وانتكروا حرمتها ، واثاثوا في أرجائها  
فساداً ، فأصبح الجهاد فرضاً عينياً على كل قادر بالنفس والمال .

لقد استولى الأعداء على هذا كله نتيجة الغدر والخيانة ، ونتيجة التآمر  
والخداع ، نتيجة تفرق كلمتنا ، وتهاوننا في إعداد العدة السكافية ، وتهاوننا  
عن الدفاع عن أوطاننا وبلادنا بأنفسنا وأموالنا ، ونتيجة ابتعادنا عن الله  
عن وجل وعن العمل بكتابه وسنة رسوله ﷺ .

فعل المسلمين في جميع أقطارهم أن يهبوا هبة رجل واحد ، وأن  
ينفروا خفافاً وثقالاً ، ويجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله لتحرير  
أوطانهم ، وإفقاذ المسجد الأقصى المبارك وبقيّة المقدسات من أيدي اليهود  
والفجرة الطغاة والصليبيين المعتدين الأثمين ، ليدكروا في رحابها اسم الله ،  
ويقبوا فيها شعائره ، وإن كل تقصير في هذا السبيل سيؤدي بهم في النهاية  
إلى القضاء عليهم جميعاً قطراً بعد قطر ، وإقلياً بعد إقليم ، فطامع العدو

---

(١) رواه البخاري ومسلم .

(٢) رواه أبو يعلى ورواه ثقات .

لا تقف عند هذا الحد ، الذي استولى عليه من أرض العرب والمسلمين ، بل هر بطمع في مملكة من النيل إلى الفرات ، بل بطمع في أوسع من ذلك بطمع في المدينة وما حولها وفي أقطار أخرى عربية وإسلامية .

#### عباد الله : -

إن الواقع يؤيد ما نقول فما يحدث في البوسنة والهرسك من قتل وتشريد وإبادة للمسلمين وهناك لأعراض المسلمات لدليل واضح على ما يريد الأعداء ، وكذلك الحال في الشيشان وغيرها وغيرها من بلاد المسلمين ، إن أعداء الله لا يريدون للإسلام ذوة ولا للمسلمين بقاء .

ومن الأمور المعجبة أن يبقى حدود المسلمين والعرب يصول ويجول في بلادهم ، يتكبر ويتجبر ويهمل وينه دون أن يجد أمامه قوة تردعه وتوقفه عند حده ، في كل يوم يظهر علينا بشيء جديد ، اعتداءات هنا وهناك واجراءات تعسفية لبطش بالأمين من السكان ، وقوانين ظالمة تصادر فيها أموال المسلمين والعرب ، مع أن المسلمين قادرون على إيقاف حدودهم عند حدوده ، إذا اتفقت كلمتهم وصحت عزائمهم وساروا في الطريق المستقيم التي رسمها الله عز وجل لهم ، فلهذه من القوة العددية الشيء الكثير ، كما أن لديهم من الإمكانيات المادية والمالية ما يتمكنون بها من تزويد جيوش جبهة قوية في أسلحتها البرية والبحرية والجوية .

إن لديهم من الأموال ما يمكنهم من أن يكونوا أقوى الأمم وأشدّها بأساً ، لو استخدموا أموالهم وتصرفوا فيها تصرفاً يهود على مجموع الأمة بالخير والنفع والفائدة .

أيها المسلمون : -

السؤال الذى يتردد اليوم هو : ألسنا مسلمين ؟ وإذا كنا مسلمين فلماذا لا ينصرنا الله على أعدائنا ؟ .

والجواب عن هذا السؤال : يورده القرآن الكريم بصراحة ووضوح .

قال تعالى : « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين »<sup>(١)</sup> فهل نحن مؤمنون حقاً ؟ .

وقال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم »<sup>(٢)</sup> فهل نصرنا الله حقاً حتى ينصرنا الله على أعدائنا ويثبت أقدامنا ؟ .

وقال هو وجل : « ولينصرن الله من ينصره ، إن الله لقوى عزيز ، الذين إن مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر وله طائفة الأمور »<sup>(٣)</sup> .

فهل أقمنا الصلاة وآتيناه الزكاة حقاً ، وأمرنا بالمعروف ونهينا عن المنكر حقاً ؟ .

وقال جل فى علاه : « انصروا خفافاً وثقالاً ، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله »<sup>(٤)</sup> فهل نصرنا خفافاً وثقالاً فى سبيل الله ، وهل جاهدنا بأموالنا وأنفسنا فى سبيل الله ؟

ومن هنا فالمسلم لا ينفك عن الجهاد فى سبيل الله أبداً ، فهو فى جهاد

(٢) محمد : ٧

(٤) التوبة : ٤١

(١) الروم : ٤٧

(٣) الحج : ٤١

حسبكم: يجاهد نفسه ليحملها على الطاعة وعلى بذل المال والنفس في سبيل  
الله وابتغاء مرضاته، ويجاهد بلسانه وقلبه ليعين معاني الإسلام ويرد على  
افتراءات المبطلين، ويجاهد في جميع أحواله: في الرعا، والشدة، والضعف  
والفقر، والغنى .

روى الإمام مسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن  
رسول الله ﷺ قال: «من رضي بالله تعالى رباً، وبالإسلام ديناً،  
وبمحمد رسولاً وجهت له الجنة» .

فمجب لها أبو سعيد فقال أعدها علي يا رسول الله ، فأعدها عليه ثم  
قال: «وأخرى يرفع الله بها العبد مائة درجة في الجنة ما بين كل دوجتين  
كالنسيء والارض» قال: وماهي يا رسول الله؟ قال: الجهاد في سبيل  
الله الجهاد في سبيل الله .

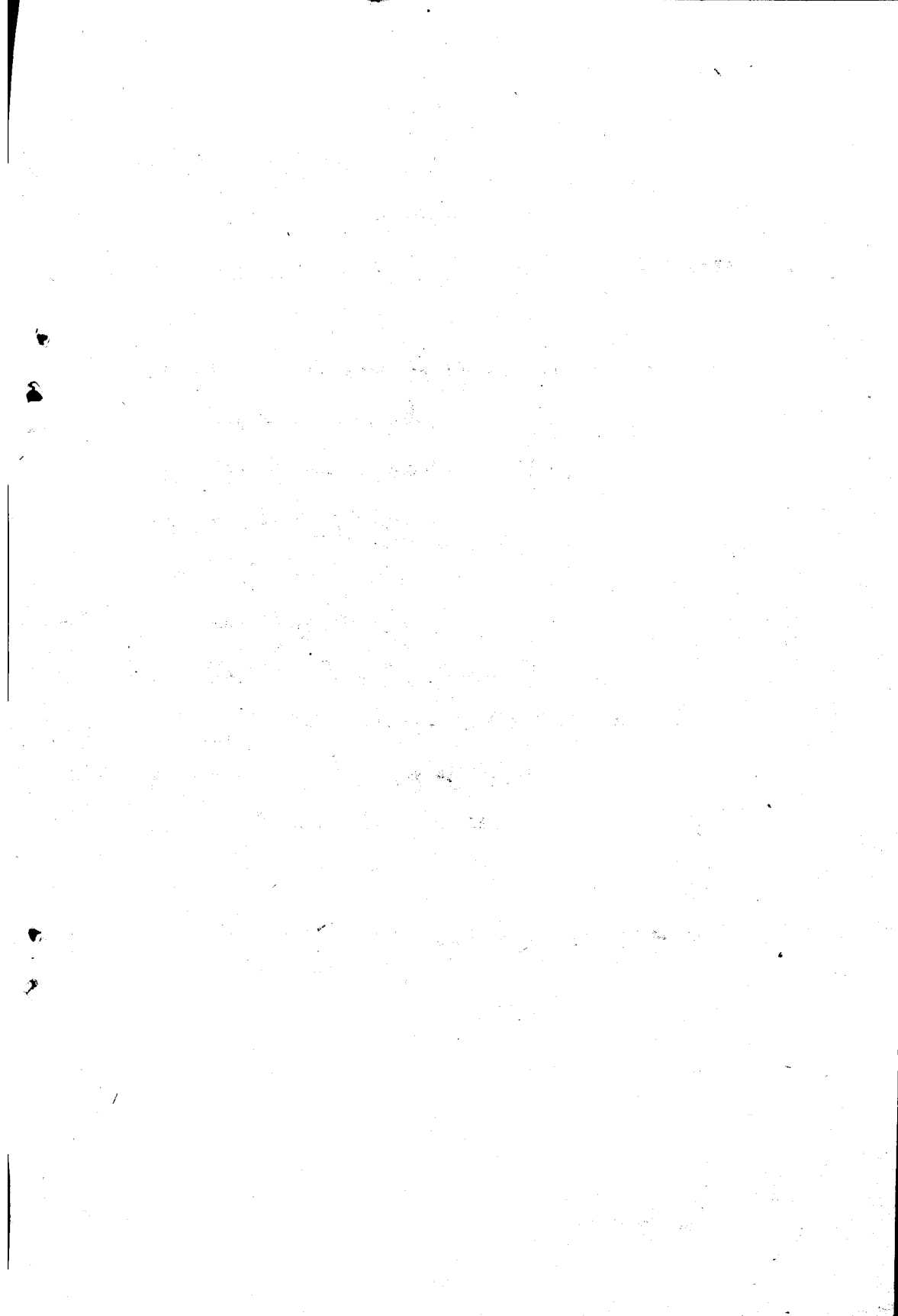
أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم .

## أهم المراجع

- القرآن الكريم كتاب رب العالمين
- ١ - إحياء علوم الدين / للإمام الغزالي
  - ٢ - أساس البلاغة / العلامة الزمخشري
  - ٣ - أصول الدعوة / د. عبد الكريم زيدان
  - ٤ - أسس علم الاجتماع / د. حسن شحاته سمعان
  - ٥ - أصول علم الاجتماع / د. مصطفى الخشاب
  - ٦ - أسلوب الدعوة في القرآن الكريم / محمد حسين فضل الله
  - ٧ - أسس الدعوة وآداب الدعاة / د. محمد السيد الوكيل
  - ٨ - أصول الخطابة العربية / د. عبد الغفار عزيز
  - ٩ - البيان والتبيين / للجاحظ
  - ١٠ - تلخيص الخطابة / لابن رشد تحقيق عبد الرحمن بدوي
  - ١١ - تفسير القرآن العظيم / للإمام ابن كثير
  - ١٢ - التفسير الكبير / للإمام الفخر الرازي
  - ١٣ - تاريخ الطبري / للإمام ابن جرير الطبري
  - ١٤ - تذكرة الدعاة / للهي الخولي
  - ١٥ - تاريخ الأدب العربي أحمد حسن الزيات
  - ١٦ - تاريخ العالم الإسلامي / د. محمد محمود زيانة
  - ١٧ - تاريخ الدعوة / د. جمعة الخولي
  - ١٨ - الجامع لأحكام القرآن الكريم / للإمام القرطبي

- ١٩- ثقافة الداعية / د. يوسف القرضاوى
- ٢٠- الخطابة / الشيخ محمد أبو زهرة
- ٢١- الخطابة / لأرسطو
- ٢٢- الخطابة في صدر الإسلام / د. محمد طاهر درويش
- ٢٣- د. واعداد الخطيب / عبد الجليل شلبي
- ٢٤- ، في مركب الدعوة / د. محمود محمد حمارة
- ٢٥- د. الدينية / د. عبد الغفار هزير
- ٢٦- د. في الإسلام / د. مصطفى يومى ، د. جمعة الخولى
- ٢٧- د. الدينية نظريا وعمليا / د. محمد رجب الشينوى
- ٢٨- الدين العالمى ومنهج الدعوة إليه / الشيخ عطية صقر
- ٢٩- زاد المعاد / لابن القيم الجوزية
- ٣٠- رسالة الأزهري / د. يوسف القرضاوى
- ٣١- السيرة النبوية / لابن هشام تحقيق مصطفى السقا وآخرون
- ٣٢- سنن النسائي / للإمام النسائي
- ٣٣- سنن أبي داود / للإمام أبي داود
- ٣٤- صحيح البخارى / للإمام البخارى
- ٣٥- صحيح مسلم / للإمام مسلم
- ٣٦- عمدة القارى شرح صحيح البخارى / لبدر الدين العيني
- ٣٧- هيون الأخبار / لابن قتيبة
- ٣٨- العقد الفريد / لابن عبد ربه الأندلسي
- ٣٩- علم الخطابة / د. أحمد فلووش

- ٤٠- فن الخطابة / للشيخ علي محفوظ  
٤١- فن الخطابة / د. أحمد الحرفي  
٤٢- طريق الدعوة بين الإصالة والانحراف / مصطفى مشهور ١٩٨٨  
٤٣- كيف تدعو الناس / عبد البديع صقر  
٤٤- قواعد الخطابة وفقه الجمة والعبدان / د. أحمد فلووش  
٤٥- لسان العرب / لابن منظور  
٤٦- مقدمة ابن خلدون / عبد الرحمن بن خلدون  
٤٧- مختار الصحاح / الرازي  
٤٨- المصباح المنير / الرافعي  
٤٩- مستند الإمام أحمد بن حنبل  
٥٠- المفردات في غريب القرآن / للأصفهاني  
٥١- مع الله دراسات في الدعوة والدعاة / للشيخ محمد الغزالي  
٥٢- هداية المرشدين / للشيخ علي محفوظ  
٥٣- وظيفة المسجد المعاصر / بحث للشيخ عبد الله المسند المؤتمر  
الخامس لمجمع البحوث الإسلامية .  
٥٤- المدخل لدراسة الخطابة وطرق التبليغ في الإسلام / د. مصطفى  
أحمد أبو سمك





## الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٩	المبحث الأول : تعريف الخطابة لغة
١٠	تعريفات الخطابة اصطلاحاً
١٢	المبحث الثاني : أهمية الخطابة والغاية منها
١٤	الثالث : أهمية الخطابة لدعوة الإسلام
٢٣	الرابع : علم الخطابة وصلته بالعلوم الأخرى : -
٢٣	١ - علم المنطق
٢٤	٢ - علم النفس
٢٥	٣ - علم الاجتماع
٢٧	٤ - القرآن الكريم والسنة النبوية
٢٩	٥ - مقارنة الأديان
٢٩	٦ - معرفة الأحكام الفقهية
٣٠	٧ - لتاريخ الإسلام
٣١	المبحث الخامس : أقسام الخطابة : -
٣٢	١ - الخطابة السياسية
٣٥	٢ - القضائية
٤١	٣ - العسكرية
٤٤	٤ - المحفلية
٥١	المبحث السادس : الخطابة الدينية : -

بمخارم أول جمعة أقيمت في الإسلام أول جمعة صلاها  
الرسول ﷺ ، أول خطبة خطبها ، فرضية الجمعة ، مشروعية  
الخطبة للجمعة

٥٦-٥١

- ٥٧ المبحث السابع : تحصيل الخطابة  
٥٧ ١ - الفطرة والاستعداد الغريزي  
٥٨ ٢ - معرفة الأصول والقوانين  
٥٨ ٣ - الإكثار من مطالعة أساليب البلاغ  
٥٩ ٤ - كثرة الاطلاع والثقافة  
٥٩ ٥ - التدريب والتمرين والممارسة  
٦٠ المبحث الثامن : مراحل إعداد الخطبة وتكوينها  
٦٠ ١ - مرحلة اختيار الموضوع - عقلية المخاطبين -  
نفسية المخاطبين المناسبة  
٦٢ ٢ - إيجاد العناصر وتركيبها  
٦٣ ٣ - اختيار الأدلة  
٦٤ ٤ - التمهيد الخطابى  
المبحث التاسع : الخطيب :-  
٦٦ ١ - أهمية الخطيب ومكانته في الإسلام  
٧٠ ٢ - صفات الخطيب الجيد  
٩٥ ٣ - أعداد الخطيب الجيد  
٩٥ ٤ - الصفات العقلية للخطيب  
٩٨ ٥ - الخصائص النفسية للخطيب  
١٠٣ ٦ - كيف يعالج الخطيب مشاكل مجتمعه  
المبحث العاشر : - بين الخطبة وأشباهاها من فنون القول : -

١١٤	١ - الدرس الديني - شروطه - فائدته - الفرق بينه وبين الخطبة
١١٥-١١٦	٢ - المحاضرة - شروطها - الفرق بينها وبين الخطبة
١١٨	٣ - المناظرة : تعريفها - الفرق بينها وبين الخطبة
١١٩	٤ - الندوة : فائدتها - خصائصها - الفرق بينها وبين الخطبة
١٢٠	٥ - المناقعة : شروطها - الفرق بينها وبين الخطبة - فائدتها
١٢٤	المبحث الحادي عشر : الخطابة في صدر الإسلام
١٢٥	١ - معانيها عن العصر الجاهلي
١٢٦	٢ - دواعي الخطابة في هذا العصر
١٢٨	٣ - عوامل رقيها في هذا العصر
١٣٥	٤ - الألفاظ والأساليب والمعاني
١٣٧	٥ - خطباء عصر صدر الإسلام
١٣٨	٦ - نموذج من خطب هذا العصر
١٤٣	المبحث الثاني : الخطابة في العصر الأموي
١٤٤	١ - دواعي الخطابة في هذا العصر
١٤٨	٢ - عوامل رقي الخطابة في ذلك العصر
١٤٩	٣ - عوامل الضعف في ذلك العصر
١٥٠	٤ - الألفاظ والأساليب والمعاني
١٥٢	٥ - خطباء العصر الأموي
١٥٣	٦ - نموذج من خطب ذلك العصر
١٥٥	المبحث الثالث عشر : الخطابة في العصر العباسي
١٥٥	١ - دواعي الخطابة في ذلك العصر
١٥٨	٢ - عوامل رقي الخطابة وأسباب ضعفها

الصفحة	الموضوع
١٦٠	٣ - الألفاظ والأساليب والمعادن
١٦٢	٤ - خطباء العصر العباسي
١٦٣	٥ - نموذج من خطب ذلك العصر
١٦٦	المبحث الرابع عشر : الخطابة في العصر الحديث
١٦٦	١ - أسباب ضعف الخطابة وتخليقها
١٧٠	٢ - عوامل رقي الخطابة في العصر الحديث
١٧٣	المبحث الخامس عشر : المستمعون :
١٧٦	١ - منهج الخطيب مع جمهور المستمعين
١٧٩	(أ) الحكمة
١٧٩	(ب) المنة عظة الحسنة
١٨٧	(ج) الجدال بالنق هو أحسن
١٩٣	المبحث السادس عشر : رسالة المسجد
١٩٦	١ - رسالة المسجد في الإسلام
١٩٦	٢ - رسالة المسجد في العصر الحديث
١٩٨	٣ - مواصفات المسجد
١٠٢	٤ - مواصفات الإمام
٢٠٥	المبحث السابع عشر : نماذج من الخطب العملية :
٢٠٥	١ - الإسلام دين العزة والكرامة
٢٠٩	٢ - هجرة الرسول ﷺ
٢١٤	٣ - التعاطف والتراحم بين المسلمين
٢١٩	٤ - الصيام وتربية النفس في الإسلام
٢٢٣	٥ - سبب الشقاء مخالفة الدين
٢٢٧	٦ - منزلة العمل في الإسلام
٢٣٢	٧ - الاستقامة وأثرها في صلاح الفرد والمجتمع

الصفحة	الموضوع
٢٣٦	٥ - خلق الحيا.
٢٤١	٩ - الحر أم الكبار.
٢٤٦	١٠ - الإسلام وبر الوالدين.
٢٥٠	١١ - الدعاء سلاح المؤمن.
٢٥٥	١٢ - لا يعلم الغيب إلا الله.
٢٦٠	١٣ - الإسلام هو صراط الله المستقيم.
٢٦٤	١٤ - التحذير من تقليد الأجانب.
٢٦٨	١٥ - قوة الأمة الإسلامية في وحدة صفها.
٢٧٣	١٦ - الشهود على الإنسان يوم القيامة.
٢٧٩	١٧ - سعادة الإنفة بميلاد خير البرية.
٢٨٥	١٨ - الحج وحكته في الإسلام.
٢٩٠	١٩ - المساواة في الإسلام.
٢٩٦	٢٠ - الجهاد في الإسلام.
٣٠٣	أم المراجع
٣٠٧	ملفهرس

رقم الإبداع بدار الكتب

٩٩٠٤ / ١٩٩٥ م

I. B. B: N. - 977 - 00 - 0132 - 5